

红色传承 法新结合 产教融合
新闻与传播专业硕士培养体系改革与实践

成果应用及效果证明材料

成果完成人：孙 江 罗 朋 王 洋 孙晓红 崔保峰
师亚丽 曾静蓉 赵哲超 詹海宝 陈 琦
王若梅 赵彩如 李其瑞 万学忠 秦 强

成果网站：<https://xwcb.nwupl.edu.cn/jxcg/>

2022年10月21日

目 录

成果鉴定书	1
成果采纳应用证明选编	3
成果其它支撑材料	9
一、成果相关获奖	9
二、成果相关项目	20
三、成果发表教改论文	22
四、其他重要佐证材料	25
(一) 成果实施过程	25
1. 新闻与传播专业硕士培养方案	25
2. 专业技能工作坊概况	30
3. 校内实践平台	33
4. 协同育人实践平台	44
5. 案例库建设情况	69
(二) 成果取得效果与推广情况	72
1. 学生实践活动案例	72
2. 学生获得专业奖项情况	85
3. 学生受邀参加跨学科交流活动	91
4. 成果相关报道选编	94

成果鉴定书

高等教育（研究生）教学成果奖鉴定书

成果名称	红色传承 学科融合 产教协同 新闻与传播专业硕士培养体系改革与实践
成果第一完成人及其他完成人姓名	孙江 罗朋 王洋 孙晓红 崔保峰 师亚丽 曾静蓉 赵哲超 詹海宝 陈琦 王若梅 赵彩如 李其瑞 万学忠 秦强
成果第一完成单位及其他完成单位名称	西北政法大学
组织鉴定部门名称	陕西省教育厅
鉴定组织名称	高等教育（研究生）教学成果鉴定专家组
鉴定时间	2022年10月15日
鉴定意见： <p>2022年10月15日，陕西省教育厅组织高等教育（研究生）教学成果鉴定专家组对西北政法大学的《红色传承 学科融合 产教协同 新闻与传播专业硕士培养体系改革与实践》教学成果进行了鉴定。专家组听取了成果负责人的汇报，审阅了有关材料并进行了质询，经过认真评议，形成鉴定意见如下：</p> <p>1.该成果将立德树人贯穿于人才培养全过程，在培养理念上很好地契合了全媒体时代国家媒介治理实践与新闻传播行业全媒体转型对政治立场坚定、职业素养过硬、实践创新能力强的高层次传媒人才要求，具有鲜明的先进性与时代性。坚持思政引领、培根铸魂，以国家对传媒人才政治素养要求为指针，以传承红色血脉和马克思主义新闻观教育强化价值观塑造，在培养社会主义新闻传播事业的坚定守护者、积极传播者方面，成效显著。</p> <p>2.该成果复合型、应用型人才培养方式特色显著、亮点突出。课题组依托学校法学学科优势，深化课程体系与教学内容改革，重构新闻与传播专业硕士人才培养实践教学体系，“新闻传播学+法学”人才成长路径清晰，实践效果好，入选全国新闻与传播专业学位研究生教育指导委员会优秀培养模式案例集。</p> <p>3.该成果形成的多方深度协同育人机制有效加强了复合型、应用型新闻传播人才培养与社会及行业需求的衔接。借助政法委、网信办、法学会及法治新闻研究中心、新闻媒体、政法院校新闻学院等育人资源组成特色人才培养共同体，是新闻传播人才培养过程中具有创新意义的探索与实践，为全国高校特色化新闻传播人才培养探索改革提供了“西法大范例”。</p> <p>专家组一致认为，该成果应用时间长，学生受益面广，人才培养效果显著，在理念、路径、方法等方面的改革成效处于国内领先水平，对提升新闻与传播专业硕士培养质量作出重要贡献，对国内高校复合型、应用型新闻传播实践创新人才培养产生重</p>	

要影响，具有示范作用和推广价值。

专家组一致推荐该成果申报高等教育（研究生）国家级教学成果奖。

鉴定专家组组长签字：

2022年10月15日

组织鉴定部门意见：

该成果秉承马克思主义新闻观及习近平总书记关于新闻人才培养的重要论述，密切结合国家战略需求以及学校的办学定位、学科特色、行业需求，围绕培养思想品德高尚、知识结构多元、专业技能突出的高层次复合型应用型人才，长期以来在新闻与传播专业学位研究生培养方面进行了卓有成效的探索，对陕西以及西部地区新闻学科专业硕士培养发挥了重要的影响和带动作用，取得的“一核三维六平台”、跨学科工作坊、宽领域集成式实践教学共同体等成果符合当前高等新闻传播教育改革与发展的趋势，具有国内领先水平，同时具有较强的示范作用与较高的推广价值。

同意成果鉴定专家组对该成果的鉴定意见，并推荐申报高等教育（研究生）国家级教学成果奖。

(盖章)



参与鉴定的专家姓名	在鉴定组织中担任的职务	工作单位	现从事学科领域	专业技术职称	行政职务	签字
隋岩	组长	中国传媒大学	新闻传播学 高教管理	教授	新闻学院 院长	
郭庆光	组员	中国人民大学	新闻传播学 高教管理	教授	新闻学院 原院长	
陈昌凤	组员	清华大学	新闻传播学 高教管理	教授	新闻与传播学院 常务副院长	
陈龙	组员	苏州大学	新闻传播学 高教管理	教授	新闻学院 院长	
杨琳	组员	西安交通大学	新闻传播学 高教管理	教授	人文学院 原副院长	
韩隽	组员	西北大学	新闻传播学 高教管理	教授	新闻传播学院 原副院长	
陈敏直	组员	长安大学	新闻传播学 高教管理	教授	文学艺术与传播 学院原副院长	

成果采纳应用证明选编

1. 新疆大学新闻与传播学院：成果应用推广证明

西北政法大学新闻与传播专业硕士实践创新能力 培养体系应用推广证明

西北政法大学的新闻传播教育发轫于 1947 年成立的老延大新闻班，具有悠久的办学历史。西北政法大学新闻传播学院以“守正创新、知行合一”为指导思想，形成以“‘四梁八柱’人才培养目标”为导向，以“‘一二三四’实践创新能力培养模式”为核心，以“实践教学生态重构”为支撑的新闻与传播专业硕士实践创新能力培养体系，实施一系列强调“文文融合、文工交叉”契合新文科发展理念的改革措施，取得良好的人才培养效果。

我院在人才培养、教学改革和实验室建设中注重学习借鉴其他院校的经验和研究成果，曾多次赴西北政法大学新闻传播学院对该院新闻传播高层次人才培养进行全面调研，吸取其在人才培养方面的经验。特别是其在学生创新实践能力培养方面的有益经验，为我院人才培养提供了有益借鉴。

特此证明。



2. 华东政法大学传播学院：成果应用推广证明



ECUPL

华东政法大学

East China University of Political Science and Law

All 55 Long Yuan Rd.
Shanghai, 201620 P.R.C.

西北政法大学新闻与传播专业硕士实践创新能力 培养体系应用推广证明

西北政法大学的新闻传播教育发轫于1947年成立的老延安新闻班，具有悠久的办学历史。西北政法大学新闻传播学院以“守正创新、知行合一”为指导思想，形成以“‘四梁八柱’人才培养目标”为导向，以“‘一二三四’实践创新能力培养模式”为核心，以“实践教学生态重构”为支撑的新闻与传播专业硕士实践创新能力培养体系，实施一系列强调“文文融合、文工交叉”契合新文科发展理念的改革措施，取得良好的人才培养效果。我院在人才培养、教学改革和实验室建设中注重学习借鉴其他院校的经验 and 研究成果，曾多次组织有关人员赴西北政法大学新闻传播学院参观考察，对该院新闻传播高层次人才培养进行全面调研，吸取其在人才培养方面的经验。特别是其在学生创新实践能力培养方面的有益经验，为我院人才培养提供了有益借鉴。

特此证明。

华东政法大学传播学院

2020年11月10日

3. 宁夏大学新闻与传播学院：成果应用采纳证明

西北政法大学新闻传播学院

教学成果应用证明

宁夏大学新闻传播学院根据教育部、中宣部出台《关于提高高校新闻传播人才培养能力实施卓越新闻传播人才教育培养计划 2.0 的意见》，贯彻实施“卓越新闻传播人才教育培养计划”。面对新闻传播人才培养内涵的新变化，《以提升实践能力为导向的卓越新闻传播人才培养模式改革与创新》教学研究成果，针对国家级一流本科专业的建设目标，积极开展特色专业建设方案的制定与实施，取得了一批可观、可资借鉴的教学研究成果。

该教学成果围绕全媒体时代应当培养什么样的人才、如何培养人才，才能更好地回应实践界的关切和需求，宁夏大学新闻传播学院优化新闻传播的核心课程，坚持以卓越理念推进课程提质，通过建设覆盖五大类型的多维度立体化一流课程群，实现培养“高素质全媒化复合型专家型新闻传播后备人才”的目标。这对进一步优化民族地区高校新闻传播的课程设置、师资配备、教研结合等均具有很好的参考价

4. 鲁东大学文学与新闻传播学院：教材使用证明

教材使用情况证明

由西北政法大学国家级新闻学专业综合改革试点项目资助出版的《延安大学新闻班：中国共产党创办的第一个大学新闻专业》（边江、郭小良、孙江编者）一书对中国共产党最早综合性大学新闻教育史实脉络进行了明晰的梳理，对中国社会主义新闻教育事业的形成和发展有了更深入的探索，也是对中国红色新闻教育史的重要补充和完善。

我院已将此书定为我院新闻专业新生入学红色教育的教材之一。我们采用此书中详实的史料内容，以“院长第一课”和“中国共产党大学新闻教育的发轫与传承”等讲座形式对我院传播学、广告学和广播电视编导专业新生进行了入学教育，开展马克思主义新闻观教育和红色基因传承教育，教学效果非常好。

特此证明！



5. 商洛学院人文学院：教材使用证明



商洛学院人文学院
School of Humanities, Shangluo University

和谐 儒雅 自强 卓越

教材使用情况证明

由西北政法大学国家级新闻学专业综合改革试点项目资助出版，边江、郭小良、孙江同志编著的《延安大学新闻班：中国共产党创办的第一个大学新闻专业》一书对中国共产党最早综合性大学新闻教育史实脉络进行了明晰的梳理，对中国社会主义新闻教育事业的形成和发展有了更深入的探索，也是对中国红色新闻教育史的重要补充和完善。

该书史料详实，系统地阐述了中国共产党历史上第一个大学新闻专业的开办、课程建设、马新观教育的发展与传承以及党的新闻教育的历史传承等。我院已将此书确定为网络与新媒体专业新生入学教育和专业认知的教材，以“院长（主任）第一课”和“中国共产党大学新闻教育的发轫与传承”等专题讲座形式，开展马克思主义新闻观教育和红色基因传承教育。经过近几年的实践应用，教学效果良好，受到了师生的一致好评。

特此证明！



地点:商洛市北新街东段10号 邮编:726000 办公电话:0914-2329419 网址:<http://rwy.slxy.cn>

6. 兰州文理学院新闻传播学院：教材使用证明

兰州文理学院

教材使用情况证明

由西北政法大学国家级新闻学专业综合改革试点项目资助出版，边江、郭小良、孙江同志编著的《延安大学新闻班：中国共产党创办的第一个大学新闻专业》一书对中国共产党最早综合性大学新闻教育史实脉络进行了明晰的梳理，对中国社会主义新闻教育事业的形成和发展有了更深入的探索，也是对中国红色新闻教育史的重要补充和完善。

我院已将此书确定为我院新闻专业新生入学红色教育的教材。该书史料详实，系统地阐述了中国共产党历史上第一个大学新闻专业的开办、课程建设、马新观教育的发轫与传承以及党的新闻教育的历史传承等，以“院长（主任）第一课”和“中国共产党大学新闻教育的发轫与传承”等专题讲座形式对新生进行了入学教育，开展马克思主义新闻观教育和红色基因传承教育，教学效果非常好。

特此证明！



成果其它支撑材料

一、成果相关获奖

序号	项目名称	获奖等级	来源	时间
1	全媒体时代新闻与传播专业硕士实践创新能力培养体系的探索与实践	省级优秀教学成果奖一等奖	陕西省人民政府	2021
2	西北政法大学新闻与传播专业硕士培养经验	国家级新闻与传播专业硕士学位培养模式案例	全国新闻与传播专业学位研究生教育指导委员会	2017
3	卓越新闻传播人才培养视域下的“政产学研”协同育人模式探索与实践	省级新文科研究与改革实践项目	陕西省教育厅	2021
4	人工智能技术对用户的侵权行为及规制研究	国家级优秀教学案例三等奖	全国新闻与传播专业学位研究生教育指导委员会	2021
5	智媒时代少数民族大学生国家认同的机理、挑战与建构	省级哲学社会科学优秀成果二等奖 省级高校优秀社科研究成果一等奖	陕西省人民政府 陕西省教育厅	2021
6	新媒体新闻侵权研究	国家社会科学基金重点项目	全国哲学社会科学工作办公室	2020
7	卓越传媒人才培养模式的构建与实践	省级重点教改项目	陕西省教育厅	2017

8	“四型四力”卓越新闻传播人才培养的“三通”创新模式研究	省级教改项目	陕西省高等教育学会	2019
9	媒介依赖与降维满足：气象灾害信息供给缝隙下的微信预警功能研究	省级哲学社会科学优秀成果一等奖	陕西省人民政府	2019
10	中华全国新闻工作者协会第十五届“长江韬奋奖（长江系列）”	国家级	中华全国新闻工作者协会	2018
11	第十一届中国新闻奖消息类二等奖	国家级	中华全国新闻工作者协会	2000
12	陕西省五一巾帼标兵	省级先进个人	陕西省总工会女职工委员会	2022
13	第八批陕西省“百人计划”特聘教授	省级人才项目	陕西省人民政府	2016
14	第九批陕西省“百人计划”短期项目特聘教授	省级人才项目	陕西省人民政府	2017
15	陕西省“千人计划”特聘教授	省级人才项目	陕西省人民政府	2018
16	陕西“高校杰出青年人才”支持计划（郭淼）	省级人才项目	陕西省人民政府	2020
17	卓越新闻传媒人才智媒化培养基地	国家级产教融合协同育人项目	教育部	2021

18	1. 马克思主义新闻观教育的发轫与传承：党在延安时期的新闻教育 2. 高质量发展视阈下移动新媒体产业的生态演化与创新路径 3. 失衡与流动：微博话语权研究	省级高校优秀社科研究成果二等奖	陕西省教育厅	2021
19	VR 综合实验室	国家级产教融合协同育人项目	教育部	2017
20	融媒体新闻制作虚拟仿真实践教学项目	省级虚拟仿真实践教学项目	陕西省教育厅	2019
21	电视节目制作虚拟仿真实践教学项目	省级虚拟仿真实践教学项目	陕西省教育厅	2018
22	西北政法大学全媒体虚拟仿真实践教学中心	省级虚拟仿真实践教学中心	陕西省教育厅	2017
23	陕西高等学校青年教师教学竞赛（曾静蓉）	三等奖	陕西省教育厅	2016
24	中国美术家协会首届全国平面设计大展（赵哲超）	入会资格作品奖	中国美术家协会	2020
25	陕西新闻奖电视专题三等奖	省级	陕西省新闻工作者协会	2022
26	陕西新闻奖文字通讯一等奖	省级	陕西省新闻工作者协会	2022

1. 2021 陕西省优秀教学成果奖一等奖

政府信息
公开制度

法定主动
公开内容

- 机构
- 教育概况
- 主要职责
- 委厅文件
- 政策解读
- 其他文件
- 公示公告
- 政策法规
- 发展规划
- 统计信息
- 应急管理
- 财务管理
- 人事任免
- 招考录用
- 社会公益
- 工程建设

【已结束】关于对陕西省2021年普通本科高校高等教育教学成果奖拟获奖项目进行公示的公告

日期: 2022-04-25 15:49:15 本站原创 人气: 47801
来源: 高等教育处

按照《陕西省教育厅 陕西省人力资源和社会保障厅关于开展2021年高等教育教学成果奖评审工作的通知》(陕教〔2021〕165号), 本届教学成果奖评审工作已经结束。经学校推荐、评前公示、专家评审、厅务会审议等程序, 共评出陕西省2021年普通本科高校高等教育教学成果奖300项, 其中特等奖51项、一等奖77项、二等奖172项。现将具体名单(见附件)予以公示, 接受社会监督。

一、公示时间: 2022年4月26日至5月5日。

二、公示期间如对公示对象有异议, 可通过书面或电子邮件形式向陕西省教育厅高等教育处反映。单位反映情况的, 请出具正式函件并加盖公章; 个人提出异议的, 须签署真实姓名、身份证号, 并提供有效联系方式。

高教处联系人: 马飞跃
电话: 029—88668917
电子邮箱: sxjytcj@126.com
地址: 西安市长安南路563号陕西省教育厅高等教育处
邮政编码: 710061

附件: [陕西省2021年普通本科高校高等教育教学成果奖拟获奖项目名单](#)

陕西省教育厅
2022年4月25日

附件

陕西省2021年普通本科高校高等教育教学成果奖拟获奖项目名单

序号	学校名称	申报成果名称	成果主要完成人姓名	获奖等级
98	西安工程大学	纺织强国战略下地方高校“一特二优三能”人才培养模式构建与实践	万明、孙润军、张克英、谢光银、李云红、刘冰冰、任燕	一等奖
99	西安外国语大学	思政领航、协同育人、深度学习——英语教师人才培养的研究与探索	孙二军、王嘉铭、邓飞、原昉、张怀斌、李瑞静、马鹏媛	一等奖
100	西北政法大学	全媒体时代新闻与传播专业硕士复合型人才培养体系改革与实践	孙江、罗朋、王洋、孙晓红、崔保峰、师亚丽、曾静蓉	一等奖
101	西安邮电大学	需求牵引, 特色领变, 四方协同——行业高校专业学位研究生培养改革与实践	巩稼民、谢逢洁、向红丽、谷静、巩红、薛蓉娜、王军选	一等奖
102	西安邮电大学	多元选拔, 个性发展, 地方行业高校培养一流通信工程人才的探索与实践	孙爱晶、杨武军、包志强、李波、王宏刚、李晶、江帆	一等奖
103	西安音乐学院	艺术类高校艺术硕士(MFA)三维人才培养体系建设与实践	郭强、叶明春、呼延梅文、李佳、王颖、王恪居、赵海花	一等奖
104	西安美术学院	高等美术院校油画教学“四位一体”人才培养模式的构建与实践	何军、杨洋、项仕中、陈君魏、麻爱周、常诚、杜晓辉	一等奖
105	西安体育学院	体育类院校运动训练专业创新创业教育“四合四化”培养体系的研究与实践	张葆欣、李浩、方程、郭仲娅、王慧颖、王鑫、丁哲	一等奖
106	陕西中医药大学	面向国家战略, 助力区域脱贫, 创建中药资源“三课堂一基地”实践育人模式	唐于平、唐志书、张岗、颜永刚、白吉庆、沈霞、刘阿萍	一等奖
107	西安医学院	育人文关怀、树创新意识、强质量保障, 一流护理人	张永爱、张玉莲、唐争艳、李贞、周晓丽、王静、李腾	一等奖

2. 全国新闻与传播专业硕士学位培养模式案例

全国新闻与传播专业硕士学位培养模式案例集选编
(2017版)

目录 (按拼音排序)

安徽大学新闻与传播学院	1
北京大学新闻与传播学院	6
北京邮电大学新闻与传播学院	11
北京师范大学新闻与传播学院	20
复旦大学新闻学院	22
广东外语外贸大学新闻与传播学院	23
华中师范大学新闻与传播学院	27
华中师范大学新闻与传播学院	43
暨南大学新闻与传播学院	48
南京大学新闻与传播学院	58
四川大学新闻学院	62
上海交通大学媒体与设计学院	65
武汉大学新闻与传播学院	68
西北政法大学新闻与传播学院	71
厦门大学新闻与传播学院	83
中国传媒大学新闻与传播学院	85
中国科学技术大学	88
中国人民大学新闻学院	93
中山大学新闻与传播学院	100

全国新闻与传播专业学位论文教育指导委员会秘书处稿

西北政法大学新闻传播学院

一、学院基本情况
西北政法大学是一所法学特色鲜明、哲学、经济、管理、文学、工学、艺术学等多学科相互支撑、协调发展的大学。学校的前身是1937年中国共产党在延安创办的陕北公学，后历经延安大学、西北人民革命大学、西北政法干部学校、中央政法干部学校西北分校、西北政法学院等发展阶段，学校秉承“严谨、求实、文明、公正”的校训，坚持“政治坚定、实事求是、勇于创新、艰苦奋斗”的延安优良传统，培养高素质人才，为国家特别是西北地区的经济社会发展和民主法制建设做出了突出贡献。

西北政法大学新闻专业创建于1955年，是我国西北地区创办最早的新闻学专业。“文革”期间停办，1999年恢复招生时组建了法制新闻系，经过4年发展壮大，于2003年成立新闻传播学院。目前，学院已发展成为西北地区有影响力的新闻传播学院。科研、人才培养与学科建设，现为中华全国新闻理论研究会专业委员会副主任委员单位、陕西省新闻传播教育学会会长单位、陕西省法学会传播法研究会会长单位、陕西省新闻工作者协会(记协)三所高校理事单位之一、全国重要的法制新闻人才培养基地之一。

学院拥有新闻传播学一级学科硕士学位授权点和新闻与传播专业硕士学位(MJC)授予权，设有西北地区唯一的法制新闻与传播硕士点；设有新闻学(法制新闻)、广播电视学、编辑出版学、广播电视编导、戏剧影视文学和网络与新媒体等6个本科专业，每年在校的本科生人数为1185人左右，在校研究生人数约有150人。

学院的办学思路和目标是：稳定专业规模，强化专业特色，注重内涵建设，促进专业融合发展；努力推进学科建设、科学研究、人才培养、服务社会于一体的传媒人才培养基地；力争将学院建设成法制新闻教育全国领先、全媒体教育在西部有重要影响、专业优势突出、特色鲜明、人才培养质量高的新闻传播学院。

本科教育 (在校生为1185人左右)	新闻学 (法制新闻)	广播电视学	编辑出版	广播电视编导	戏剧影视文学	网络与新媒体
研究生教育 (在校生为150人左右)	一级学科 新闻学	二级学科 新闻学	二级学科 传播学	二级学科 新闻与传播法 (自主设置目录外)		
新闻与传播专业硕士(MJC)2015年开始招生，每年招生35人左右						

二、新闻与传播专业硕士培养目标与培养方案
(一) 培养目标

3. 陕西省级新文科研究与改革实践项目

【已结束】关于对新文科研究与改革实践项目申报情况进行公示的公告

日期: 2021-04-09 18:48:50 本站原创 人气: 3750
来源: 高等教育处



按照陕西省教育厅办公室《关于做好新文科研究与改革实践项目申报工作的通知》精神，陕西省教育厅组织开展了新文科研究与改革实践项目申报工作。经学校、陕西省教指委、陕西省高等教育学会推荐，省教育厅初审，现将申报的163项新文科候选项目公示如下，接受社会监督。

- 一、公示时间: 2021年4月10日至16日
- 二、公示期间如对公示对象有异议，可通过书面或电子邮件形式向陕西省教育厅高等教育处反映。单位反映情况的，请出具正式函件并加盖公章；个人反映情况的须采用实名。

联系人: 马飞跃
电话: 029-88668917
邮箱: sxjytgjc@126.com
地址: 西安市长安南路563号陕西省教育厅高等教育处
邮政编码: 710061

附件: [陕西省新文科研究与改革实践项目申报汇总表](#)

陕西省教育厅
2021年4月7日

附件:

65	西安外国语大学	政产学研协同育人下的“经贸+多语种+科技”跨境电商人才培养模式创新与实践	三	9	吕寒
66	西北政法大学	法学教学体系创新实践研究	四	14	杨余科
67	西北政法大学	多学科交融的国家安全法学专业建设探索与实践	二	6	王健
68	西北政法大学	西部地区卓越涉外法治人才培养创新与实践	三	11	王翰
69	西北政法大学	法官助理复合型卓越精英人才培养体系的创新与实践	二	10	张荣刚
70	西北政法大学	卓越新闻传播人才培养视阈下的“政产学研”协同育人模式探索与实践	三	9	孙江
71	西北政法大学	政法院校新文科背景下创新创业人才培养模式研究与改革	二	12	赵云君
72	西北政法大学	新文科教师实践能力提升机制研究	五	17	苗玮
73	西北政法大学	依法治国依规治党背景下纪检监察专业建设	二	6	姬亚平
74	西北政法大学	新文科背景下哲学专业改造提升的改革与实践	二	5	山小琪
75	西安邮电大学	新文科语境下的艺术与科技跨学科课程体系建设研究	四	16	阎兴亚
76	西安邮电大学	面向经营类学生多样化培养需求的政产学研协同育人机制的创新与实践	三	9	樊旭明
77	陕西中医药大学	面向新文科的创新创业教育新体系建设	三	12	欧阳静
78	陕西理工大学	经济学专业改造提升与实践路径研究	二	5	胡仪元

4. 全国新闻与传播专业学位研究生优秀教学案例三等奖

全国新闻与传播专业学位研究生教育指导委员会
National Advisory Committee for Professional Degree in Journalism and Communication Education

设为首页 加入收藏

首页 关于新传专 新闻动态 文件汇编 培养单位 招生信息 教学培养 评估认证



通知公告

您现在的位置: 首页 >> 新闻动态 >> 通知公告 >> 正文

关于公示2020年全国新闻与传播专业学位优秀教学案例评选结果的通知

发布日期: 2021-07-01 浏览次数: 1498

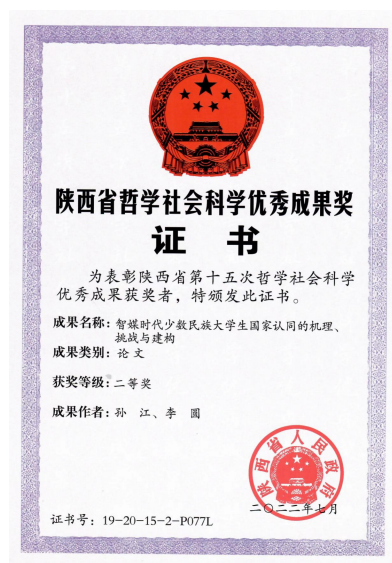
各新闻与传播专业学位培养单位:

根据《关于举办2020年全国新闻与传播专业学位优秀教学案例评选活动的通知》, 全国新闻与传播专业学位研究生教育指导委员会本着客观公正、保质保量、宁缺毋滥的原则, 组织专家对参评案例进行评选。本次案例评选活动共征集案例217个, 经过形式审查、专家遴选评审及会议评审, 最终评出一等奖1个、二等奖3个、三等奖10个、优秀奖3个。现将评选结果予以公示, 公示时间为2021年7月1日至7月10日。公示期间, 如有异议请以书面形式向全国新闻与传播专业学位研究生教育指导委员会秘书处反馈, 并提供事实依据。

2020年全国新闻与传播专业学位优秀教学案例获奖名单

序号	案例名称	奖项	第一作者	单位
1	赣南苏区标语: 红色文化大众化传播的启示与借鉴	一等奖	罗书俊	江西财经大学
2	短视频用户运营教学案例	二等奖	张蓝娜	北京邮电大学
3	雷洋案舆情分析	二等奖	田丽	北京大学
4	反转新闻中的标签化现象及应对	二等奖	臧文西	沈阳体育学院
5	Bilibili用户弹幕的情感分析方法	三等奖	毕翔	湖北文理学院
6	脱贫攻坚公益广告的主题提炼与创意表现	三等奖	黄海珠	广西大学
7	“清华美院学姐”个人信息遭泄案——《民法典》个人信息保护规则与新闻报道的合法边界	三等奖	李世刚	复旦大学
8	5G+8K大型用户视听体验调查活动报告	三等奖	李岭涛	北京体育大学
9	央视“黄手环行动”解析	三等奖	庄永志	南京大学
10	《南方日报》“垃圾围村”系列报道——中国的“建设性新闻”实操解析	二等奖	陈娟	河北大学
11	纪录片《中国改革开放的故事》叙事策略分析	三等奖	杨丽雅	河南工业大学
12	智能新闻的人机协作与伦理约束	三等奖	曹小杰	华南理工大学
13	结核病议题的健康传播策划案例分析	三等奖	王秀丽	北京大学
14	人工智能技术对用户的侵权行为及规制研究	三等奖	王洋	西北政法大学
15	如何成功策划一个抖音账号——短视频	优秀奖	王洋	西北政法大学

5. 陕西省哲学社会科学优秀成果奖



6. 国家社会科学基金重点项目



7. 陕西省级重点教改项目

按照陕西省教育厅《关于做好2017年度陕西高等教育教学改革项目申报工作的通知》（陕教高办〔2016〕47号）精神，省教育厅组织开展了2017年度教改项目申报工作。经学校推荐、省教育厅初审，现将94所高校及有关学会、中心上报的633个候选项目公示如下，接受社会监督。

一、公示时间：2017年5月27日—6月5日，共5天。

二、公示期间如对公示对象有异议，可通过书面或电子邮件形式向陕西省教育厅高等教育处反映。单位反映情况的，请出具正式函件并加盖公章；个人反映情况的须采用实名。

高教处联系人：何文来

电话：029—88668917

电子邮箱：gjchewl@163.com

地址：西安市长安南路563号陕西省教育厅高等教育处

邮政编码：710061

附件：

1. 2017年度陕西高校教改项目申报情况（本科）
2. 2017年度陕西高校教改项目申报情况（高职）
3. 2017年度陕西高校教改项目申报情况（高等继续教育）
4. 2017年度陕西高校教改项目申报情况（专项）

陕西省教育厅

2017年5月27日

116	西安外国语大学	英语专业拔尖创新型人才培养模式研究与实践	黄立波	芮小河	王西玲	雷西	董明	一般
117	西北政法大学	卓越传媒人才培养模式构建与实践	孙江	罗明	柯泽	刘丽华	王洋	重点
118	西北政法大学	民商法课程研究型教学改革研究	任淑娟	王海娟	刘妍良			重点
119	西北政法大学	经管类大学生创新创业能力的协同培养模式研究	张荣刚	崔健	徐京平	李继玲	李淑珍	一般
120	西北政法大学	基于翻转课堂的公法类课程混合教学模式探究	杜国强	王周户	张艳	李大勇	管华	一般
121	西北政法大学	应用型新闻传媒人才本科毕业论文（设计）改革探索与实践	刘丽华	郭梅	杨晓	宗益祥	梁珂	一般

8. 省级教改项目

陕西省高等教育学会
SHANXI ASSOCIATION OF HIGHER EDUCATION

宗旨：学术交流 咨询服务 学术论坛 会员管理 网站建设 网站建设 网站建设 English

陕西省高等教育学会2019年度教育科学研究项目申报公告

公告时间：2019-07-10 16:05:51 来源：2716 陕高学会〔2019〕4号

为进一步增强陕西省高等教育研究活力，助推陕西“四个一”建设，学会于4月开展了陕西省高等教育学会2019年度教育科学研究项目申报工作。经征集、遴选、发布通知、程序申报、专家评审、网上公示等程序，最终确定271个申报项目，其中重点项目17项，一般项目254项。现就有关事项通知如下：

该项目研究周期为2年，研究经费由项目公布之日起算。此次申报项目分为重点项目和一般项目两个类别，其中部分项目给予资助。除申报项目外，学会还鼓励申报单位申报其他类别项目，并鼓励申报单位申报其他类别项目。项目申报单位应设计具有创新性任务，省高学会将对项目研究情况进行跟踪管理。

联系人：何立，联系电话：029-88308985
联系地址：西安市长安区群力村群力社区西北政法大学长安校区2号楼405室，邮编：710027
附件1：陕西省高等教育学会2019年度教育科学研究项目申报项目一览表

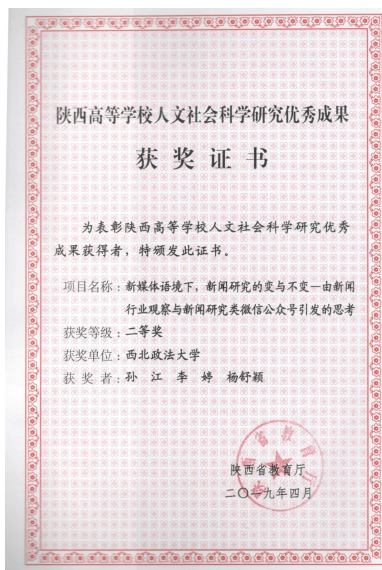
陕西省高等教育学会
2019年7月10日

38	XGH19038	西北政法大学	“四型四力”卓越新闻传播人才培养的“三通”创新模式研究	孙江	王洋	罗明	刘丽华	孙晓红	宦佳	郭淼	李璐	一般
39	XGH19039	西安邮电大学	基于OBE的课程教学质量标准与评价体系研究	赵婕	田枫	袁立行	李丽萍					一般
40	XGH19040	陕西中医药大学	中药学专业课程思政与思政课程同向同性探析	郭琦	卫昊	张冬青	牛恒磊	任瀛				一般
41	XGH19041	陕西中医药大学	开放式作业在临床医学本科教学中的应用研究	闫昱江	党永娟	姚业楠	李莎					一般
42	XGH19042	西安医学院	产教融合背景下医药类大学生创新创业基地建设的探索	秦蓓	闫平	杨宽	徐小静	李洁	刘建书	张德柱	曹永灵	一般
43	XGH19043	西安文理学院	基于TRIZ理论的应用型金融人才培养质量研究	闫勤学	贾尔翔	李建	张彤琳					一般
44	XGH19044	宝鸡文理学院	教育信息化2.0背景下信息技术创新与陕西高校外语课堂革命实现路径研究	李伟	刘敏	李萍	杨建卫	张小梅	赵山峰	吴梅	陈光红	一般
45	XGH19045	宝鸡文理学院	地方高校《中国现代文学》课程教学模式改革研究	苟羽琨			周国栋					一般
46	XGH19046	咸阳师范学院	地方师范院校大学生创新创业教育体系的研究与实践	范广		万生新	张高科	曾永安	陈英丽			一般
47	XGH19047	渭南师范学院	网络域下高校大学生社会能力提升机制研究	朱芳转	游学民	马忠智	康桂荣					一般

9. 陕西省哲学社会科学优秀成果一等奖

陕西省哲学社会科学 2020-2 年度获奖名单			陕西省哲学社会科学 2020-2 年度获奖名单			陕西省哲学社会科学 2020-2 年度获奖名单		
序号	成果名称	作者姓名	序号	成果名称	作者姓名	序号	成果名称	作者姓名
1	超越数据：质性研究的范式与标准研究	任庆华、魏 娜、陈 强等	17	无党派人士对西北地区农村留守儿童社会性发展的影响研究	杨 婧	10	产权改革与农村集体经济组织及其农村性(2008—2014)——来自湖南 400 个村庄的实证证据	张 珂、罗洪刚、李 荣
2	超越之路的哲学研究	白永亮等	18	中国革命与古学传统研究	李 杰	11	数字经济十年：回顾与展望	曹 晋
3	成有非非的超越及其认识论、方法论与实证	张其成、刘 慧、刘洪涛、任 昶	19	超越：景观审美与当代文化创意产业	高平民	12	“精准扶贫”语境下基层社会治理模式创新研究	吕建忠
4	中国本土领导色彩研究——基于生成及社会化的视角	张之园、曹西民、葛 立	20	职业教育政策研究	杨占强	13	近代以来本土知识论的超越性研究	张其成
5	超越界限：基于“互联网+”的范式创新	李 刚、刘洪涛	一等奖论文 30 个			14	超越中国特色的文化发展及其实践意义	杨占强、汪冬冬
6	超越传统与当代的哲学研究	张 亮	1	中国特色社会主义理论、实践、文化“三统一”与“四个自信”的内在逻辑	刘洪涛	15	“超越界限”的文化发展及其实践意义	张其成
7	城市治理中的政府管理“村民自治”研究	张其成	2	中国特色社会主义理论、实践、文化“三统一”与“四个自信”的内在逻辑	刘洪涛	16	超越界限：中国特色社会主义理论、实践、文化“三统一”与“四个自信”的内在逻辑	张其成
8	超越社会学理论——基于本土经验的哲学认识论建构	石 亮	3	改革开放 40 年中国特色社会主义道路的探索、特征与展望	吴中平、魏文亮	17	超越界限：中国特色社会主义理论、实践、文化“三统一”与“四个自信”的内在逻辑	张其成
9	延安的转折：中共革命在延安“三三制”	张其成	4	风险投资与企业创新：“融资”与“融智”的协同效应	温 军、刘洪涛	18	工业革命与数字经济时代的产业生态化创新	马福成、杨 杰
10	网络时代社会主义核心价值观教育实践研究	张其成、魏文亮、葛 立	5	前沿技术与科学研究的创新效应——基础研究与应用研究	孙 卓、刘洪涛	19	工业革命的超越性：从蒸汽机到人工智能	陈 强
11	超越传统与当代的哲学研究	刘洪涛	6	“超”与“越”：现代综合交通体系	杨 婧	20	人文交流与“一带一路”倡议的协同效应	李 荣
12	超越传统与当代的哲学研究	刘洪涛	7	The Bubble Effect in an Online Retail Supply Chain: A Perspective of Price Sensitivity Demand Based on the Price Discount in E-Commerce (网上零售供应链中的气泡效应)	陈 强、王 璐、刘洪涛、何正文、何 涛	21	精准扶贫的数字化书写(1978—1989)	赵学敏、王 鑫
13	超越传统与当代的哲学研究	刘洪涛	8	Digital marketing and its role in internal branding: a case study of HUAWEI brand agency (数字化转型及其在企业品牌内化中的作用)	李 刚、刘洪涛、王 璐、曹 晋、李 杰	22	《石渠宝笈》：文物的发现及其“未完成性”	张其成、马建忠
14	超越传统与当代的哲学研究	刘洪涛	9	超越传统与当代的哲学研究	刘洪涛	23	“文化融合”与“大观”中国文字	李 荣
15	超越传统与当代的哲学研究	刘洪涛	二等奖论文 30 个			24	超越界限：中国特色社会主义理论、实践、文化“三统一”与“四个自信”的内在逻辑	张其成、曹 晋、刘洪涛、张其成
16	超越传统与当代的哲学研究	刘洪涛	1	中国特色社会主义理论、实践、文化“三统一”与“四个自信”的内在逻辑	刘洪涛	25	超越界限：中国特色社会主义理论、实践、文化“三统一”与“四个自信”的内在逻辑	王春霖
17	超越传统与当代的哲学研究	刘洪涛	2	中国特色社会主义理论、实践、文化“三统一”与“四个自信”的内在逻辑	刘洪涛	26	超越界限：中国特色社会主义理论、实践、文化“三统一”与“四个自信”的内在逻辑	曹 晋、张其成
18	超越传统与当代的哲学研究	刘洪涛	3	中国特色社会主义理论、实践、文化“三统一”与“四个自信”的内在逻辑	刘洪涛	27	超越界限：中国特色社会主义理论、实践、文化“三统一”与“四个自信”的内在逻辑	李 荣
19	超越传统与当代的哲学研究	刘洪涛	4	中国特色社会主义理论、实践、文化“三统一”与“四个自信”的内在逻辑	刘洪涛	28	超越界限：中国特色社会主义理论、实践、文化“三统一”与“四个自信”的内在逻辑	张其成、Xuesi Zeng (张)、Pascal Brunton (张)、Yuxuan Tu (涂)、魏文亮、Yuxuan Liu (刘)、王春霖
20	超越传统与当代的哲学研究	刘洪涛	5	中国特色社会主义理论、实践、文化“三统一”与“四个自信”的内在逻辑	刘洪涛	29	超越界限：中国特色社会主义理论、实践、文化“三统一”与“四个自信”的内在逻辑	陈 强、曹 晋
21	超越传统与当代的哲学研究	刘洪涛	6	中国特色社会主义理论、实践、文化“三统一”与“四个自信”的内在逻辑	刘洪涛	30	超越界限：中国特色社会主义理论、实践、文化“三统一”与“四个自信”的内在逻辑	张其成

10. 陕西省高等学校人文社会科学研究优秀成果奖（一、二、三等奖共 9 项）



序号	成果名称	申报单位	成果完成单位	成果完成人	拟授奖等级
32	留俄时代少数族裔大学生国家认同的机理：民族与建构	西北政法大学	西北政法大学	孙江、李婷	一等奖
138	马克思主义新闻观教育的发轫与传承：延安延安时期的新闻教育	西北政法大学	西北政法大学	张其成、孙江	二等奖
140	从空谈转向实践：媒介地理学在西北的兴起与发展	西北政法大学	西北政法大学、澳门科技大学	张其成	二等奖
278	民生共识、虚拟认同与社交焦虑：“等eter”网络背后的传播悖论	西北政法大学	西北政法大学	张其成	三等奖
280	“受命者”：传统语境下的符号暴力与舆论失范	西北政法大学	西北政法大学、华东师范大学	张其成	三等奖
281	高质量发展视域下移动互联网产品的生态演化与创新路径	西北政法大学	西北政法大学	孙海荣	三等奖

序号	成果名称	申报单位	成果完成单位	成果完成人	拟授奖等级
83	失衡与流动：微博话语研究	西北政法大学	西北政法大学	申玲玲	二等奖
177	消费时代：从小说到电影改编研究	西北政法大学	西北政法大学	熊芳	三等奖

11. 陕西省五一巾帼标兵

陕西省总工会女职工委员会文件

陕工女字〔2022〕3号

关于表彰2022年陕西省先进女职工集体和个人的决定

各市(区)总工会女职工委员会,各省级产业工会女职工委员会,省总单列单位工会女职工委员会:

近年来,全省广大女职工坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,全面学习贯彻党的十九大和十九届历次全会精神,深入贯彻落实习近平总书记来陕考察重要讲话重要指示精神,在决胜全面建成小康社会、巩固拓展脱贫攻坚成果、抗击新冠肺炎疫情、复工复产和推动高质量发展等方面作出了突出贡献,涌现出了一大批爱岗敬业、勇于创新、甘于奉献的先进集体和个人,为大力弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神,激励广大女职工奋进新征程、建功新时代,陕西省总工会女职工委员会决定,授予

西安市第三医院护理团队等111个先进女职工集体“陕西省五一巾帼标兵岗”荣誉称号,授予西安市新城区大华路小学校长、高级教师刘岚等118名先进女职工“陕西省五一巾帼标兵”荣誉称号。

希望受到表彰的先进集体和先进个人珍惜荣誉,再接再厉,继续发扬示范引领作用,不断创造新的业绩,作出新的贡献。全省广大女职工要以受到表彰的先进集体和个人为榜样,发挥工人阶级主力军作用,做伟大事业的建设者、文明风尚的倡导者、敢于追梦的奋斗者,为奋力谱写陕西高质量发展新篇章贡献巾帼智慧和力量,以实际行动迎接党的二十大胜利召开。

附件:1.2022年“陕西省五一巾帼标兵”名单
2.2022年“陕西省五一巾帼标兵岗”名单

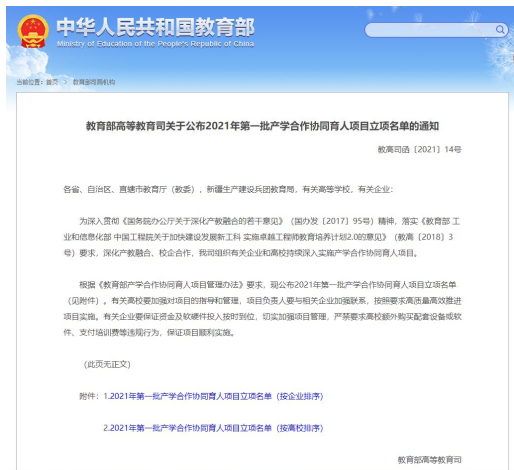


- 李建梅 安康市恒安玩具有限公司总经理
- 徐海霞 安康市第一小学一级教师
- 胡雁飞 商洛市高新区(商丹园区)管委会创新示范中心主任
- 隋萍萍 商洛市南州区江山景区建设管理委员会副主任
- 张莉 镇安县医院检验科副主任护师、主管检验师
- 李艳 杨凌示范区公安局政治部三级警长
- 刘大珍 中核陕西铀浓缩有限公司生产运行部联计算科副科长
- 刘焯 北方电子研究院有限公司总体四部总体线路主任设计师、高级工程师
- 任萍 西安航天动力技术研究所副所长、研究员
- 杜艳飞 西安昆仑工业(集团)有限责任公司军品研究所室主任、高级工程师
- 李明月 中航西飞飞机工业集团股份有限公司工艺员
- 冯莉 中国邮政集团有限公司陕西省勉县分公司党支部书记、总经理
- 赵红燕 中国航天工业集团公司西安自动控制研究所高级技师
- 张大林 西安交通大学能动学院教授
- 罗朋 西北政法大学新闻传播学院教授
- 曹宝月 商洛学院化学工程与现代材料学院副院长、副教授
- 马海娟 延安大学女职工委员会主任、文学与新闻传播学院教授
- 严琴琴 西安医学院儿科学系副主任、全科医学研究所副所长、教授

- 1 -

- 5 -

12. 国家级产教融合协同育人项目(卓越新闻传媒人才智媒化培养基地)



项目编号	承担学校	项目类型	公司名称	项目名称	项目负责人
202101391020	渭南师范学院	创新创业教育改革	中智讯(武汉)科技有限公司	计算机专业群与“人工智能”相融合的创新人才培养模式的研究	何小虎
202101361004	西安外国语学院	新工科、新医科、新农科、新文科建设	西安索尔软件科技有限公司	新文科背景下的跨境电商商务本科专业校企全方位合作共建探索	吕果
202101308018	西安外国语学院	师资培训	上海一省信息科技有限公司	西安外国语学院多语种智能翻译平台师资培训	王娟
202101065045	西安外国语学院	实践条件和实践基地建设	北京外研在线数字科技有限公司	基于用户体验的英语在线教学提升创新实践	吴丹
202101309003	西北政法大学	新工科、新医科、新农科、新文科建设	上海逸墨网络科技有限公司	基层社会治理理论与案例教学资源建设	侯学华
202101098019	西北政法大学	实践条件和实践基地建设	成都索尔数码科技股份有限公司	卓越新闻传媒人才智媒化培养基地项目	孙江
202101287010	西安文理学院	教学内容和课程体系改革	陕西恒泰网络科技股份有限公司	智慧管理平台的飞轮效应:产教融合式教学与实践	喻森林
202101361042	西安文理学院	实践条件和实践基地建设	西安索尔软件科技有限公司	智慧学工平台建设	李盼
202101062042	榆林学院	教学内容和课程体系改革	北京世纪超星信息技术发展有限责任公司	大学生计算机类公共课程混合式教学与应用模式实践	刘红霞
202101080012	商洛学院	师资培训	北京蓝建软件股份有限公司	产教融合背景下的BIM师资培训	党斌
202101130031	商洛学院	师资培训	广东睿坤智能科技股份有限公司	数据科学与大数据技术专业项目培训	王念良
202101037055	商洛学院	实践条件和实践基地建设	北京华清远见科技发展有限公司	新工科背景下电子信息类专业协同育人模式改革与实践	何建强
202101199053	商洛学院	实践条件和实践基地建设	开禾科技(深圳)有限公司	果蔬汁加工虚拟仿真实验教学平台建设	胡连生

13. 省级高校优秀社科研究成果一等奖

科研动态

PROGRAM NAME

- 部门概况
- 科研动态
- 重要通知
- 科研项目
- 科研成果
- 学术交流
- 科研平台
- 学术委员会
- 管理文件
- 资料下载

热点新闻

2020-10-21
关于推荐申报2011协同创新中心单位的通

科研动态

我校45项成果获2021年度陕西高校人文社科研究优秀成果奖

来源: 科研处 发布者: 科研处01 浏览量: 5201

10月30日,陕西省教育厅公布了2021年度陕西高等学校人文社会科学优秀成果奖获奖名单,全省共有797项成果获奖。我校申报著作、论文和研究报告共72项,获奖45项,其中一等奖8项,二等奖16项,三等奖21项,获奖数量和获奖层次较前两届均有较大提升,获奖率高达62.5%。

此次我校获奖成果的分布情况是:刑事法学院4项,政法学院3项,民法法学院3项,经济法学院5项,行政法学院4项,国际法学院5项,新闻传播学院8项,商学院6项,经济学院3项,哲学与社会发展学院2项,马克思主义学院1项,公安学院1项。

论金奖				
序号	成果名称	成果完成人	获奖等级	所属学院
1	智慧时代少数民族大学生国家认同的机理、挑战与建构	孙江、李园	一等奖	新闻传播学院
2	论中国特色物流发展与全面建成小康社会	王静	一等奖	商学院
3	论民法婚嫁家庭编的社会化	尚新善	一等奖	民法法学院
4	通过立法的文化传承	杨建军	一等奖	刑事法学院
5	媒体融合下新闻作品的著作权保护	孙昊亮	一等奖	经济法学院

14. 国家级产教融合协同育人项目（VR 综合实验室）



序号	学校名称	实验项目名称	负责人	分类
201702018046	北京凌阳爱普科技有限公司	大学生实习实训	物联网工程专业企业实习实训	咸阳师范学院 张作
201702071137	广州粤通信科技股份有限公司	创新创业教育改革	基于物联网的智能系统实训	咸阳师范学院 宋笑雷
201702030020	达内时代科技集团有限公司	教学内容和课程体系改革	计算机类专业课程体系校企合作改革实践	渭南师范学院 阿晓荣
201702018047	北京凌阳爱普科技有限公司	大学生实习实训	嵌入式开发工程协同培养模式构建	渭南师范学院 李云飞
201702045024	北京正保会计教育科技股份有限公司	教学内容和课程体系改革	"财务管理"教学内容和课程体系改革项目	西北政法大学 蓝莎、冯颖
201702094008	北京润尼尔网络科技有限公司	教学内容和课程体系改革	公安刑侦类虚拟仿真实践教学软件开发	西北政法大学 台治强
201702047005	福建省华油教育科技有限公司	实践条件建设	VR综合实验室	西北政法大学 王洋
201702100002	厦门市美亚柏科信息股份有限公司	实践条件建设	电子数据取证实验室建设	西北政法大学 江展
201702139056	北京红亚华字科技有限公司	实践条件建设	基于红亚科技产学研合作的信息安全实践教学改善	西北政法大学 李莉
201702045044	北京正保会计教育科技股份有限公司	大学生实习实训	审计专业大学生实习实训	西北政法大学 蓝莎
201702071196	广州粤通信科技股份有限公司	大学生实习实训	西北政法大学经济学院实习实训项目	西北政法大学 陈小勇
201702038054	新道科技股份有限公司	创新创业教育改革	校企协同型创新创业人才培养模式研究	西北政法大学 张少男
201702038055	新道科技股份有限公司	创新创业教育改革	创新基础实训平台的建设与提升	西北政法大学 段琳
201702071146	广州粤通信科技股份有限公司	创新创业教育改革	西北政法大学经济学院创新创业教育	西北政法大学 段琳
201702100007	厦门市美亚柏科信息股份有限公司	创新创业联合基金	Websvrer网络环境仿真	西北政法大学 台治强
201702100008	厦门市美亚柏科信息股份有限公司	创新创业联合基金	通信设备数据分析	西北政法大学 台治强
201702023123	北京趣星尔雅教育科技有限公司	师资培训	体育新闻摄影——运动人像摄影	西安体育学院 严峰
201702064024	浙江天煌科技实业有限公司	教学内容和课程体系改革	机电液压综合实训课程建设	西安文理学院 韦玮
201702106004	北京鼎新教育科技股份有限公司	教学内容和课程体系改革	软件应用型人才培养	西安文理学院 魏利凯
201702008078	美国国家仪器公司 (NI)	实践条件建设	虚拟仪器技术课程及实验室建设	西安文理学院 韩丽红
201702176013	北京博导前程信息技术股份有限公司	校外实践基地建设	校企协同育人模式下大学生校外实训基地建设	西安文理学院 张宁彬

15. 省级虚拟仿真实实践教学项目（融媒体新闻制作虚拟仿真实实践教学项目）

陕西省教育厅办公室文件

陕教高办〔2019〕29号

陕西省教育厅办公室 关于公布2019年度陕西省虚拟仿真实实践教学项目认定结果的通知

各普通本科高等学校：

为提高我省高等教育实验教学质量与实践育人水平，按照《关于开展2019年度陕西省虚拟仿真实实践教学项目认定工作的通知》，经学校推荐、专家遴选、结果公示等程序，省教育厅决定认定西安交通大学典型特高压输电设备电场虚拟仿真实验等109个项目为省级虚拟仿真实实践教学项目。

虚拟仿真实实践教学项目是推进现代信息技术与教育教学深度融合、促进高等教育内涵式发展的重要举措，各高校要高度重视

序号	学校名称	实验项目名称	负责人	分类
73	西安外国语大学	日语职业成长认知交互式演练（面试环节）虚拟仿真实实践教学项目	毋育新	文学类
74	西安外国语大学	虚拟数字演播厅仿真实实践教学项目	李 鹏	文学类
75	西北政法大学	融媒体新闻制作	孙 江	文学类
76	西安邮电大学	现代物流 3D 运输仓储虚拟仿真实实验	谢建洁	经济管理类
77	西安邮电大学	全球金融市场量化投资与高频交易虚拟仿真实实验	郭建峰	经济管理类
78	西安邮电大学	秦岭危险野生动物摄影虚拟仿真实实验	闫兴亚	艺术类
79	西安财经大学	电子商务交易虚拟仿真实实验	冯庆华	经济管理类
80	西安财经大学	运输业务虚拟仿真实实验	张丽君	经济管理类
81	西安音乐学院	"一带一路"音乐文化虚拟仿真实实践教学项目	冯 勇	艺术类
82	西安美术学院	商业空间展示虚拟仿真实实验项目	张 浩	艺术类
83	西安美术学院	定格动画制作流程虚拟仿真实实验	史 纲	艺术类
84	西安美术学院	摄像基础虚拟仿真实实验	史 纲	艺术类
85	陕西中医药大学	细胞和组织适应、损伤与修复的虚拟仿真实实验	孙瑜婧	基础医学类
86	陕西理工大学	网店的建设虚拟仿真实实践教学项目	王 敏	工商管理类
87	西安医学院	仿真GMP 固体制剂虚拟教学	魏彩霞	医学技术类
88	西安文理学院	导游实践演练虚拟仿真实实验	刘康美	经济管理类
89	西安文理学院	基于动画角色制作的虚拟仿真实实验	李 翔	艺术类
90	宝鸡文理学院	基于虚拟演播系统的视效实时预览仿真实实验项目	王 兰	艺术类
91	咸阳师范学院	电力潮流计算虚拟仿真实实验	郝艳华	电气类
92	渭南师范学院	农产品跨境电商虚拟仿真实实验	屈晓娟	经济管理类
93	安康学院	企业运营综合模拟实验虚拟仿真实实践教学项目	陈绪敏	经济管理类
94	商洛学院	分布式能源微电网运行智能控制虚拟仿真实实验	袁训峰	电气类
95	商洛学院	钢筋混凝土梁板施工工艺及有限元分析	杨存典	经济管理类
96	西安航空学院	大通道比高扇发动机结构分析与拆卸虚拟仿真实实验	郝红武	航空航天类
97	陕西学前师范学院	遗传变异虚拟仿真实实验	李爱玲	动物类

16. 省级虚拟仿真教学项目（电视节目制作虚拟仿真实实践教学项目）

关于公布2018年度陕西省虚拟仿真实实践教学项目认定结果的通知

标 题：关于公布2018年度陕西省虚拟仿真实实践教学项目认定结果的通知
索引号：116100007412970594/2018-350
发文字号：陕教〔2018〕308号
发布机构：陕西省教育厅
发布日期：2018-10-30
生效日期：2018-10-31 17:01:03
类 别：高等教育
浏览次数：4077

各普通本科高校：

为提高我省高等教育实验教学质量与实践育人水平，按照《关于开展2018年度陕西省虚拟仿真实实践教学项目认定工作的通知》（陕教高办〔2018〕35号），经学校推荐、专家审核、结果公示等程序，省教育厅确定西安交通大学基于智能制造的工业机器人作业训练与过程仿真实验等74个项目为省级示范性虚拟仿真实实践教学项目。

虚拟仿真实实践教学项目是推进现代信息技术与教育教学深度融合、促进高等教育内涵式发展的重要举措，各高校要高度重视，发挥主体作用，进一步完善实践教学体系，加大经费和支持力度，持续提高实践教学品质。对认定的省级虚拟仿真实实践教学项目，相关高校要加大经费投入，继续建设与完善，确保项目1年内向高校和社会免费开放并提供教学服务，1年后至3年内免费开放服务内容不少于50%，3年后免费开放服务内容不少于30%。省教育厅将对认定项目进行抽查，对达不到要求的项目将取消其“虚拟仿真实实践教学项目”称号。

联系人：何文来 电话：029-88668917

附件：2018年度陕西省虚拟仿真实实践教学项目名单

陕西省教育厅
2018年10月30日

37	西安科技大学	线性聚合物分子的多尺度模拟：从分子构象到纤维成型	朱 明	化学类
38	西安石油大学	液体流动综合测定虚拟仿真实验教学平台	花 静	化工与制药类
39	西安石油大学	压力容器的性能测试虚拟仿真实验	袁淑娟	机械类
40	西安石油大学	地质构造变形虚拟仿真实验	宋立军	地质类
41	延安大学	肠道杆菌的分离鉴定	贾文梅	医学基础类
42	延安大学	酶联免疫吸附实验	王卫华	医学基础类
43	延安大学	Bradford法测定蛋白质浓度	王敏红	医学基础类
44	西安工业大学	齿轮制造虚拟工厂仿真实验	闫 翔	机械类
45	西安工程大学	服装CAD三维虚拟仿真实验	李德兵	新闻传播学类
46	西北政法大学	电视节目制作	孙 江	新闻传播学类
47	西北政法学院	虚拟演播室节目制作流程实验	徐小兰	新闻传播学类
48	陕西中医药大学	组织学虚拟仿真实验	李 涛	医学基础类
49	陕西中医药大学	国际注册执业药师生产实训虚拟仿真实验	张晋华	药学类
50	陕西中医药大学	人体VR/AR数字解剖平台	郑卫强	医学基础类
51	陕西理工大学	转子动力学虚拟仿真实验	张国海	机械类
52	陕西理工大学	汽车碰撞实验	崔立慧	机械类
53	西安医学院	基于PACS系统医学影像综合实训虚拟仿真实验	李 鹏	临床医学类

17. 省级虚拟仿真教学项目（全媒体虚拟仿真实实践教学中心）

关于公布2017年省级实验教学示范中心和虚拟仿真实实践教学中心的通知

标题: 关于公布2017年省级实验教学示范中心和虚拟仿真实实践教学中心的通知
索引号: 11610000741297059L/2017-320 发文文号: 陕教高办〔2017〕33号
发布机构: 陕西省教育厅办公室 公文时效: 有效
成文日期: 2017-7-5 发布日期: 2017-07-07 17:30:58
类别: 高等教育 浏览次数: 3122

各普通本科高校:

根据《关于开展2017年省级实验教学示范中心和虚拟仿真实实践教学中心建设工作的通知》(陕教高办〔2017〕6号), 省教育厅组织开展了2017年省级实验教学示范中心和虚拟仿真实实践教学中心评选活动。经学校推荐、专家审核、网上公示, 省教育厅确定西安交通大学“物理专业实验教学中心”等34个中心为省级实验教学示范中心, 西北工业大学“材料科学与工程虚拟仿真实实践教学中心”等33个中心为省级虚拟仿真实实践教学中心。(名单分别见附件1、2)。

实验教学示范中心和虚拟仿真实实践教学中心, 是高校组织高水平实验教学、培养学生实践能力和创新精神的重要基地, 获评省级实验教学示范中心和虚拟仿真实实践教学中心的高校要以更高标准, 持续建设, 强化应用, 充分发挥中心的示范作用。其他高校要高度重视, 加大投入, 学习借鉴国家级和省级中心的先进经验, 加大实验室建设和实验教学改革力度, 提高实践教学水平。

省教育厅将对中心持续建设及作用发挥情况进行专项检查。

附件:

1. [2017年陕西省实验教学示范中心名单](#)
2. [2017年陕西省虚拟仿真实实践教学中心名单](#)

陕西省教育厅办公室
2017年7月5日

序号	高校名称	中心名称	中心主任
19	西安工程大学	纺织工程虚拟仿真实实践教学中心	孙润军
20	西北政法大学	全媒体虚拟仿真实实践教学中心	罗鹏
21	西安邮电大学	信息安全与信息对抗虚拟仿真实实践教学实验中心	郑东
22	西安财经学院	经济管理虚拟仿真实实践教学中心	张丽君
23	西安音乐学院	音乐智能虚拟仿真协同创新实验教学中心	冯勇
24	陕西中医药大学	形态学虚拟仿真实实践教学中心	李涛
25	宝鸡文理学院	机械工程虚拟仿真实实践教学中心	秦少军
26	咸阳师范学院	化学化工虚拟仿真实实践教学中心	黄怡
27	商洛学院	电气工程及其自动化专业虚拟仿真实实践教学中心	李英
28	西安培华学院	大商科虚拟仿真实实践教学中心	赵选民
29	西安翻译学院	电子商务虚拟仿真实实践教学中心	李振富
30	陕西国际商贸学院	经济管理虚拟仿真实实践教学中心	张思锋
31	陕西服装工程学院	机械电子虚拟仿真实实践教学中心	文怀兴
32	空军工程大学	军用特种机械装备虚拟仿真实实践教学中心	王斌
33	空军工程大学	导航系统与工程虚拟仿真实实践教学中心	赵修斌

18. 陕西省高等学校青年教师教学竞赛（三等奖）

关于公布陕西省高等学校第三届青年教师教学竞赛结果的通知

标题: 关于公布陕西省高等学校第三届青年教师教学竞赛结果的通知
索引号: 11610000741297059L/2016-357 发文文号: 陕教〔2016〕132号
发布机构: 陕西省教育厅 陕西省教育工委委员会 公文时效: 失效
成文日期: 2016-7-23 发布日期: 2016-07-29 15:19:45
类别: 教育管理 浏览次数: 5169

各高等学校:

根据省教育厅、省教育工委《关于举办陕西省高等学校第三届青年教师教学竞赛的通知》(陕教〔2016〕13号)安排, 经激烈角逐, 认真评比, 付粉娣等3名教师获特等奖, 李军峰等15名教师获一等奖, 申晓玲等25名教师获二等奖, 李英等94名教师获三等奖。现予以公布(见附件)。

希望各高校以本次竞赛为契机, 认真总结经验, 积极在校内组织开展多种形式的教学竞赛活动, 深入推进教育教学改革, 进一步提高人才培养质量。希望获奖青年教师珍惜荣誉, 再接再厉, 继续刻苦钻研教学业务, 不断提高教学水平, 取得更大成绩。希望全省高校青年教师向获奖教师学习, 努力提高教学能力, 为我省全面提高教育质量、推动全省教育事业科学发展做出新贡献。

联系人及电话: 冯东 (省教育厅教师工作处)

029-88668692

解欢庆 (省教育工委委员会)

029-87329788 15802936925

附件: 陕西省高等学校第三届青年教师教学竞赛获奖名单

陕西省教育厅
陕西省教育工委委员会
2016年7月23日

三等奖 (39名)

李英 西安外事学院

曾静蓉 西北政法大学

郭松 西安工程大学

甄丽娜 陕西学前师范学院

汪红娟 西安外国语大学

周德慧 西安欧亚学院

张喆 西安科技大学

刘鹏 陕西理工大学

武端利 陕西科技大学

马莉莉 西北大学

王传薇 西安城市建设职业学院

何奇彦 陕西工业职业技术学院

翁建定 西京学院

孙境合 咸阳师范学院

张丽 西安翻译学院

吴勋 西安石油大学

19. 中国美术家协会首届全国平面设计大展



二、成果相关项目

序号	项目名称	主持人	立项时间	项目来源	项目类别
1	卓越新闻传播人才培养视域下的“政产学研”协同育人模式探索与实践	孙江	2021	陕西省教育厅	一般
2	“四型四力”卓越新闻传播人才培养的“三通”创新模式研究	孙江	2019	陕西省高等教育学会	一般
3	卓越传媒人才培养模式构建与实践	孙江	2017	陕西省教育厅	重点
4	应用型新闻传媒人才本科毕业论文（设计）改革探索与实践	刘丽华	2017	陕西省教育厅	一般
5	新闻传播学专业案例式教学法研究	申玲玲	2015	陕西省教育厅	一般
6	面向国家战略的复合型新闻与传播专业硕士培养体系构建	孙江	2019	西北政法大学	重点
7	新文科背景下新闻传播类虚拟仿真课程建设与应用研究	王洋	2022	西北政法大学	一般
8	《新闻传播伦理与法规》中的“课程思政”教育教学探索与实践	吕强	2022	西北政法大学	一般
9	红色文化融入第二课堂实践教学探索	刘璇	2022	西北政法大学	一般
10	大学生红色文化影视课程建设与应用研究	熊芳	2022	西北政法大学	一般

11	美育导向下我校艺术实践“第二课堂”思政教育改革研究——以“西北政法大学戏剧文化节”为例	曾静蓉	2021	西北政法大学	一般
12	人工智能时代面向计算思维培养的《新媒体数据分析与应用》教学模式研究	詹海宝	2021	西北政法大学	一般
13	移动互联背景下广播电视专业教学改革研究	陈琦	2020	西北政法大学	一般
14	《网络舆情监测与研判》课程教学内容与教学方式研究	侯旋	2020	西北政法大学	一般
15	基于大类招生培养模式的新闻传播人才培养方案和课程体系设计研究	李璐	2020	西北政法大学	一般
16	“法新复合型”专业人才培养模式创新研究	孙晓红	2020	西北政法大学	一般
17	“课程思政”课堂互动式教学研究——以《马克思主义新闻思想》为例	谢沁露	2020	西北政法大学	一般
18	基于卓越新闻传播人才培养目标的“传媒工作坊”实践实训模式研究	王洋	2018	西北政法大学	一般
19	基于移动端的文学课程混合式教学模式研究	曾静蓉	2016	西北政法大学	一般
20	新媒体传播课程案例式教学法的实践研究	申玲玲	2013	西北政法大学	一般
21	媒介融合背景下的新闻业务课程实践教学改革	宋雯	2012	西北政法大学	一般

三、成果发表教改论文

序号	题名	作者	来源	时间
1	“马克思党报思想”中国化的肇启及传承——延安整风运动中的《解放日报》改版	孙江;贺晶晶	现代传播 (中国传媒大学学报)	2022.06
2	以红色资源筑牢党性意识 以特色办学输出时代人才——西北政法大学红色基因传承与党媒人才培养路径探索	孙江;李婷	传媒	2022.03
3	中国共产党在延安时期的新闻教育	孙江	中国高等教育(人大复印资料全文转载)	2021.10
4	“传媒工作坊”实践教学模式的探索与实践——以西北政法大学新闻传播学院为例	王洋	传媒论坛	2021.10
5	何微新闻教育理论与实践研究	孙江;吕强	传媒	2021.06
6	爱国主义价值观融入少数民族大学生法治教育的内涵与路径	李其瑞;古丽巴奴木·吾买尔江	广西社会科学	2021.06
7	新时代高校教师教学发展机制的反思与重建	王若梅	黑龙江高教研究	2021.05
8	马克思主义新闻观的红色传承:中国共产党早期的大学新闻教育	宦佳	未来传播	2020.12
9	马克思主义新闻观教育的发轫与传承:党在延安时期的新闻教育	吕强;孙江	当代传播	2020.06
10	中国法学教育70年:发展历程、问题反思和未来展望	李其瑞;冯飞飞	法学教育研究	2020.04

11	探索网络与新媒体专业视域下 视觉传达设计实践教学	赵哲超	中国社会科学 学报	2019. 11
12	培养应对全媒体时代发展高水平人才	王洋	中国新闻出 版广电报	2019. 06
13	审时度势求发展 探索传媒教育深化改革——西北政法大学与《中国记者》合办第二届“何微新闻奖”新闻传播学科发展论坛综述	王洋; 薛金 丽; 张贺	中国记者	2019. 01
14	育人为本、能力导向、多元融合——新闻传播人才培养的使命与担当	孙江	新闻与传播 研究	2018. 12
15	行业新闻的标准与从业人员的 基本素质	宣海林	中国编辑	2018. 08
16	新媒体语境下, 新闻学研究的变与不变	孙江; 李 婷; 杨舒颖	中国记者	2018. 07
17	近三十年何微研究综述(1987—2016)	孙江	新闻战线	2018. 06
18	新时代新闻传播人才培养目标设定与实现路径初探——西北政法大学新闻传播学院本科教育改革探索与实践	孙江; 王洋	中国记者	2018. 06
19	新媒体环境下新闻传播实务研究 创新路径探析	王洋; 薛金 丽; 李延	中国记者	2018. 06
20	“新丝路”大型文化交流项目带来的新闻实践教学改革及人才培养新路径	柯泽	中国记者	2018. 04
21	媒体融合时代行业期刊 编辑思维的再定位	宣海林	出版科学	2018. 03
22	法治传媒人才培养体系构建的 理念与实践	王洋; 薛金 丽; 杨寄秋	中国记者	2017. 12
23	在变革中观照, 在思辨中前行——第三届中国传媒法治建设高峰论坛会议综述	孙江; 李 婷; 赵楚榕	新闻界	2017. 11
24	探索新闻传播实践教学、案例教学新模式——以西北政法大学80周年校庆节目创作实践教学创新为例	柯泽; 卫白 鹤; 王恩; 侯丹	中国记者	2017. 11

25	拓宽研究视野 促进业界学界沟通交流 ——首届“何微新闻奖”青年学者与学 科创新发展建设论坛综述	王洋;薛金 丽	中国记者	2017.09
26	非法学专业大学生法律意识现状调查 ——基于西北政法大学非法学专业学 生法律意识的数据分析	王若梅	西北人文科 学评论	2017.09
27	马克思创新思想的现代意蕴	赵彩如	人民论坛	2017.02
28	虚拟仿真技术在新闻传播实验室 建设中的应用探讨	姚倩	新西部	2017.01
29	融合时代新闻传播案例教学的探索 ——以“半壁山镇借助新媒体提升基层 党建与社会公共服务”项目为例	孙江;李婷	新闻战线	2016.10
30	西北政法大学新闻传播学院以学术活 动推进学科建设	孙江	中国记者	2016.07
31	“三环节五互动”教学法的探索 与实践	庞晓虹	山东科技大 学学报	2016.05
32	全媒体视域下新闻传播实验室的建设 与发展	姚倩	实验室研究 与探索	2016.04
33	新时代新闻与传播硕士培养模式探究 ——以西北政法大学新闻与传播硕士 培养方案为例	孙江	新闻战线	2015.10
34	我国高校人才引进研究述评 (2000-2013年)	王若梅	法学教育研 究	2015.09
35	1998年以来我国提高本科教育质量政 策的回顾与反思	王若梅	现代教育管 理	2015.06
36	从教育政策学视角看我国提高本科教 育质量政策存在的主要问题——基于 1998年以来国家层面重要政策文本的 分析	王若梅	法学教育研 究	2015.03
37	大学人才引进庸俗化之批判	王若梅	江苏高教	2015.01
38	媒介融合背景下的新闻教育改革反思	宋雯	新闻知识	2014.10

四、其他重要佐证材料

(一) 成果实施过程

1. 新闻与传播专业硕士培养方案

新闻与传播专业攻读硕士学位研究生培养方案	
一、学科、专业简介	<p>新闻与传播硕士专业学位教育是区别于学术型研究生教育,面向相关行业从业人员,培养具有较强专业能力、较高研究素养和全面知识结构的高层次应用型人才的教育体系。其培养原则是既要在实践应用的技能培养上多于该学科的学术研究生教育,又要在理论知识上高于职业类教育。其教育理念是在坚持中国国情及社会主义核心价值观的基础上,充分借鉴欧美等发达国家新闻与传播专业研究生教育先进经验,不断与新技术与新媒体变迁相融合,创新培养模式与教学方式,建立健全适应我国文化强国战略的高层次新闻传播人才培养机制。其基本目标是要优化新闻传播队伍结构,提升在职新闻从业人员的理论与业务水平,适应新闻传播学的实践性、应用性特点及行业变革的趋势,完善我国新闻传播学的培养体系。</p> <p>新闻与传播专业学位教育的服务领域,主要面向媒体行业,培养既具有采、写(制作)、编、评能力,同时又能够适应新媒体环境下的媒介融合需要的复合型人才;面向新闻出版、广播电视以及其他政府宣传部门,培养具有较高政治素养、全面知识结构与国际化视野的行业管理人才与政策支撑人才;面向各类企业组织的宣传、广告、营销、公关、咨询等业务,培养具有创新创意思维、深度分析能力、策划咨询能力、整合传播能力、市场运营能力的高层次经营管理人才与市场研究人才;面向以互联网和移动互联网为代表的媒体产业,培养具有新媒体开发利用能力,并且在新媒体内容制作与运营方面具有一定前瞻视野、思维敏捷、勇于开拓的高层次经营管理人才。</p>
二、培养目标	<p>培养具有马克思主义新闻观、社会主义法治理念与社会责任意识,具备扎实的新闻传播学理论功底与熟练的新闻传播实践技能,富有人文情怀、创新意识与国际化视野,在全媒体时代能够适应媒介融合需求的德才兼备的高素质、应用型新闻传媒专业人才。</p>
三、研究方向	<p>(一) 融媒体信息传播,在媒体融合背景下,在新媒体理论研究的基础上,本方向主要从应用新闻学的角度探索融媒体整合化的信息传播业务、多元化的传播载体、多样化的传播手段,以及融合媒体的运作机制及融媒从业者业务素养等问题。还探索如何充分利用各类新媒体平台进行新闻内容生产、传播策略规划、用户关系沟通、媒体品牌推广、传媒产品营销等运营活动。</p> <p>(二) 新闻实务研究:主要研究新闻传播业务活动发基本原理、规律与具体实践,涉及新闻采访写作、编辑、评论、音视频制作等方面的业务技能、方法等。</p>

四、培养方式	<p>以课程教学为主，兼有案例分析、专题讲座、模拟演练、现场实习等多种形式的教学方式。教学过程密切联系我国新闻传播业和国际同行业的实际问题，教学内容重视基本理论及实际应用，注重对学生新闻与传播实务能力的培养。同时，根据培养单位的学科优势，在全面提升学生新闻传播能力的同时，对学生进行特色培养，培养学生的职业竞争力。</p> <p>加强新闻传播院校与新闻传播实务单位及管理单位的联系和交流，聘请新闻与传播实践单位的专家和相关单位的管理者参与研究生教学及培养。实行指导教师和导师组集体培养相结合的方式。指导教师以师生互选方式确定，负责研究生培养全过程，帮助学生选择并确定研究课题，制定学习计划；导师组以指导教师为主，由3-5人组成，发挥集体培养的优势，拓展学生知识面和研究视野。</p>			
五、学制及学习年限	学制	二年	学习年限	二至四年
六、课程设置、其他培养环节、教学计划与学分要求	(见附表)			
七、质量标准	<p>(一) 掌握马克思主义的基本理论与方法，坚持马克思主义新闻观，具有坚定的社会主义理想信念和社会责任意识，能够坚守社会主义法治理念，坚守新闻真实性等基本原则，恪守新闻传播职业道德与职业规范。</p> <p>(二) 掌握新闻传播学基本理论、方法及相关理论知识和宽广的国际视野，拥有深厚的人文素养、社会学相关理论知识及其他信息传播相关学科知识。具备与新闻传播实践发展相适应的业务操作能力、管理沟通能力及实践创新能力。</p> <p>(三) 全面深入的掌握法学理论基础，具备较强的逻辑分析能力，能够综合运用法治思维与新闻传播技能、方法，有效解决新闻传播实践中的实际问题。</p> <p>(四) 具备独立思考能力与自我学习能力，能够全面系统的思考解决问题，能够胜任新技术变革对新闻传播工作提出的新要求。</p> <p>(五) 掌握一门外语，能够在外语听、说、读、写、译等方面达到较高的实际应用水平。</p>			

<p>八、考核方式</p>	<p>闭卷考试；论文写作；创作实践</p> <p>1. 必修课实行笔试或撰写论文的考核方式，以百分制评定成绩，成绩低于75分者不得参加学位论文答辩。选修课的考核实行考试或考查的方式，具体方法由任课教师决定。凡有一门规定课程未修或考试考查成绩不合格及没有考试或考察成绩者不得参加论文答辩。</p> <p>2. 实行中期考核制度，在培养期满二年时，由导师组对每一名学生的综合素质（包括政治思想、道德品质、学习状况、实践能力等）进行全面考核，对不宜继续培养者，按学校有关规定终止培养。</p>
<p>九、学位论文选题与撰写</p>	<p>学位论文选题应坚持理论联系实际的原则，论文内容应面向新闻传播业的实际问题，体现学生运用所学新闻传播理论及相关专业知识，综合解决实践问题的能力。学位论文可以是论文、案例研究、专业作品等多种形式。学位论文须与新闻传播实践紧密结合，选题应体现学生用新闻学、传播学的理论、知识和方法分析、解决新闻与传播领域实际问题的能力。</p> <p>研究生一般于第三学期通过学位论文的开题报告论证。届时将邀请有关专家组成开题报告考评小组，对研究生的开题报告进行公开论证。开题论证考评小组一般由3-5名具有副教授及以上职称（或相当职称）的教师组成，其中1-2名应是专业实践领域的专家。开题报告必须在查阅文献资料、结合专业实践内容的基础上进行，通过者方可进入学位论文写作阶段。学位论文须在专兼职导师共同指导下独立完成，完成后由导师写出评阅意见，并经国内同行专家评议。</p>
<p>十、学位论文答辩与学位授予</p>	<p>学位论文选题应坚持理论联系实际的原则，论文内容应面向新闻传播业的实际问题，体现学生运用所学新闻传播理论及相关专业知识，综合解决实践问题的能力。学位论文可以是调查报告、案例研究、专业作品等多种形式。</p> <p>1. 论文提交答辩时，必须符合提交答辩的有关规定（包括课程成绩、社会实践及其他程序要求等）。</p> <p>2. 论文答辩委员会由校外同行专家学者和校内导师组成员共同组成。</p> <p>在综合考虑学生的论文质量、答辩水平、在读三年的学习成绩、实际表现等因素的情况下，决定是否授予学位。</p> <p>具体按照《西北政法大学博士、硕士学位授予工作细则》中的有关规定提出要求。</p> <p>完成课程学习及实习实践环节等培养环节，取得规定学分，并通过学位论文答辩者，经学位授予单位学位评定委员会审核，授予新闻与传播硕士专业学位。</p>

**附表：新闻与传播专业攻读硕士学位研究生
课程设置、其他培养环节、教学计划与学分要求一览表**

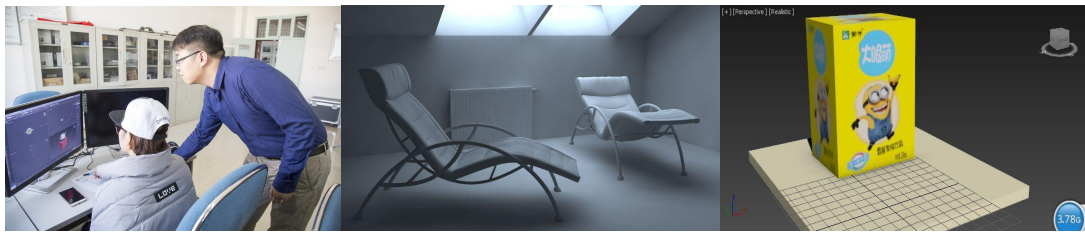
类别	课程编号	课程名称	学时	学分	开课学期	开课单位	任课教师(不少于2人)	教学方式	考核方式	说明
公共必修课	000001	中国特色社会主义理论与实践研究	36	2	1	马克思主义学院			论文	学校统一开设，所有研究生必修。
	000002	马克思主义与社会科学方法论	18	1	1	马克思主义学院			论文	学校统一开设，所有研究生必修。
	000003	英语	72	4	1、2	外国语学院			论文	根据教指委要求安排
	000004	论文写作指导	18	1	2	新闻传播学院	张爱军老师教学组		论文	
专业核心课		新媒体研究与应用	36	2	2	新闻传播学院	申玲玲，李晓梅	讲授+实践	论文	根据全国专业学位研究生教育指导委员会编写、高等教育出版社出版的《专业学位研究生核心课程指南》开设。
		新闻传播学理论基础	36	2	1	新闻传播学院	柯泽，孙晓红	讲授+自主学习	论文	
		新闻传播学研究方法	36	2	1	新闻传播学院	申玲玲，李璐	讲授、研讨	论文	
		新闻传播政策、法律与伦理	36	2	1	新闻传播学院	孙江、吕强、闫玉荣	讲授、研讨	论文	
		媒介经营与管理	36	2	2	新闻传播学院	孙海荣	讲授、研讨	论文	
专业必修课		新闻业务	36	2	1	新闻传播学院	宋雯、符万年	讲授+实践	论文	
		视听传播专题研究	36	2	2	新闻传播学院	陈琦、王洋、崔保峰	课堂讲授+自主学习	论文	
		传媒产业发展研究	36	2	2	新闻传播学院	刘丽华	讲授、研讨	论文	

类别	课程编号	课程名称	学时	学分	开课学期	开课单位	任课教师(不少于2人)	教学方式	考核方式	说明
专业选修课		国际传播	36	2	2	新闻传播学院	孙志刚团队	讲授、研讨	论文	
		媒介技能与应用	36	2	2	新闻传播学院	孙江、王洋、崔保峰	讲授、研讨	论文	
公共选修课		中外新闻史	36	2	1	新闻传播学院	符万年、狄蕊红、闫玉荣	讲授、研讨	论文	公共选修课由学校统筹优质教学资源,以构建德智体美劳高层次人才培养体系为目标,协调相关院(部)开设。
		图书选题策划案例研讨	36	2	2	新闻传播学院	王立平、师亚丽	讲授、研讨	论文	
其他培养环节		1. 实践环节		6	3	新闻传播学院	孙江、王洋、崔保峰、侯旋等			研究生原则上以集中实训的方式完成6个月专业实践,提交实训报告考核合格,计6学分。 研究生也可通过担任导师科研助理的
		2. 读书报告与书评		2	1、2	新闻传播学院	孙海荣、熊芳、狄蕊红等			阅读足够数量的专业文献,至少撰写3篇读书报告与书评,每篇不少于0.3万字,经责任导师评阅合格,计2学分。
		3. 学术报告		2	1、2	新闻传播学院	责任导师			参加学术报告或媒介技能工作坊5次以上,并撰写至少2篇心得体会,每篇不少于0.3万字,经责任导师评阅合格,学习心得计2
		4. 学年论文		2	2	新闻传播学院	责任导师			提交至少1篇不少于1万字的学术论文或案例分析,经责任导师评阅合格,计2学分。
合计	专业学位研究生课程学分原则上不低于教指委指导性培养方案规定的学分。									
	课程学分不低于26学分,其他培养环节学分不低于12学分,总学分不低于38学分									

2. 专业技能工作坊概况

● 3D MAX 工作坊

介绍 3D Max 技术在影视媒体中的应用，讲授 3D Max 在影视媒体中的基本制作流程，使学生掌握简单的几何体建模技能。授课教师柴文耕为新闻传播学院现代传播实验中心实验员，毕业于陕西科技大学影视动画专业，精通 3D Max、PS、AE 等影视动画制作软件，曾担任陕西晶锐互娱网络科技有限公司游戏特效师、西安尚同影视文化传播有限公司特效总监等职务。



● 摄影工作坊

集中讲授人像摄影、广告摄影并涉及风光旅游摄影等，对摄影课堂知识进行补充与进阶学习，使学生接触各种摄影设备，了解摄影造型规律与原理，学习光圈、速度、焦距、景深、自动控制系统、ISO、白平衡、传感器、存储卡、图片格式、数字暗房技术等摄影知识，掌握多种摄影实践方法，提高摄影创作能力。授课教师戴阳为新闻传播学院现代传播实验中心实验员，擅长摄影，精通 ps、flash、3Dmax 等后期制作技术，参与了“半壁山镇借助新媒体提升基层党建与社会公共服务项目”、“2016 全国大学生微电影夏令营”等教学实践活动，并在“中国传媒法治建设高峰论坛暨首届何微法治新闻奖”等大型活动中指导学生拍摄。



● H5 交互式新闻内容制作工作坊

该工作坊的主要授课内容有 H5 的前世今生、H5 交互式动画原理、H5 新闻的形式、H5 宣传海报的制作、H5 多屏互内容的制作、H5 新闻微网站的制作以及 H5 交互式小游戏的制作等，该工作坊主要以案例教学的方式引导学生逐步掌握 H5 内容制作的技巧。授课教师詹海宝为网络与新媒体专业教师，擅长 C、JAVA、VB、PHP 语言，创立“海博”微信新媒体开发平台，熟悉 Anddroid 开发以及 HTML5 跨平台开发技术，在百度应用、安卓市场等移动应用市场运营多款移动 APP。参与编著国内第一本微信教育应用类著作《在微信上建学校》，在国内知名在线教育平台“课书房”主讲一门网络课程《微信运营完全手册之开发篇》，在中国远程教育等核心期刊发表学术论文 8 篇。

● 3D 摄像技术工作坊

通过讲授 3D 拍摄的视觉原理、创作技巧及设备使用方法使学生全面了解 3D 摄像技术相关知识，通过 3D 摄像技术的实操培训使学生能够掌握利用 3D 摄像机拍摄和制作 3D 短片、微电影等作品的方法与技能，进一步开拓学习途径，对传媒实践进行更广阔的探索。授课教师杨帅林、蔚建英为业界资深导演，具有丰富的 3D 影像制作经验。

● 新媒体运营工作坊

通过课程学习让学生从推广内容、推广渠道、推广周期、推广预算、负责人/执行人、结果反馈等方面撰写推广计划方案。从所属行业、目标用户、竞争格局、用户群体网络平台分布等方面对大学生群体的定位做出分析。从广告信息、邮件、软文、图片、视频、事件等对公众号的营销做出分析。组建新媒体运营团队，结合目前高校学生群体现状分析，完成新媒体公众号（微博）的正常上线。



● 数据新闻工作坊

本工作坊主要介绍在大数据环境下数据新闻的制作流程，以丰富的实践案例解析数据新闻的制作理念和方法。紧密围绕新闻人在制作数据新闻中的实际需求，全面介绍了数据新闻的概念、数据新闻技术要求和制作流程，获取数据的方法和具体途径，使用 Openrefine 清理和分析数据的方法，数据质量分析，使用 Tableau 等工具实现数据分析及可视化，以及 ECharts、标签云、关系图制作工具、PeopleRotr 与语义万维网服务 Open Calais 等其他数据新闻制作工具。

● 节目制作工作坊

通过理论和实践相结合的教学方法，使学生掌握影视制作的基本理念及影视制作软件的运用。通过具体项目驱动，使学生能够完成对不同画面的处理技术。掌握电影、电视剧当中的特效运用及基本理论。对影视片头、微电影制作能够完整的表现具体内容。



3. 校内实践平台

3-1 全媒体实验平台

(1) 实验目的

A. 熟悉融合新闻制作流程：通过融合媒体发布实验平台，使学生体验融媒体编辑部式情境，利用账号中微信、网站 APP 等融媒体模块，熟练完成信息的编辑、发布及运营等步骤。

B. 培养融合新闻报道思维：培养学生的融合思维、创新思维、分析思维，要求学生善于捕捉热点话题，锻炼学生利用融媒体技术进行策划、编辑、发布新闻内容的能力，以及强大的素材整合能力。善于选择合适的媒介形式，新歌航以用户为中心的思维模式。

(2) 实验方法

实验项目利用中心搭建的虚拟仿真实验教学平台以及索贝校园云媒体平台，将有限的实验空间进行拓展，实现了多地、多校、多专业的实验教学资源共享。

实施过程包括：在虚拟仿真实验教学平台以及索贝校园云媒体平台上预习相关知识，熟悉实验原理讲解及系统操作方法的电子文档和视频资料；进入平台，对新闻进行写作；利用图片编辑器、视频编辑器等栏目，对新闻内容进行编辑；利用广告模块，对新闻进行广告投放；利用融媒体发布平台，在微信、微博客户端发布新闻；监测对该条新闻的粉丝互动、广告投放等情况。

学生可在实验室，也可在教室、图书馆等有网络覆盖的地方，通过远程登录平台，自主调用实验教学资源，自由搭建实验项目、组合设计实验环节和配置实验岗位，进行新闻记者、新闻编辑、审稿人、新闻运营等多岗位的协同实训，教师可远程监控、指导、流媒体评测。

(3) 实验步骤

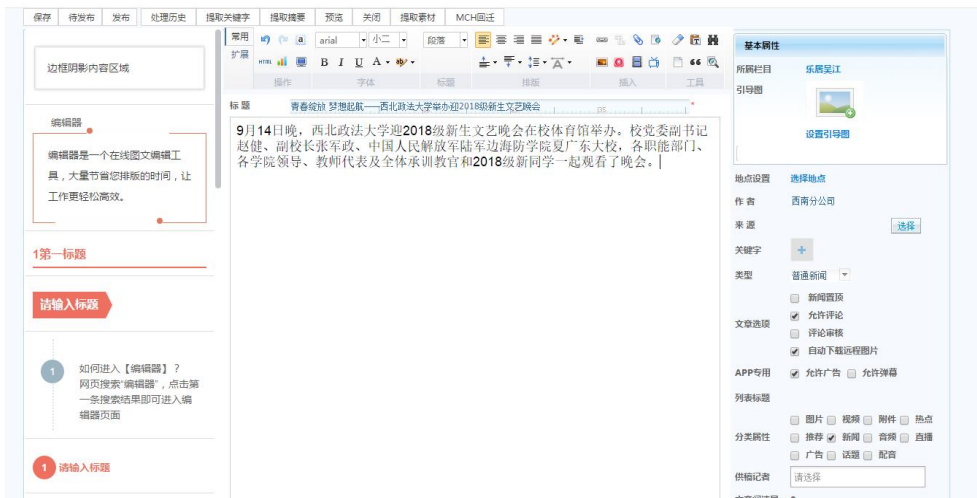
A. 登录平台

教师用职工号登录平台，进入管理系统；学生用学号登录平台，进入实验系统。

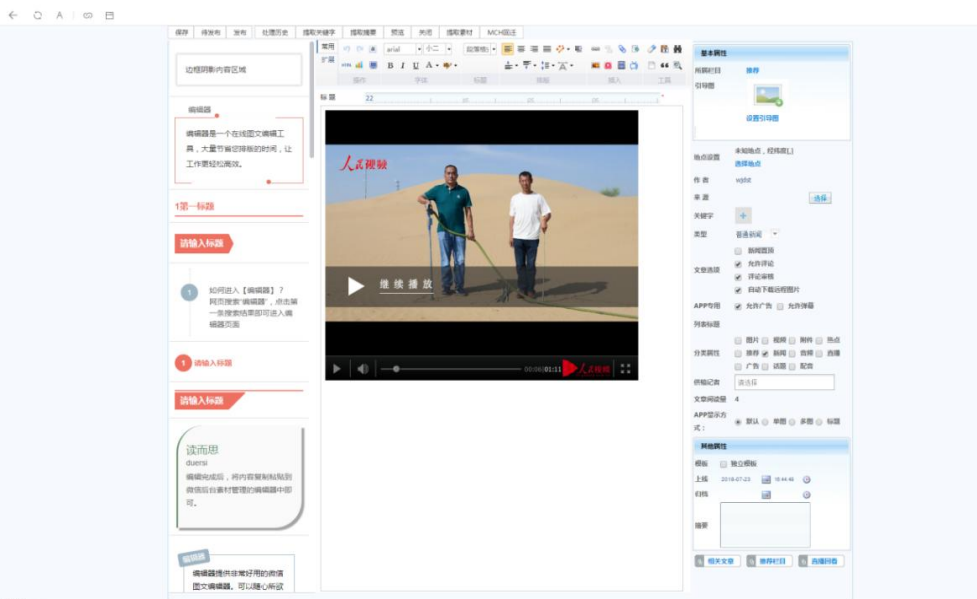
B. 选择内容发布系统



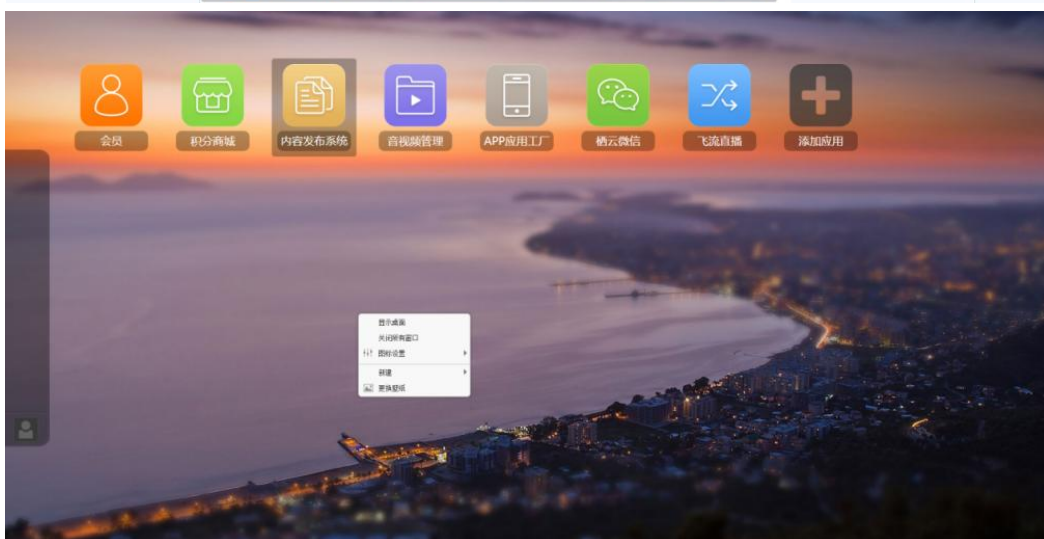
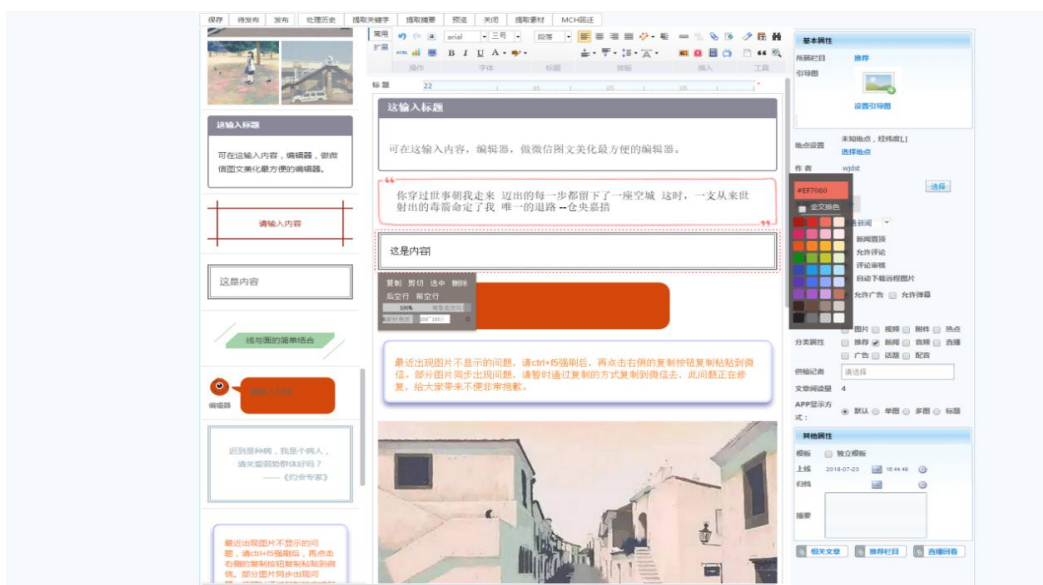
C. 进行新闻写作



D. 导入图片、视频、音频

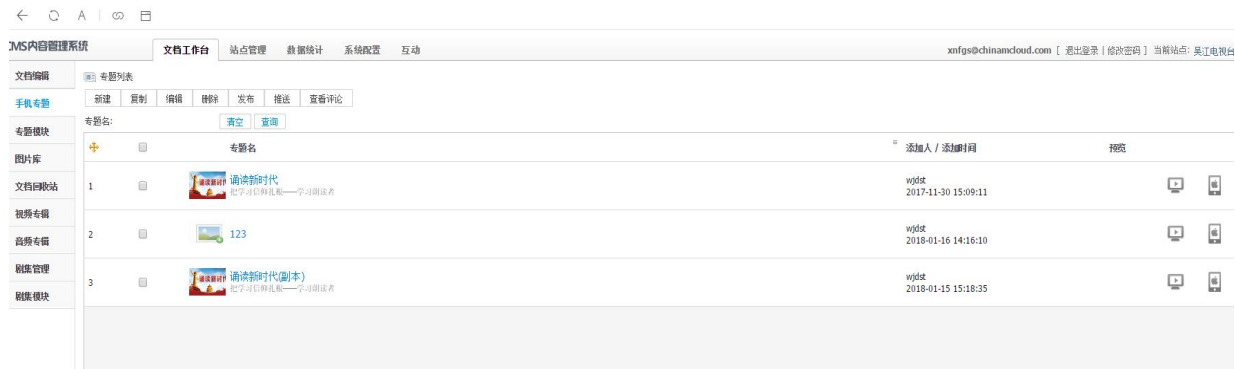


E. 在教师指导下，对新闻标题、内容、图片、文字等进行编辑同一篇稿件可以在不同的终端（手机、平板、pc 等）使用不同的模板进行页面展示。



F. 学生在编辑完文字、视音频内容之后，点击左上角的“保存”，而后点击“发布”完成

G. 编辑手机专题



H. 教师可通过手机客户端检查学生实验完成状况



I. 互动系统。应用爆料栏目管理、评论管理、敏感词汇和广告管理栏目，将实时的爆料内容经过简单编辑发布到相关新闻栏目内，对评论的内容进行监测，获取评论发布者的 ID、发布时间、发布内容等情况。

3-2 校园媒体实践平台

● 新闻之家

新闻之家是西北政法大学新闻传播学院的官方新媒体组织，是卓越传媒人才教育培养基地的媒体成员之一，于 2013 年创立。新闻之家作为新媒体迅速发展潮流下的新锐媒体组织，目前以微信公众平台为新闻推送主阵地，除校级、院级各活动与新闻报道外，关注时事热点、关注文艺信息、关注校园生活，致力于打造一个严肃而不死板、权威而兼具时尚、具有新闻传播学院专业特色的新闻平台。



● 闻新周报

闻新周报现有闻新周报报纸、闻新周报微信公众号、闻新周报微博三个平台，微信平台分成九大栏目。九大栏目包括：在现场（时事新闻类）、聚焦（时事评论类）、身边（人物专访类）、身边事（校园热点事件调查类）、闻焯（文学性选题类）、窗谈（话题性选题类）、点滴（闻新内部记录选题类）、推介（软广告类）、摄影一瞥（摄影作品选题类）。闻新周报两周刊发一期报纸，其中包括实时性报纸和选题集锦性报纸。报纸出版之后，秘书处组织成员进行全校范围内的派发，以最大化的实现报纸的价值。



● 政法播报

西北政法大学政法播报是西北政法大学独家视频媒体，是新闻传播学院学生的重要实践平台之一。政法播报的主要方向为电视新闻采编制作以及校内重大活动录制等。开设的《普法小剧场》栏目采取拍摄视频短剧的形式针对劳务问题、流量套餐陷阱、讨薪、广场舞扰民等社会热点问题以及大学生生活就业中遇到的法律问题进行普法宣传教育。

● 西法大新锐传媒

西法大新锐传媒集校园新闻、社会热点、评论、音视频推送为主要内容的公众平台。立足校园，放眼社会，集编、播、评、演等多元

化方式传递新闻轶事，集众家观点针砭时弊，致力于做一个有态度、有温度的创新公众号。新锐传媒不仅在学校得到了认可，在陕西省高校研究生微信号中也排名前列，为学生进行新媒体策划、写作、编辑、运营提供了良好平台。



3-3 专业技能大赛

● 西北政法大学法治新闻采访技巧大赛

大赛始终秉承我院良好的传统与教学理念，旨在推广落实实践教学活动的目标。采访技巧大赛着力于促进学生应用法律专业知识，提升采访技能、心理素质、沟通能力、应变能力以及语言表达能力，与其他实践活动的考察范围相互补充、有机结合，加强学生对法治新闻的解读与认识，提高学生的专业素质与专业技能。大赛充分调动了学生对专业的兴趣，培养和锻炼了学生团队协作和解决问题的能力，也促进和完善学院教学品牌的建设工作。

● 西北政法大学主持人大赛

始办于 2001 年，立足于提高学生综合素质这一基本点，始终突出“人文性、智慧性、创造性”的特点。大赛每年邀请陕西电视台负责人、栏目制片人担任评委，多年来与陕西电视台建立了良好的互信合作关系，也为我院教学实践提供了很多富于创造性和建设性的思路。十余年来，主持人大赛参赛选手累计 2000 多名，参与学生逾万

人次，已经成长为西安高校中具有一定影响力的教学比赛活动。参加的选手覆盖全省多所高校。

主持人大赛组委会成员由校领导、教务处处长、校团委书记、电视台总监、学院相关领导及其他工作人员组成，下设学生执行委员会。大赛导演面向新闻传播学院学生公开招聘选拔产生，由院学生会成员具体负责活动的组织与开展。在活动的策划和组织工作中充分发挥学生的作用，调动学生的创造性和积极性，还原活动中的学生主体地位，锻炼同学们的沟通、配合、协调能力，形成团队合作意识。

近年来，主持人大赛组委会总结以往经验，在赛制和环节方面不断努力推陈出新，比赛中赛制包括分赛和淘汰赛两种，但总体上每届比赛的场次都是四至五场。在比赛环节方面，有才艺展示、现在播报、新闻评论、情景主持、我在现场、家乡美、知识问答、外语问答、咬文嚼字、妙语连珠、艺术阐释、创意演播室、广而告之、巅峰对决、综合印象等 15 个不同环节，知识涵盖文学、历史、地理、哲学、政治、经济、法律、教育、伦理及社会心理等。在历届比赛中，一大批具有主持潜力的大学生脱颖而出，他们之中已有多人开始从事广播电视主持的相关工作，能力得到了用人单位的认可。

● 西北政法大学摄影大赛

西北政法大学学生摄影大赛，是由西北政法大学新闻传播学院教务处主办，各系承办的一项专业技能实践竞赛。该项赛事的举办，旨在全面提升学生的摄影实践技能及相关综合素质，全面调动学生参与摄影活动的积极性，主动性和创造性。鼓励学生将课本所学专业课知识，运用到摄影实践活动中。

该项赛事的具体流程，包括前期宣传，参赛作品征集，初选，复选，入围参展等基本环节。在比赛前期，大赛组委会通过各种宣传手段，对该项赛事进行宣传，并在全校范围内广泛征集参赛作品。之后，由组委会组织专业人员，对所有征集到的参赛作品进行初选，复选两轮评选。最终，选出若干幅水平较高的参赛作品，进入最终的入围参展环节。所有获奖作品，都将参加为期一周的校内展览。

迄今为止，西北政法大学学生摄影大赛已经成功举办过 7 届。在过去的 7 届比赛中，大赛组委会累计收到 3000 多幅摄影参赛作品，

超过 2000 多人参与到该项赛事中，累计有 500 幅摄影作品参与展览，其中还有少部分作品，经过相关专业人士的推荐，参与国内其他摄影类比赛，获得不错的成绩。

西北政法大学学生摄影大赛，以“激发学生摄影热情”为宗旨，以“提升学生摄影技能”为目的，自首届比赛举办以来，不断提升比赛水准，发扬优势，吸收经验，使得该项赛事的整体水平越来越高。在校内外引起较大反响，受到校内外老师及相关人员的关注与好评。

● 西北政法大学版面设计大赛

为强化学生动手能力，也为了给广大热爱版面设计的同学一个发挥特长、展示才华的机会，我院于每年 5 月或 11 月中旬举行“版面设计大赛”。大赛旨在培养学生的团队协作精神，加深学生对版面语言的理解和认知。

活动设 1 至 3 个主题（也可有部分自选题）。这样的题目设计给选手的发挥提供了较大的空间。设计分预赛和正式比赛两个阶段，最后的作品由评委老师打分评出优劣。大赛评比内容分为五个方面，即：主题、稿件、版面、标题、色彩。

版面设计大赛不仅丰富了校园生活，也在一定程度上提高了我院学生的版面制作水平。历次活动中都涌现出许多设计精美、特色鲜明、内容丰富的优秀作品。参赛者通过大赛得到了很好的锻炼，设计水平和操作能力有了显著提高。

● 西北政法大学影视文化节

西北政法大学影视文化节下设三个竞赛单元，面向高校学生征集作品。为期一个月，在每学年下学期举办。

现已举办了 7 届影视文化节，在锻炼学生影视制作专业技能方面，成效显著。三个竞赛单元分别为“影视作品竞赛单元”“摄影作品竞赛单元”“剧本和影评竞赛单元”。影视文化节包括了开幕式、闭幕式、摄影展、经典影片放映、导演讲座多个环节。

● 西北政法大学校园戏剧节

西北政法大学校园戏剧节是由西北政法大学教务处与新闻传播学院联合主办，新闻传播学院戏剧影视文学系和广播电视编导系承办的大型校园文化艺术活动。自 2015 年起，每年举办一届。校园戏剧

节鼓励学生创作话剧，排演话剧，发扬戏剧。分三个阶段，第一阶段为创作阶段，在老师的指导下，学生改编或原创剧本；第二阶段为排练阶段，学生制作服化道，组织排练；第三阶段为汇演阶段，在两个晚上，多台大戏轮番上演，并举行颁奖仪式，表彰优秀。校园戏剧节不仅培养学生的创作能力，激发创作热情，同时将舞台艺术的魅力带给全校师生。



● 陕西省法治文化艺术节

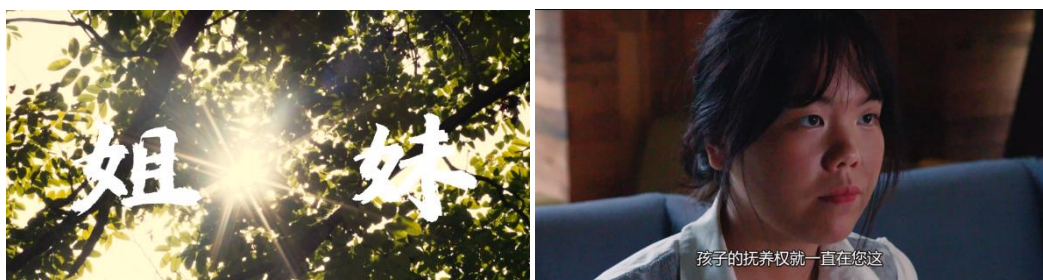
西北政法大学作为陕西省法治文化艺术节重要承办单位，不断提升行动自觉，充分发挥法学学科特色，将法治文化融入校园文化建设，形成了独具特色的校园法治文化和法治宣传教育模式，在潜移默化中引导青年学生树立法治观念、培养法治思维、坚定法治信仰，加强法治建设理论与高素质法治人才培养，大力弘扬法治精神、推进法治陕西建设、谱写陕西新时代追赶超越新篇章。

法治文化节每年9月召开，第五届的主题为以“学习宣传民法典 舞动青春新风采”为主题，以大学生法治文化建设“五个一”作品征集、原创法律新媒体作品征集、“开学第一课”普法小课堂、“法治与青春”主题辩论赛、“法典先锋”闯关答题挑战赛等系列活动为载体，为期4个月。

西北政法大学新闻与传播专业硕士在第四届法治文化节获“五个一”文艺优秀作品法治戏剧奖，在第五届法治文化艺术节获“五个一”文艺优秀作品法治微电影奖及其他个人奖项5项，新闻传播学院获优秀组织单位，何微新闻奖获优秀普法活动奖励。



《庄严的审判》公演现场



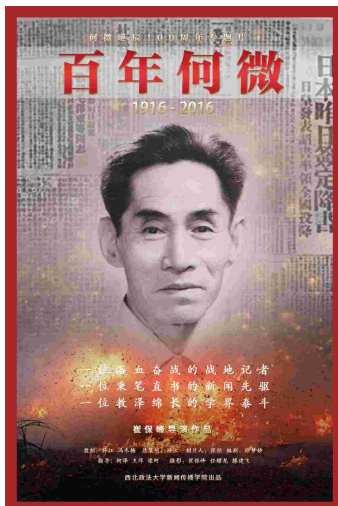
法治微电影《姐妹》

3-4 毕业设计案例

● 《百年何微》

何微先生（1916-1999）是我国现代著名的新闻学家、新闻教育家和新闻思想家，是我国社会主义新闻学的重要奠基人之一，也是西北政法大学新闻学专业的重要奠基人。何微先生历任新华社华北总分社副社长兼北京分社社长，西北政法学院（现西北政法大学）副院长，《陕西日报》社党委书记、总编辑等职务；何微先生学术成果丰硕，撰有《新闻科学纲要》《关于古代中国新闻思想发展研究》的新闻学著作，在新闻史上与“北甘南王”齐名，享有“西北何”美誉。

本专题片以人物专题片的形式，融合纪录片的拍摄手法，全片时长 23 分 58 秒，多角度的展现出何微（1916-1999）艰难坎坷、跌宕起伏却又充满了传奇色彩的一生。其目的首先是以专题片的形式让更多人直观的了解何微的传奇人生，了解他的新闻思想；其次是警醒后辈对他新闻思想的继承，从而为我国新闻事业的发展做出更多的贡献；最后是他与西北政法大学新闻传播学院的历史渊源，作为西北地区最早开设新闻专业的高校，其新闻专业办学历史可以追溯到 1958 年，因此有必要通过何微这一关键性人物，重新对新闻传播学院的历史发展做一次梳理，从而更好的促进当前学院的史料完善及未来发展。



作品海报



作品受邀在何微先生百年诞辰学术研讨会上播放

● 《光辉的历程》

2021年是中国共产党创办的第一个大学新闻专业——“老延大”新闻班创办75周年纪念，在这一重要的历史节点上，回顾中国共产党百年高等新闻教育发展历程对于传承红色新闻教育基因具有重要意义。

“老延大”新闻班是1946年9月由时任“老延大”第四任校长的著名教育家、新闻学家李敷仁先生创办的中国共产党第一个大学新闻专业，是中国共产党高等新闻教育的开端。“老延大”新闻班于1946年12月开始招生，由著名记者范长江兼任新闻班首任班主任，从此拉开了中国共产党高等新闻教育的大幕。它的创办在解放战争时期为党培养了一大批优秀的新闻宣传干部，也为新中国成立后中国共产党领导的社会主义新闻事业和高等新闻教育的发展奠定了坚实的基础，是中国共产党百年奋斗历程中不可或缺的重要组成部分。

如今，曾经的“老延大”新闻班已经发展为现在的西北政法大学新闻传播学院，经过几代人的薪火相传，继续发扬李敷仁、范长江、何微等中国共产党老一辈新闻人的不怕牺牲、艰苦奋斗的精神，为我国的新闻事业不断培养优秀人才。



4. 协同育人实践平台

4-1 合办栏目平台

● 青春直播间

《青春直播间》是西北政法大学新闻传播学院与西安新闻广播FM95.0合作的一档集合年轻人生活方式、思想意识形态、心理特点等内容的广播媒体平台，它的目标是将80后的青春腔调、90后的激

昂奋进和 00 后的热血未来融为一体，以鲜活的节目形式将其传递给青年群体。

节目内容：2018 年《青春直播间》在节目内容上做了一些调整，不再做之前的“大焖锅”式的娱乐快讯、新闻资讯的集合体。而是根据节目内容和受众的细分将节目拆分成不同的板块。例如《青春直播间#不一样的老师！#》第一季：这档节目邀请到来自西安不同高校的年轻教师，分享他们的成长经历，讲述他们的生活感悟，挖掘他们除工作状态以外的“私生活”亮点。在接下来的 2019 年我们还会打造这样一些“特别板块”：

《青年说》：针对活力四射的青年人群，打造一档引领青年舆论方向的青春励志类节目。内容涉及青春服务资讯、青年榜样或意见领袖访谈等，把握时尚脉搏，弘扬青年正能量。

《创业街》：针对即将就业的大学生群体和职场中的年轻上班族，打造一档实用、正能量的职场案例解析式节目，提升节目形象，实现频率的社会效益。

《潮一个呗》：时尚，就是做自己。潮流，由我们引领。这个板块包揽时下流行话题，可以邀请年轻辣妈、淘宝买手、设计新秀、校园生活家等做客直播间，分享最前沿的时尚资讯和潮流内容。

《青春答录机》：用声音温暖人心！洞察青年人生活内容和节奏，从音乐、文字、心理学各个层面深度解析内心感受，用治愈的声音奉上最有温度的情感慰藉。

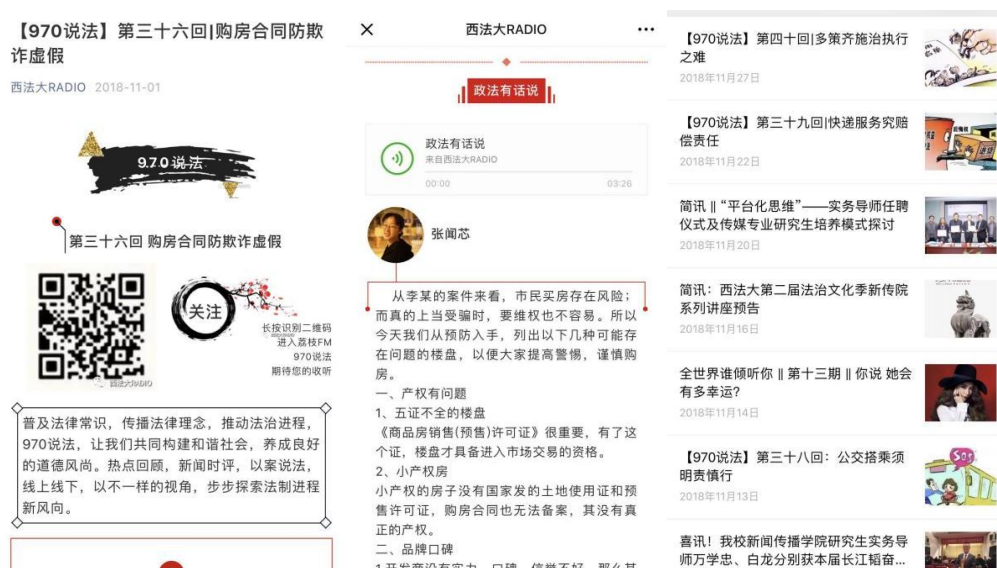
● 970 说法

根据党的十九大提出“加大全面普法力度，建设社会主义法治文化”精神和《四川省依法治省纲要》提出“省、市(州)、县(市、区)主流媒体应当至少开办一档定期的普法节目或者专栏的要求，四川旅游生活频率联合西北政法大学新闻传播学院于 2018 年 1 月 5 日正式开播一档说法类栏目《970 说法》，并组建线上和线下律师服务团队，进一步深化推进普法宣传教育工作，满足广大听众对法律知识的需要，将法治宣传融入法律服务之中，搭建集法治宣传、法律咨询、法律帮助等职能的法律服务平台。目前共合作制作节目 44 期，参与师生 200 余人次。

栏目从听众遇到的法律问题、实际问题入手，探索解决实际问题的路径，节目针对性强，互动性强，注重及时满足听众的法律需要。

节目名称：《970 说法》，每周六下午两点到三点之间播出。

节目内容：节目总共分为三个板块。**第一板块为：法治微点击。**由西北政法大学新闻传播学院的学生负责编辑完成，内容除了近一周法治热点回顾外，还增加了对于推动依法治国具有建设性意义的法治评论，以客观的角度出发，选取新近发生的最贴近百姓生活、最值得百姓关注的新闻事件展开深度剖析。**第二个板块为：以案说法。**由于现实生活中，法律对人们而言是庄严神圣的，这使得复杂的法律条文得不到细致的解读，而每期“以案说法”选取的内容都是发生在四川省内类似房屋买卖合同、医疗纠纷、婚姻问题、交通事故等这些和生活息息相关的“小”事，通过主持人向现场邀请律师提问的形式，将整个案例清晰解读给听众。其中还加入了西法大新传师生的观点“有话要说”，每期都由一位老师和两个同学分别从不同的角度对案例进行分析，为听众提供更加广阔的新思路以及相关的法律小贴士。**第三个板块为：回音壁。**每一期的《970 说法》除了在电台和蜻蜓APP上进行线上直播外，线下还会由西北政法大学的学生为节目制作微信推文，每期一个主题，题目以章回体的形式吸引眼球。另外，在西法大radio与《970 新生活》公众号开辟“970 说法”互动专区，接收受众的法律问题咨询，并由律师及时进行回复，也作为节目的素材来源。



● 陕西省外办公众号

“陕西外事”是陕西省委外办最重要的外宣渠道之一，2019年11月我院与中共陕西省委外事工作委员会办公室签订合作协议，目前运营团队成员全部由我院师生组成。

推文情况：2019年1月4日，陕西省外事办官方公众号“陕西外事”完成注册，并开始推文。截止到7月1日，6个月的时间，共推送图文稿件总量182篇，总阅读量48299次，外办形象和传播力逐渐提升。

外事活动摄影、摄像情况：派出学生参与外办的活动拍摄6次，分别是“日本关西联盟访问陕西、驻华使节陕西行、陕西省友协换届大会、塔吉克斯坦华人华侨联合会访问陕西、因公出国管理培训、丝博会”，每次活动人员配置至少为摄影、摄像各一人，重大活动2人以上。完成视频成品4部，分别是《中共陕西省委外事工作委员会正式挂牌》、《陕西省对外友好协会换届大会》、《日本关西联盟》、《驻华使节陕西行》

4-2 实务导师列表

序号	姓名	工作单位及联系电话	职务或职称
1	贾玉峰	陕西日报社	财经部主任
2	王荐举	陕西省政法委	总编
3	黄寿先	陕西电视台副台长	高级记者
4	曹刚	陕西人民出版社	编审
5	宋宇虎	陕西科技出版社	副编审
6	王建仁	西安广播电视台	新闻中心主任
7	毕诗成	华商网 华商报网络中心	总编辑 总监
8	陈昌奇	新华社陕西分社	视频新闻部副主任
9	何建超	曲江文化产业中心	副主任

10	刘晓斌	西部网	副总编辑
11	宋陟刚	西安广播电视台	副台长
12	焦永兴	陕西农民报	副台长
13	林全	西安交通大学出版社	总编审
14	万学忠	法制日报社	法治网总裁
15	王宝卿	中央电视台	《今日说法》栏目执行制片人 主任编辑
16	杨成	人民网	采访中心副主任、政文部主任
17	李荣	陕西广播电视台	高级记者 研发部主任
18	马宝军	新华网	CNC 电视节目制作管理中心主任
19	黄立新	中央人民广播电台	中国国际广播电台驻陕记者站站长
20	黄博	中国青年报	陕西记者站站长
21	赵政绪	西安广播电视台	新闻综合频道总监
22	高云鄂	西安广播电视台	法治栏目制片人
23	台建林	法制日报	陕西记者站站长
24	田进	中国新闻社	陕西分社记者
25	张远	中国新闻社	陕西分社记者
26	倪建军	检察日报	陕西记者站站长
27	秦峰	陕西日报社社会法律部副主任	副高职称
28	秦强	中宣部全国宣传干部学院	教研部副主任

29	程文静	人民周刊杂志社	副社长、人民日报出版社编辑部主任
30	阚敬侠	中华全国新闻工作者协会	国内权益保障处处长
31	汤 计	新华社内蒙分社	原编委、政文部主任、高级记者
32	黄 博	中国青年报	西安记者站站长
33	张小东	陕西省外事办	新闻处副处长
34	张哲浩	光明日报	陕西记者站站长
35	张祥彬	陕西省政法委政治部宣教处	副处长
36	申 虹	陕西广播电视台	播音指导、新闻中心播音部副主任、《陕西新闻联播》主播
37	马晓燕	陕西省司法厅	
38	刘勇峰	四川省广播电视研究所	研究员
39	张小宁	跨界传媒 壹磨坊	CEO
40	刘 彤	《市场观察》杂志社	部编辑兼企业管理出版社副社长
41	杨 朔	大族激光产业集团 股份有限公司	副总裁
42	李志光	深圳市宝视达广告 控股有限公司	董事长
43	徐 焱	北京青年报	记者
44	李金红	经济参考报	副主编、记者

45	王文志	经济参考报	首席调查记者
46	吴 玮	中央电视台	记者
47	刘 晔	新疆广播电视局	电视剧处负责人
48	刘灿国	中国经济传媒协会 《传媒茶话会》	副会长 创始人、总经理
49	刘 彤	中国食品安全报	总编
50	高 巍	山西广播电视传媒集团	总经理
51	张晓宁	跨界传媒文化（北京）有限 公司	总经理
52	李尚洁	陕西省音乐家协会 陕西女子古琴社	社长
53	袁 晶	北京大晶小怪导演工作室	总导演
54	王 珂	陕西电视台	新闻联播主播
55	刘 哲	北京无限自在文化 传媒股份有限公司	总经理
56	娄靖海	央视网光华创想公司	副总裁
57	陈利云	人民日报 《新闻战线》杂志社	编辑部主任
58	宁莉荣	加码影视	制片人
59	杨驰原	传媒杂志社	社长
60	母家亮	陕西日报社	记者
61	刘全锋	陕西广播电视台	记者
62	胡玉全	四川广播电视台	频道总监
63	于 松	梨视频	副总编

4-3 成果相关专业讲座列表

讲座主题	主讲人	主讲人单位	讲座时间
法治新闻与传媒法			
数字经济的刑事风险与犯罪治理 ——以新闻传播为视角	陈京春	西北政法大学	2022年10月25日
法治新闻报道与社会主义 法治文化建设	范玉吉	华东政法大学	2021年5月10日
网络空间治理视域下的传播权 理论研究	范玉吉	华东政法大学	2020年11月2日
传媒形态的变革与传媒监管的 演进	李丹琳	中国传媒大学	2020年10月31日
融媒体时代网播组织的法律 保护困境与应然路径选择	焦和平	西北政法大学	2020年10月31日
新时代中国普法研究向何处去	李立景	广西民族大学	2020年10月31日
新闻侵犯名誉权的过错归责原则 与证明责任分配	蔡 斐	西南政法大学	2020年10月31日
依据信息类别强化网络信息内容 生产者的法律地位	彭桂兵	华东政法大学	2020年10月31日
新闻报道、舆论监督与名誉权 双重救济机制研究	李 洋	西北大学	2020年10月31日
从司法案件报道看舆论 监督的平衡	杨 成	人民网	2020年10月31日

灾难报道的规则与伦理	王宝卿	中央电视台	2020年10月31日
网络空间不是法外之地 ——新媒体传播中的纪律红线与法律底线	秦强	中宣部宣传局副局长、研究员	2018年10月22日
法律法规数字编辑方法	朱楠楠	法律出版社 数字出版编辑助理	2018年6月10日
法学著作审稿实例解析	班运华 何敏	法律出版社副编审 高级文稿编辑	2018年6月10日
中国法律法规拟定及发布规律	李晓涵	法律出版社 高级数字出版编辑	2018年6月9日
法治文化传播与网络空间 秩序重构	许根宏	安徽日报报业集团高级记者、法学博士	2017年10月15日
社交媒体的舆论监督 ——以于欢案为视角	魏永征	陕西省法学会传媒法治研究会总顾问	2017年10月15日
法治类电视节目的制作手法	李小林	陕西广播电视台编导	2016年12月5日
论新闻记者的职业精神和社会责任	黄寿先	陕西广播电视台 副台长	2016年10月20日
法制新闻采编实务对话	贾宝元 台建林	法治日报社总编室副主任；法治日报社陕西记者站站长	2016年6月16日
法律出版社法律法规编辑知识讲解	李晓涵	法律出版社 高级数字出版编辑	2018年6月9日

创新社会治理 打造平安陕西	申月霞	省委政法委副调研员	2018年10 月29日
传媒与司法良性互动	刘斌	中国政法大学 光明新闻传播学院 教授、博士生导师	2018年4 月8日
2016年中国网络信息安全 状况、问题及对策	王颖	中国黑社会科学院新 闻传播研究所助理研 究员	2017年10 月14日
自媒体的社会责任与媒介伦理	原平方	中国文化网络传播研 究会媒体融合专委会 常务副秘书长	2017年10 月14日
网络新闻监督与公安机关 名誉权侵害	马建文	广东警官学院教授、 广东省公共安全研究 中心主任	2017年10 月14日
网络“明星走光”报道的 道德出位和媒介侵权解析	慕明春	西北政法大学 教授	2017年10 月14日
热点法治事件报道的技术分析	范玉吉	华东政法大学 人文学院院长、教授	2016年10 月16日
新闻报道中的法律常识 错误	王军	中国传媒大学 电视与新闻学部 新闻学院教授	2016年10 月15日
新闻立法32年的 历程与反思	孙旭培	原中国社会科学院 新闻研究所所长	2015年11 月20日
“收视率造假”的法律 责任认定	范玉吉	华东政法大学 人文学院院长、教授	2018年10 月19日

传播权是什么权	范玉吉	华东政法大学 传播学院院长、教授	2017年10 月15日
论网络舆情与相关的技术伦理	刘海明	重庆大学 新闻学院教授	2017年10 月14日
电视法治节目中的女大学生 媒介形象构建	陈丽丹	西南政法大学全球新 闻与传播学院副教授	2017年10 月14日
新闻传播生态中的 法治之制初探	刘孟德	渭南市公安局经开分 局法制大队队长	2017年10 月15日
影视项目运作常见法律实务	郑小强	北京天驰君律师 事务所	2016年9 月18日
新闻离真相有多远	范玉吉	华东政法大学人文学 院院长	2015年5 月30日
假新闻治理的技术逻辑 及其应用分析	黄建友	西安外国语大学	2020年10 月31日
红色新闻事业			
邹韬奋的爱国情怀与社会责任	范玉吉	华东政法大学	2022年7 月14日
红色电波在上海	陆新蕾	华东政法大学	2022年7 月14日
共产党宣言在中国的早期传播	赵蓓红	华东政法大学	2022年7 月14日
1930年代左联的文学宣传 活动与媒介实践	王 阳	华东政法大学	2022年7 月14日

重温党报经典，再谈 “为人民服务”	郭 淼	西北政法大学	2022年7 月14日
延安鲁艺的红色文艺创作及其 艺术教育启示	曾静蓉	西北政法大学	2022年7 月14日
“万众瞩目清凉山”——新华社 在陕北的红色记忆	边 江	新华社陕西分社 原副社长	2022年7 月14日
范长江的新闻报道与延安之行	罗 朋	西北政法大学	2022年7 月14日
中国共产党高等新闻教育的 发轫于传承	孙 江	西北政法大学	2022年7 月14日
“完全党报”的奠基：延安整风 运动背景下《解放日报》的话语 建构和文艺传播研究	曾静蓉	西北政法大学	2021年8 月25日
影像中的延安	郭 梅	西北政法大学	2021年8 月25日
邹韬奋的爱国情怀与社会责任	范玉吉	华东政法大学	2021年8 月26日
勇立潮头：改革开放中的 《解放日报》	秦朝森	华东政法大学	2021年8 月27日
伪装与突破：马列书刊在中国的 早期生产与传播	郭恩强	华东政法大学	2021年8 月27日
1946年的延安大学新闻班	边 江	新华社陕西分社	2020年6 月12日
新闻专业主义的思考	吴 飞	浙江大学新闻传播学 院院长、教授、博导	2018年4 月23日

媒体的困境与新闻志向	刘海明	重庆大学 新闻学院教授	2017年10 月15日
全媒体与媒介融合			
新媒体背景下舆论新格局 与新闻报道形态创新	韩 隽	西北大学	2022年10 月14日
5G 赋能时代的传媒格局变化 与科研发展方向	曾静平	北京邮电大学	2022年10 月12日
融合时代媒介的经营与管理	杨驰原	《传媒》杂志社	2022年9 月22日
主流媒体转型下的职业选择	张涵语	中央电视总台	2022年6 月28日
融媒时代，需要怎样的 媒介素养与担当	曾静平	北京邮电大学	2021年9 月9日
新媒体的理论化研究 ——以网络流量为例	曹 晋	复旦大学	2021年5 月18日
文化强国建设中传媒业的 使命与机遇	杨驰原	《传媒》杂志社	2021年5 月13日
我们需要什么样的记者 ——从学生到专业记者	李科州	海南日报	2020年11 月1日
技术、身体与后人类社会	吴 飞	浙江大学	2020年5 月29日
媒介融合的中国释义及本土化 致思与评鹭	南长森	陕西师范大学 新闻传播学院教授	2019年09 月18日

新媒体环境下的舆情处理	王 涛	西影集团 项目发展部部长	2018年6 月12日
短视频时代正在开启	于 松	梨视频拍客中心负责 人、梨视频总编辑助理	2017年12 月8日
新兴媒体环境下的 舆论引导工作	高志强	陕西省网信办 网络社会工作处处长	2017年11 月19日
新媒体背景下的舆情分析与公共 危机中的媒体策略选择路径	杨 琳	西安交通大学人文学院 博士生导师、教授	2017年10 月15日
互联网+下党建新媒体建设 与传媒院校的责任	金梦玉	中国传媒大学南广学 院新闻传播学院院长	2017年10 月15日
中国传媒融合的动态与趋势	刘 鹏	《新闻记者》总编辑	2016年10 月16日
未来已来：变革中的新闻业	栾轶玫	中国人民大学 新闻学院教授	2016年11 月7日
媒介融合时代新型主流媒体的 基本特征	朱春阳	复旦大学《新闻大学》 副主编	2016年4 月16日
媒介融合的关键：传媒制度的 现代化	朱鸿军	中国社会科学院《新闻 与传播研究》副主编	2016年4 月16日
社交媒体时代的新闻业变革	胡翼青	南京大学 新闻传播学院	2016年3 月4日
从大趋势到小时代 ——传播变革与媒体转型	范红霞	浙江大学人文学院	2015年11 月20日
全媒体记者如何掌握“全”	韩 璐	兰州文理学院	2015年11 月23日

创业与守成：新闻专业的专业自信和专业理想漫谈	杨琳	西安交通大学人文社会科学学院副院长	2016年9月29日
前沿方向			
中国与世界的距离有多远？基于SCI与SSCI数据库的对比研究	薛可	上海交通大学	2020年10月30日
作为知识生产的传媒学术研究	张国涛	中国传媒大学	2020年6月17日
心理学视野中的政治传播研究	马得勇	中国人民大学国际关系学院	2019年10月18日
中国对外文化传播的现状与问题——以中国影视产品“走出去”为例	陈曼丽	北京大学新闻与传播学院副院长，院学术委员会主任，社会科学学部学术委员会委员	2018年3月26日
“一带一路”对外传播效果研究——基于对国外受众的调查分析	赵永华	中国人民大学新闻学院教授	2018年7月3日
危机传播学策略	吕新安	美国宾夕法尼亚州西彭斯堡大学传播系终身教授	2018年6月28日
互动新闻探讨	孙志刚	美国密苏里新闻学院高级社会研究中心主任	2018年6月14日
政治家形象的历史演变	张昆	华中科技大学新闻传播学院教授	2018年6月13日

新闻体育非虚构	晓 苏	华中师范大学文学院 教授、博士生导师	2018年5 月16日
共情传播与人类命运共同体	吴 飞	浙江大学新闻传播学 学院院长、教授、博导	2018年4 月24日
近几年全球新媒体发展探析	严三九	华东师范大学传播学 院前院长、上海市 曙光学者	2017年10 月15日
数据新闻对传统新闻的 价值突破	吴小坤	华南理工大学 新闻传播学院教授	2017年10 月15日
人工智能时代媒体环境与 城市共同体	Yong-cha n Kim	韩国延世大学	2017年7 月4日
新闻学的未来	李 韧	西南政法大学新闻传 播学院副院长、教授	2018年10 月19日
算法时代下的信息与价值	阴卫芝	中国政法大学光明新 闻传播学院教授	2017年10 月14日
从“可信”到“可见” 移动互联网时代的新闻媒体	吴予敏	深圳大学新闻传播学 院教授、博导	2017年10 月14日
社会力量的兴起：新传播生态中 的舆论特征及其引导	夏 雨	中南财经政法大学法 律与文学研究所所长	2017年10 月14日
新闻知识生产：从编辑部到 中央厨房	胡翼青	南京大学新闻传播学 院副院长、教授、博士 生导师	2017年3 月9日
大数据时代的信息传播机制	陈积银	西北师范大学传媒学 院副院长、教授	2016年12 月21日

全球化时代中的国际传播	达雅·屠苏	英国威斯敏斯特大学 国际传播著名学者	2016年6月17日
公民媒介学的游戏规则	陈卫星	中国传媒大学国际传播研究中心主任	2016年4月16日
三个故事：新中国与新文化	李彬	清华大学 新闻传播学院	2016年4月16日
比较新闻学的问题与方法	单波	武汉大学 新闻传播学院副院长	2016年4月17日
未来新闻的发展与挑战	刘斌	中国政法大学新闻传播学院常务副院长	2015年11月23日
未来新闻将向何方	彭兰	清华大学 新闻传播学院	2015年11月21日
网络语境下的受众心理 与视觉传播效果	周勇	中国人民大学 新闻学院副院长	2015年11月21日
新闻传播学学术前沿问题研究	李明霞 李亚斌 刘斌	人大复印资料 光明日报 中国政法大学	2015年5月31日
新闻实务			
摄影艺术创作漫谈	杜超英	西北政法大学	2022年1月23日
现代高科技在电视晚会中的应用	袁晶	中央广播电视总台	2021年9月22日

《纽约时报》的新崛起和它的媒体策略	孙志刚	美国密苏里大学	2020年6月29日
从编辑角度谈谈论文的投稿与写作	秦开凤	陕西《人文杂志》 副主编	2019年09月20日
从采访实例看新闻价值的发现和挖掘	边江	新华社陕西分社	2019年06月06日
传播转型与新宣传	张涛甫	复旦大学新闻学院教授、博士生导师	2019年06月03日
Adobe Illustrator CC 2017软件基础技能	赵哲超	西北政法大学 新闻传播学院教师	2019年05月10日
如何运用镜头讲故事	戴阳	西北政法大学 新闻传播学院教师	2019年04月13日
影视节目后期制作技巧	崔保峰	西北政法大学 新闻传播学院教师	2019年04月05日
书稿的审读与编辑加工技术培训	何敏	法律出版社 副编审、资深编辑	2018年6月9日
VR新闻设计与制作	詹海宝	西北政法大学 新闻传播学院教师	2018年10月31日
摄影创作与作品评价	王贤	西北政法大学 艺术教育中心	2018年10月18日
《江湖儿女》交流会	贾樟柯	知名导演	2018年9月9日
以《阿汤奇遇》为例——交流跨界创业交流	王微	土豆网创始人 追光动画 CEO	2017年6月23日

移动互联网时代的 创业创新思维	成 行 刘家辉	盛和康成	2017年5 月3日
3D录像技术与制作	杨帅林	北京威尔帝公司 总设计师	2016年12 月1日
新媒体与写作	王荐举	陕西法治信息网 总编辑	2016年11 月17日
从哲学历史的高度把握 影视题材的方向	刘嘉军	陕西广播电视台编剧	2016年11 月17日
互联网时代下的新媒体传播	曹 辉	安康市旅游局 党组书记	2016年11 月10日
影视叙事写人的编辑技巧	陈健雄	国家一级导演、陕西省 广播电视台影视娱乐 频道节目编播部主任	2016年11 月3日
西方微电影创作	冷冶夫	中国广播电视协会纪 录片委员会副会长	2016年10 月28日
纪录片美学元素构成探索—— 《造云的山》艺术创作经验分享	朱 宇	西安建筑科技大学	2016年10 月27日
时空的革命：技术视野下中国电 视传播逻辑的嬗变	周 勇	中国人民大学 新闻学院副院长、教授	2016年10 月15日
何微百年访谈	张振林 惠金义 高全仁	新华社山西分社记者	2016年10 月14日
怎么拍取决于怎么看	李淙泉	独立纪录片制作人	2016年6 月17日

校园戏剧节目的策划与 实施	陈健雄	陕西广播电视台新闻 综合频道《秦之声》制 片人、国家一级导演	2016年6 月15日
尽精微 致广大—— 纪录片《人生七年》宏大叙事的 微观表达	李 荣	陕西广播电视台 研发部主任	2016年4 月21日
做好一名新闻记者	胡翼青	南京大学 新闻传播学院副院长	2016年4 月16日
用镜头表现生活之美	黄寿先	陕西广播电视台 副台长	2016年4 月14日
纪录片创作思路漫谈	张小宁	中央人民广播电台 编导	2015年11 月18日
新媒体实务与写作技巧	陈昌奇	新华社陕西分社 视频新闻部主任	2015年11 月12日
电视栏目和新闻片制作 幕后故事	张柏栋	西安广播电视台 新闻部记者	2015年11 月12日
非“广院”毕业的我们如何 立足电视圈	袁 晶	中央电视台导演	2015年11 月2日
纪录片《龙老》背后的 创作故事	蒋能杰	棉花沙影像工作室 纪录片导演	2015年10 月30日
新闻采访的技巧	焦永兴	陕西农村报社 总编辑	2015年10 月29日
谈谈新闻选择	黄 博	中国青年报 陕西记者站站长	2015年10 月27日
互联网和时代的传播思维	杨帅林	北京威尔帝公司 总设计师	2015年10 月26日

忘掉媒体，我们要的是传播	刘晓斌	西部网副总经理、副总编辑	2015年10月22日
新媒体营销广告案例	杨帅林	北京威尔帝公司总设计师	2015年10月23日
校园戏剧节目的策划与实施	陈健雄	陕西广播电视台影视娱乐频道节目编播部主任	2015年6月15日
分享精彩 感悟世态——知名新闻人讲采访经历	马宝军 万学忠 冽 玮	新华社 法治日报社 中国新闻社陕西分社	2015年5月29日
当前主流媒体报道中的四个问题	刘 斌	中国政法大学光明新闻传播学院常务副院长	2015年5月29日
自媒体及影视拍摄技术提高	杨天笑	北京威尔帝影视器材总设计师	2015年3月25日
学术写作			
新闻传播学术热点与前沿趋势暨《新华文摘》传媒学术论文选稿标准	刘永红	新华文摘	2018年6月29日
论文写作的困境与出路	张爱军	西北政法大学新闻传播学院教授	2019年09月16日
大众传播与社会发展研究——浅谈新闻传播研究学术素养的养成	杨 琳	西安交通大学	2018年9月28日

4-4 部分教学实践基地

序号	实践基地	地点
1	陕西广播电视台	陕西西安
2	西安广播电视台	陕西西安
3	西安教育电视台	陕西西安
4	陕西日报传媒集团	陕西西安
5	陕西人民出版社	陕西西安
6	未来出版社	陕西西安
7	西部网	陕西西安
8	西安日报社	陕西西安
9	西部法制报	陕西西安
10	检察日报社陕西记者	陕西西安
11	陕西省西安市中级人民法院(系统)	陕西西安
12	西安市人民检察院(系统)	陕西西安
13	法治日报陕西记者站	北京
14	法制晚报	北京
15	国资委《市场观察》杂志社	北京
16	国务院新闻办五洲传播中心	北京
17	山东威海武警边防支队	山东威海
18	中新社陕西分社	陕西西安
19	法律出版社	北京
20	新华社中国记者杂志社	北京
21	曲江人才交流中心	陕西西安
22	北京中广上洋科技股份有限公司	北京
23	北京清博大数据科技有限公司	北京
24	陕西省法学会	陕西西安
25	陕西省人民政府外事办公室	陕西西安
26	经济参考报社	北京
27	西安市社科院	陕西西安
28	中共陕西省委网络安全和信息化委员会办公室	陕西西安

4-5 学院部分合作协议列表

序号	合作单位
1	本然天地医疗科技（北京）有限公司
2	中国统计信息服务中心
3	中国电视艺术家协会立体专业委员会
4	法律出版社
5	《商业文化》杂志社
6	新西兰国际电影制片厂
7	立格联盟院长论坛
8	陕西中世文化传播有限公司
9	兴隆县半壁山镇人民政府
10	澳门科技大学人文艺术学院
11	北京威尔帝豪影视器材销售有限公司
12	北京清博大数据科技有限公司
13	西安曲江新区人才交流中心
14	北京中广上洋科技股份有限公司
15	陕西乾丰电子科技有限公司
16	西安恒云信息技术有限公司
17	德国 DCKD 德中艺术设计交流协会
18	陕西省安康市中级人民法院
19	厦门京扬集团厦门京扬机器人有限公司
20	福建诉箭网络科技有限公司
21	立格联盟
22	德国 DCKD 德中艺术设计交流协会
23	四川法制报有限责任公司
24	四川广播电视台旅游生活频率
25	四川省广播电视新闻与传播研究所
26	法治周末报社
27	成都华栖云科技有限公司 上海全土豆文化传播有限公司

28	厦门引领未来教育科技有限公司
29	香港浸会大学传理学院
30	立格联盟高校新闻传播学院合作
31	今日号外（西安）影视文化传媒有限公司
32	首页大数据科技股份有限公司
33	法制网
34	陕西省政法委委托课题协议书
35	成都索贝数码科技股份有限公司
36	北京中广上洋科技股份有限公司
37	陕西省高级人民法院 西部法制报
38	陕西省高级人民法院
39	邹平市广播电影电视中心
40	陕西省委外事工作委员会办公室
41	今日号外（西安）影视文化传媒有限公司
42	陕西省安康市中级人民法院
43	索尼（中国）有限公司
44	商洛市渔政监督管理站
45	人民日报海外网
46	陕西电视台新闻频道
47	陕西省《各界导报》社
48	五洲传媒中心
49	《西藏日报》社
50	四川电视台新闻频道
51	诉箭网
52	北大方正电子有限公司
53	西安青山我见文化传播公司
54	西安呦呦鹿鸣创意文化公司
55	陕西云智库大数据研究中心有限公司

5. 案例库建设情况

5-1 红色新闻教育教材

《延安大学新闻班》/已出版



5-2 案例教材

《新时代融媒体建设教程》/已出版

《面向世界的话语自信——党报构建新时代国家形象的理论
与实务》/已出版

《法治新闻报道案例与方法》/已出版

《法治新闻采编的理论与实务》/已出版

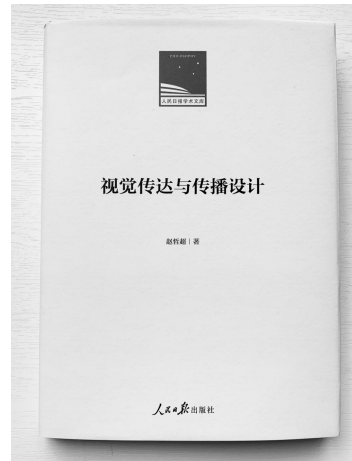
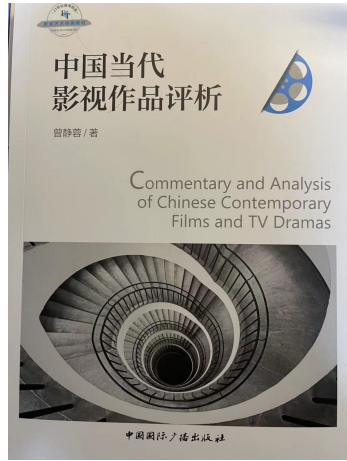
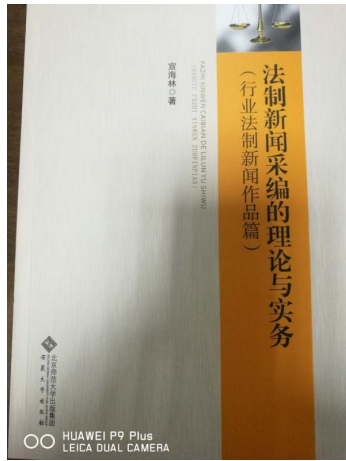
《新闻评论写作》/已出版

《影视艺术通识》/已出版

《中国当代影视作品评析》/已出版

《视觉传达与传播设计》/已出版





内容简介

本书作为入门级通识教材，将影视视听语言体系与影视艺术发展史作为并行的线索，旨在通过影视视听语言和艺术史的介绍，使读者能够理解影视艺术的基本语言构成、主要特性和一般规律，能够在把握影视艺术的本体特性、影视艺术的历史及特殊性的基础上，理解影视艺术的前瞻性、跨媒介艺术的发展与社会实践、文化变迁、媒介技术变迁之间的复杂关系，以客观、准确地理解、分析和评价影视作品文本。

本书专业特色

- ◆ 入门级通识教材，专业特色
- ◆ 高等院校影视相关专业必修
- ◆ 影视视听语言体系与影视艺术发展史并行
- ◆ 通过影视作品分析，洞察影视艺术的发展及规律

出版人：宇涌
策划：祝晔 肖阳
责任编辑：梁媛
封面设计：赵冰波



影视艺术通识

影视艺术通识

罗明 郭梅 著

中国国际广播出版社

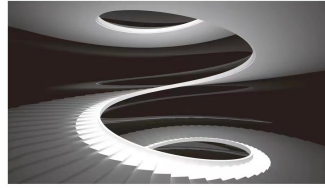


影视艺术通识

罗明 郭梅 / 著



General Education of
Film & Television Arts



中国国际广播出版社

作者简介

罗明



教授，文学博士，陕西一流本科专业新闻学语言文学专业负责人，兼任西南高等学校教学指导委员会新闻学类工作委员会委员等。研究方向为影视艺术、中国现代文学等。主持国家社科基金重大项目“跨媒介、跨平台、跨终端”“陕西高校中德合作办学”“陕西高校中德合作办学”等课题，出版与英美等语文学多译著。专著有《1930年代中国现代主义文学与西方——以〈现代〉杂志为例》等。

郭梅

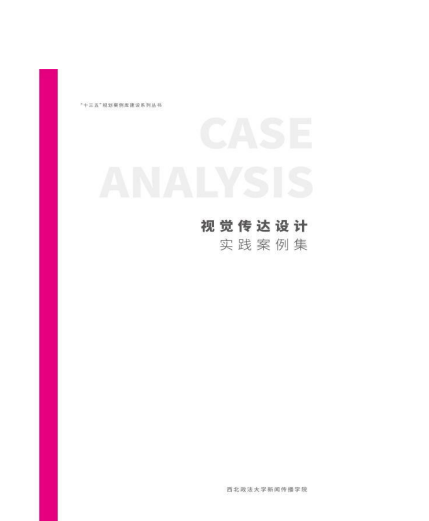
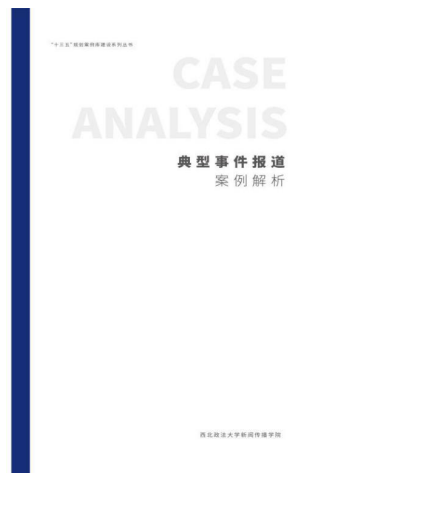


西北政法大学新闻传播学院教师，陕西师范大学文艺与文化传播方向硕士生，陕西电影行业职称评审专家库专家库成员。研究方向：中国新闻史、影视文化研究、传播学。任陕西新闻公共关系学学术沙龙成员；主持完成政府社科项目基金资助项目“影视艺术传播与大学文化品牌传播研究”1项；参与多项省级、校级教改项目，曾获“西北政法大学第三届课程思政教学大赛一等奖”“课程思政教学标兵”称号。

5-3 特色案例库

《新闻传播法规案例评析》/拟出版

《典型事件报道案例解析》/拟出版



5-4 实践教学案例集

《剧像》/已出版

《影志》/已出版



《瞻淇文集》（读书会文集）/拟出版

（二）成果取得效果与推广情况

1. 学生实践活动案例

● 新丝绸之路上的蓝色集装箱——一带一路国际实习项目

伴随中国社会经济的发展，特别是中国与世界各国之间的交往联系越来越密切，大学职能也在社会变迁和时代发展中不断衍变。中共中央国务院《关于加强和改进新形势下高校思想政治工作的意见》，将“国际交流合作”与“人才培养、科学研究、社会服务、文化传承创新”并列为大学的重要使命，这对高校对外交流合作提出了新的要求和使命。2017年9月，本学院组建了4批实践调研团队，分别在指导老师的带领下，赴德国杜塞尔多夫参加由德国 DCKD 德中艺术设计交流协会发起的“新思路上的蓝色集装箱——一带一路建设·国际文化交流项目”。

“新思路上的蓝色集装箱——一带一路建设·国际文化经济交流项目”是协会在外交部、文化部等单位的支持下发起的。计划从2018年3月起，每年在中国和德国之间发送“蓝色集装箱文化经济列车”，搭载丝路沿途国家的优秀艺术家、文化专家与青年文化工作者，经停柏林、罗马、雅典、塔什干、西安等“一带一路”重要城市，并沿途举办一系列政治、文化和经济交流活动，以增进新丝绸之路沿线不同国家的文化交流和共融、构建互相理解尊重的人文交流和民族和解的新格局。目前它已成为欧洲范围内规模最大的“一带一路”人文交流项目，吸引了中国、乌兹别克斯坦、哈萨克斯坦、土库曼斯坦、伊朗、土耳其、希腊、意大利、瑞士等11个“一带一路”沿线国家的广泛参与。

在为期一年的实践调研中，该项目主要取得了以下成果：（一）进行跨文化研究调研，针对不同国家文化差异性问题对德国埃森大学教授费立民进行了专访。发表了“新思路”大型文化交流项目带来的新闻实践教学改革及人才培养新途径《中国记者》（2018年.04期）；“一带一路”背景下的新闻传播教育海外拓展战略——以“新思路上的蓝色集装箱”欧亚传媒中心策划和运营为例《新闻战线》（2019年.04期）；（二）在杜塞尔多夫参加了“新思路上的蓝色集装箱——一带一路建设·国际文化经济交流项目”新闻发布会及经济论坛，并对全程进行了拍摄，为国内外重要媒体提供活动稿件；（三）拍摄

并制作了四部宣传片成品，分别是《活动项目介绍片》《发布会新闻片》《DCKD 德中艺术设计交流协会宣传片》《西北政法大学新闻传播学院德国实践调研宣传片》；（四）在协会成立“西北政法大学德国传媒交流中心”并举行挂牌仪式。



宣传片播放链接：

qqlive://sso/videoid=e060130a999&stag=search.result.new

● 西法大文创沙龙

西北政法大学新闻传播学院响应国家双创号召，以部分有传媒推广、设计、视频拍摄等特长的学生为核心团队，成立“西法大文创沙龙”，旨在为学生的创新、创业活动提供平台与实践机会，使之作为我院师生的教学实践平台之一，充分发挥其桥梁和纽带作用，连接校园和社会，沟通学生和市场，为大学生的素质教育、科技创新、就业创业提供有力支持。

一、运营模式：

1. 微信平台
2. 有赞和微店商城
3. 线下工作室：西法大文创沙龙（50 平方米）
4. 校园文化产品的开发及授权

二、运营范围及成果

（一）校园文创产品设计出售

印有学校 logo 和形象识别的文创产品，以实用性和情怀性表达为主，体现法律特色为主。部分文创产品设计成品展示：



（二）校园沙龙活动策划举办

校园文化沙龙活动策划举办是以本校的师生个人和组织为对象，以西法大文创沙龙为主要场地，积极支持校内的读书会活动、媒体组织策划活动，为本校学生社团组织提供对接思维、共享知识的平台。大学生创业实践基地通过整合资源，以平台的优势真正服务于大学生传媒教学实践。



（三）视频拍摄等社会服务承接

视频拍摄服务承接分为校内新闻会议拍摄和校外社会公共服务拍摄，可收取一定费用作为学生劳务发放和设立大学生创业基金。通过校内外视频拍摄等教学实践活动使得大学生增强自己的能力，服务和协同于学院的理论教学模式，配合学院卓越传媒人才基地的整体规划建设。

● 半壁山镇合作项目

新媒体时代，如何创新手段、提升基层政府公共服务能力成为十分重要的课题。本学院发展中注重以己所长服务社会，积极开展与各级政府、组织、企业的合作。2015年6月，本学院教师带领学生组成社会实践团队，在河北省半壁山镇开展“三下乡”服务基层乡镇政府的行动，帮助镇政府运用新媒体提升基层党建工作及公共服务水平。

半壁山镇是河北省重点培育镇、全国重点镇，在京津冀协同发展的战略部署下，亟需更新发展理念，探索一条新型城镇化发展之路。该项目主要形成如下成果：（一）利用新媒体交互特点，改善政府公共服务理念与质量。项目团队创建了“半壁山之窗”微信公众号及配套微信群，新媒体在提高党建工作效率的同时也提升了政府工作的透明度。村民可在手机上第一时间收到镇政府发布的利农、惠农政策，并及时进行监督反馈。（二）利用新媒体技术，助力产业格局调整，

拓宽优势产业贸易渠道。项目团队指导当地农民开办系列“半壁山微店”，推广其土特产品和旅游资源，对传统商务方式形成了有效补充。

（三）发挥学科专长，帮助半壁山镇建立信息交流平台和形象宣传平台。项目团队结合新闻传播学科知识与技能，为半壁山镇制定整合传播策略，并通过拍摄多版本形象宣传片、出版宣传画册、制作门户与旅游网站、设计文化创意产品等具体活动加以落实，助力半壁山镇明确生态优势基础上的小城镇建设路径。

目前，“半壁山之窗”公众号订阅量过千人，累计阅读量逾 15 万，实现功能预期。学生在应用学科知识同时了解中国基层的政务、经济等情况，增强了服务社会的意识。项目进行期间，新华社、中新社发布通稿，新闻被包括中国政府网在内的近百家国内媒体转载，引起了广泛的社会反响。

此次项目是基层党建、政务公开和社会公共服务与“互联网+”相融合的积极尝试，为高校与基层乡镇政府合作探索出一种新的模式。河北省政府充分肯定此模式的示范意义，于 2015 年在半壁山镇召开全省基层党建经验交流会，并要求镇政府就项目进展情况进行专项汇报。



● 西北政法大学 80 周年校庆宣传片

西北政法大学历经陕北公学、延安大学、西北人民革命大学、中央政法干校西北分校等时期，秉承“严谨、求实、文明、公正”的校训，坚持“政治坚定、实事求是、勇于创新、艰苦奋斗”的“老延大”传统，致力于培育拥有扎实的专业功底、朴实的工作作风、求实的学习态度以及健全人格的专门人才。

2017 年恰逢西北政法大学建校 80 周年，作为校庆活动的一项重要内容，学校决定拍摄 80 年校庆宣传片。满载学校的重托，新闻传播学院师生承担了这一光荣和艰巨的任务。学院不仅仅将拍摄校庆宣传片作为单纯的提高学生业务技能，检验教学质量的一项实践，同时也非常明确地将这一活动提升到人才培养模式、实践教学模式改革与创新的层面。为确保校庆宣传片创作的顺利实施，积极开展各项实践探索，在学校、宣传部以及学院的大力支持下，迅速组建了以新闻传播学院学术带头人柯泽教授为总编导，以优秀研究生、本科生组为骨干的策划和摄制团队，确定了在拍摄校庆宣传片综合版的同时，套拍专题片《西北政法大学与陕北公学》的整体构想。在视觉呈现方面，以精美视频展示西北政法大学的发展历程、办学理念以及办学成就，将情景再现、大型动画、飞机航拍作为视觉呈现重要手段和元素带入节目创作中，实现视觉表达的创新和突破。



● 陕公寻根系列夏令营

延安的红色新闻精神有丰富内容和时代价值。站在历史新时代，其所承载的红色基因，所释放的精神力量，所展示的时代精神，依然在闪耀着光芒。自 2018 年起，西北政法大学新闻传播学院每年暑期组织一期红色新闻事业主题夏令营，师生共赴革命圣地，围绕中国共产党新闻事业发展历史，继承与弘扬革命前辈红色新闻精神。

7月23日上午，全国十家新闻传播院校按照中国共产党百年新闻事业发展历程，分别在上海、瑞金、遵义、延安、武汉、重庆、西安、西柏坡、北京等十地的不同空间现场进行直播接力，云端传递。西北政法大学夏令营实践团队成员发各自所长，传承“老延大”新闻班优秀教育传统，通过对中国共产党最早的综合性和大学新闻教育史实脉络的明晰梳理，为观众奉上了一场完美的直播。



● 政法新媒体榜单及平安指数发布

西北政法大学新闻传播学院联合陕西省政法委、陕西省法学会、国统信息首页大数据于2016年举办首届陕西省公检法司新媒体传播力榜单及陕西平安指数发布会，至2020年已连续成功举办了五届。



学院师生自主研发了政法新媒体传播力指数与平安城市指数。本系列榜单每年统计的数据范围包括陕西省各级公检法司部门官方运营的微信公众号 480 余个，微博账号 450 余个，抖音账号 320 余个，每年纳入统计的信息条目总数达百万级，在陕西省政法领域甚至全国已形成了较大的影响力，2016-2019 年间对本系列榜单进行报道的各种文章约 2 万余篇。

● 第六届陕西省高校法治文化节

2021 年 12 月 1 日，由省委依法治省办、省委宣传部、省委政法委、省委普法办、省教育厅、省司法厅、团省委、省妇联、省关工委等共同主办，凤凰网陕西频道承办的第六届陕西省高校法治文化节成果汇报在西北政法大学长安校区举行。

本届法治文化节以“美好生活·民法典相伴”为主题，采用线上和线下并行的方式，充分运用新媒体新技术，深入开展多个法治宣传和法治文化活动。活动从六月份启动以来，先后开展了大学生法治文化建设“五个一”作品征集活动、高校“十佳创新普法活动”征集评选、“开学第一课”普法小课堂、高校大学生“法治与文化”主题辩论邀请赛、“法典先锋”闯关答题挑战赛等一系列法治文化主题活动，把“互联网+法治”深深植入到每一位学生的心中，引导广大师生尊法学法守法用法，树立法治意识，推动高校法治建设，在全省营造了学习民法典、遵守民法典、维护民法典的良好氛围。

西北政法大学新闻传播学院在此次活动中荣获多项大奖，其中由王洋、崔保峰指导，2020 级本科生范鑫等导演制作的微电影《姐妹》荣获第六届陕西省高校法治文化节“五个一”优秀文艺作品奖；西北政法大学何微法治新闻奖系列活动荣获第六届陕西省高校法治文化节“十佳创新普法活动”；2021 级研究生刘洁、杨春雨、贺晶晶、李源四位同学分别荣获“法典先锋”闯关答题挑战赛一、二、三等奖；西北政法大学新闻传播学院荣获第六届陕西省高校法治文化节优秀组织单位。



● 《庄严的审批》原创话剧巡回演出

《庄严的审判》话剧是以 1937 年 10 月 5 日黄克功逼婚未遂在延河畔枪杀了陕北公学女学员刘茜的史实为基础，通过话剧的艺术形式再现事件发生后不同立场的同志意见出现分歧。案件的审理过程曲折生动，感人肺腑，充分体现了中国共产党人的初心和使命。

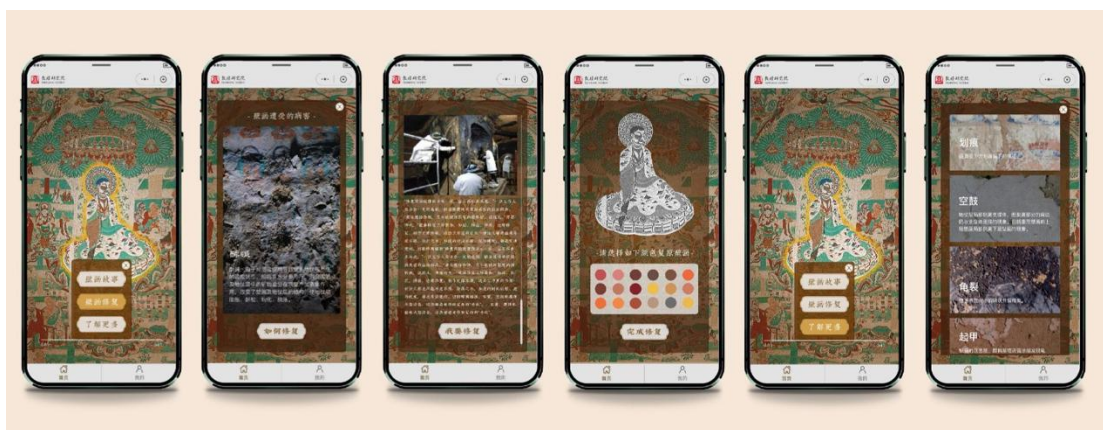
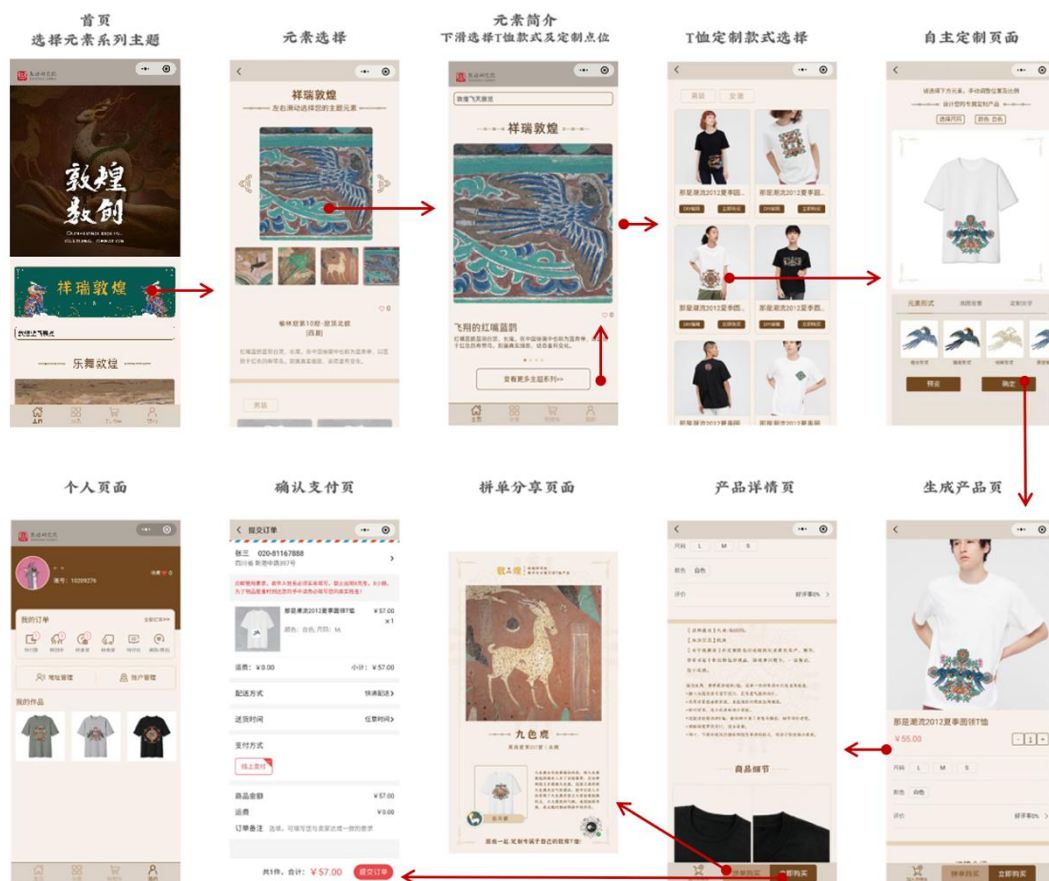
2019 年 12 月 18 日 15:30，我院“不忘初心，牢记使命”主题教育话剧《庄严的审判》在陕西警官职业学院成功巡演。2019 年 11 月 30 日在延安市融媒体中心演播厅举行了隆重演出。



● 敦煌研究院《融媒体平台建设与公共数字文化服务》项目

《融媒体平台建设与公共数字文化服务》项目是敦煌研究院践行习近平总书记在敦煌研究院座谈讲话精神的重要举措，获甘肃省财政厅专项支持。我院结合专业硕士研究生培养特点，以专业教师带队积极参与项目建设，从新闻传播专业视角出发，以敦煌研究院传播需求为核心，与敦煌研究院、陕西丝路创想品牌文化科技传播有限公司共同推进融媒体平台的建设，有效提升敦煌文化传播力、引导力、影响力、公信力，成为新时期弘扬敦煌文化的主流阵地，讲好敦煌故事，传播中国声音，让老百姓享受更加便捷的公共文化服务。我院专业硕

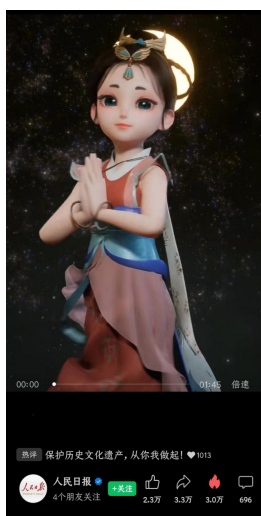
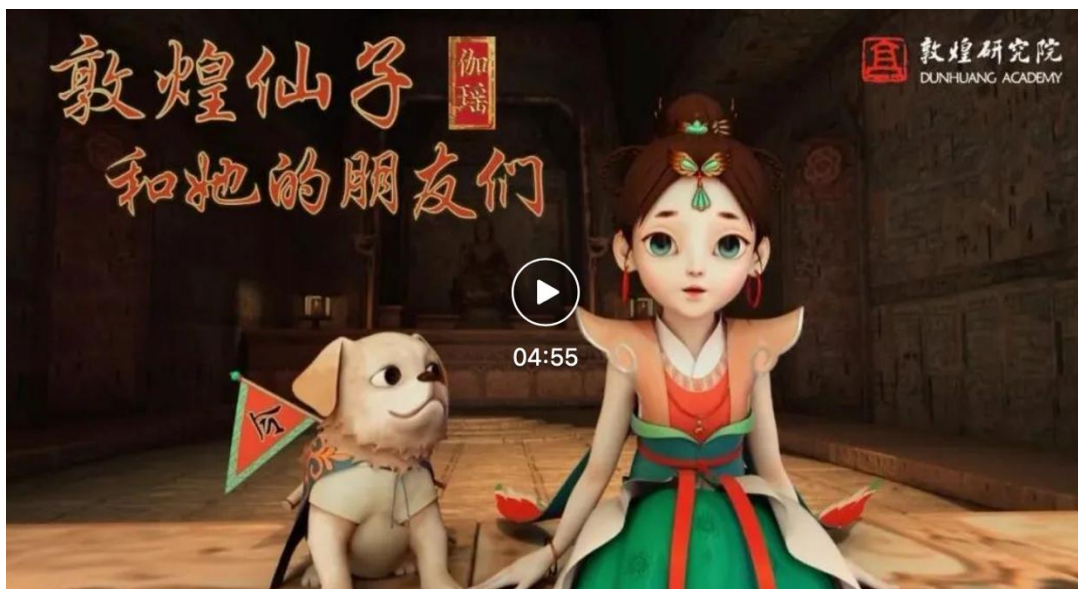
士团队先后参与融媒体平台相关的《敦煌互动剧小程序》项目、《敦煌岁时节令》视频版拍摄项目、《数字文创个性化制作》等项目，配合完成相关工作，围绕公共文化服务项目共同探索产教融合新模式，实现了校、企、机构围绕项目发挥各自优势，合力推动中国传统文化数字化传播。



● 敦煌研究院《敦煌仙子和她的朋友们》数字虚拟人项目

敦煌研究院《敦煌仙子和她的朋友们》数字虚拟人项目荣获 2022 年度中华文物全媒体传播精品(新媒体)推介项目。我院师生参与该项目的主题创意及相关执行工作。项目以虚拟形象“敦煌仙子”和莫高窟萌狗“乐乐”为主角，主要围绕敦煌文化和文物保护知识等主题内容进行故事讲述。以优秀的敦煌文化内涵和文物保护理念，及正确的价值观为内核，对目标群体产生正向引导作用。

《敦煌仙子和她的朋友们》系列短视频自 2022 年 1 月 1 日开始在微博、哔哩哔哩、抖音、快手等平台上线发布，获得社会各界的高度认可，尤其是受到青少年的喜爱，累计阅读量破千万，微博话题#敦煌仙子和她的朋友们#阅读量达五百万。



● 敦煌研究院《敦煌仙子和她的朋友们》数字虚拟人项目

《敦煌岁时节令》数字文化传播项目以“传承、人文、诗意、生活”为核心理念，在深入挖掘敦煌文化深厚内涵的基础上，将中国传统的岁时节令和敦煌文化相结合，把中古民俗引入现代人的视野当中，重现敦煌古代生活图景。我院师生结合自身专业特点参与内容创意，开展相关课程实践，以实际项目为导向，发挥专业实践主观能动性，配合敦煌研究院等相关专业团队共同推动项目工作。该项目获得国家新闻出版署“数字出版精品遴选推荐计划 2019 年度入围项目”以及“百佳数字出版精品项目献礼建党百年专栏”，并出版同名科普书籍获评 2022 年 5 月“中国好书”；日文版图书获批中宣部中华文化“走出去”项目。



2020 年 2 月 23 日，淘宝联合包括中国国家博物馆在内的八家博物馆共同开启“淘宝直播云春游”活动，西安碑林博物馆讲解员白雪松在这场活动中迅速走红，“国宝名碑脱口秀”成为固定直播节目，直播 46 期直播总点赞量 9458 万，总观看人数超 2000 万，直播间浏览次数 1500 万，商品点击次数超 200 万。我院专业硕士研究生团队，参与项目策划，脚本撰写等工作，在项目中锻炼学生的实践能力。项目作为文化数字化传播的典型案列，项目受到《央视新闻》《新华社》《新闻周刊》等多个媒体报道，受邀录制《国家宝藏》栏目，登上微博热搜，话题阅读量超过 6600 万，抖音点赞量超过 900 万。



西安有个讲解员，讲解国宝像说单口相声，一场直播获500万点赞

刻有罕见大夏纪年的珍贵文物——大夏石方，在白雪松的口中，成了“我们碑林，就是用这么珍贵的文物看守厕所。”以《玄秘塔碑》传世的柳公权“最怕大胖人大家有人去世，这都得找他写墓志”

新华社每日电讯记者杨一苗

一部手机，几本字帖，西安碑林博物馆的讲解员白雪松，在自家客厅里当起了主播。

“《开成石经》，就是唐代的“五年高考三年模拟”。“唐玄宗李隆基和正史分布是什么关系？”在本应带货吸粉的直播间里，白雪松不疾不徐地讲着石碑和书法。

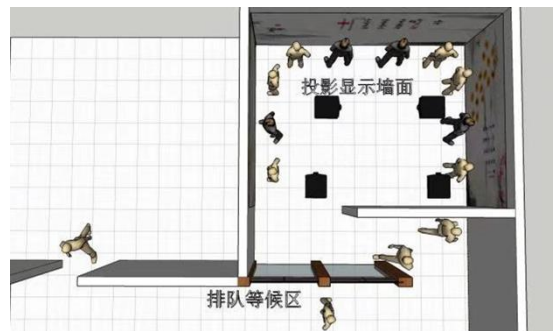
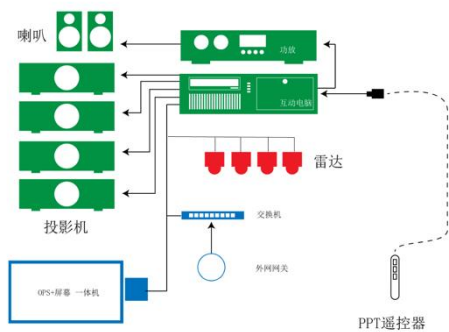
“宝藏男孩”“带货王”“顶流小哥”……一场直播下来，网友恨不得把所有“网红”称呼都安在白雪松头上。



● 西安碑林博物馆媒体体感互动系统及服务项目

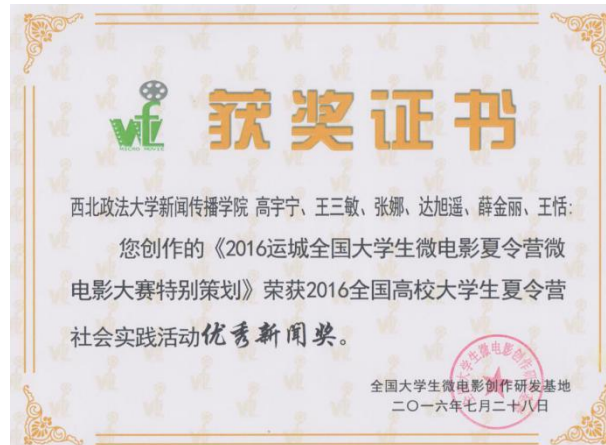
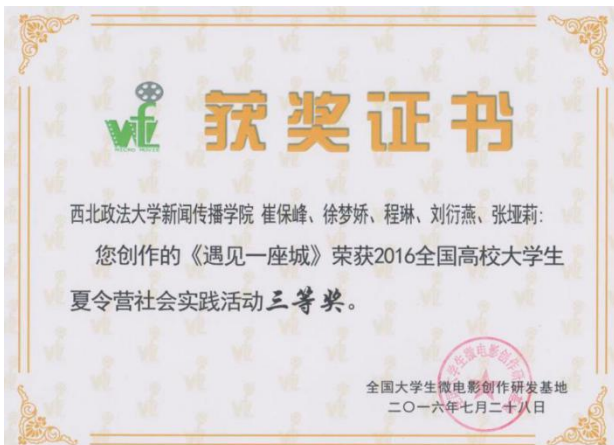
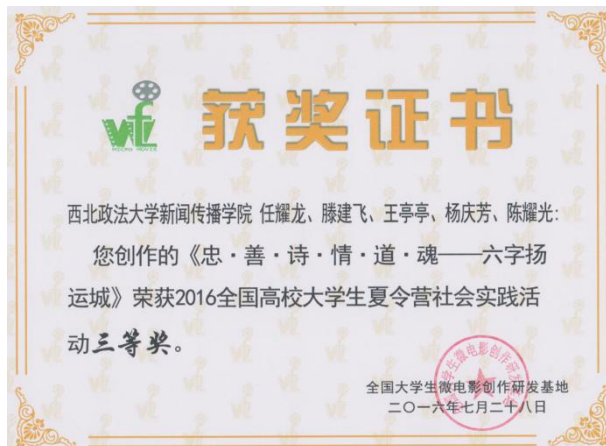
西安碑林博物馆媒体体感互动系统及服务项目是借助数字媒体技术萃取碑林书法艺术精华，通过最新的技术去联通大众的生活，让文化重新焕发新的生命力，让大众在好玩有趣的新奇体验中了解书法艺术。

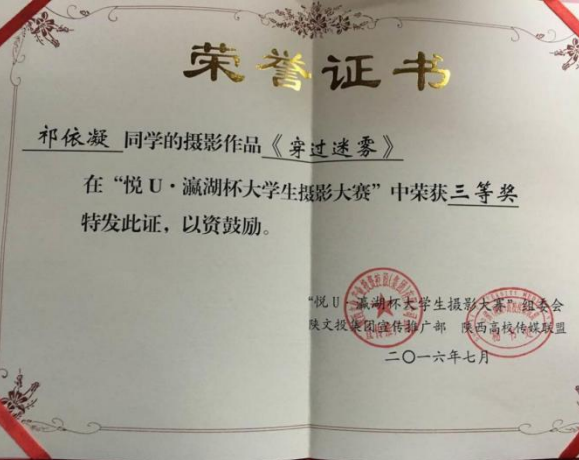
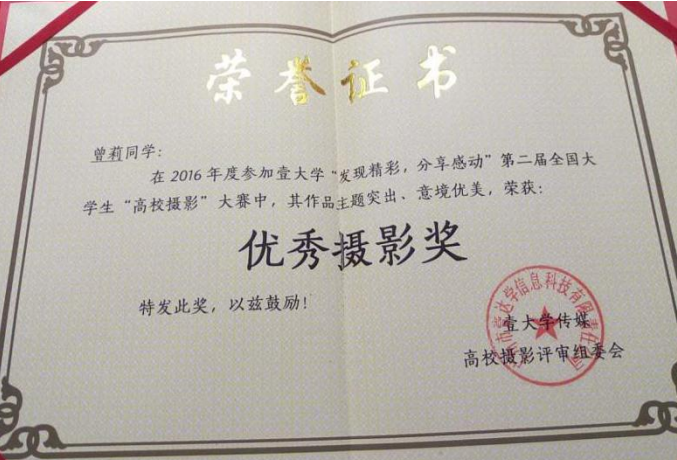
我院专业硕士团队利用专业实践机会，充分研究馆藏丰富的书法资源，挖掘中国书法所蕴含的传统文化底蕴及精髓。积极参与项目策划，组织跨学科教学活动，借助项目主题实现产教深度融合，尝试“文化+科技”的跨专业联动，借助网络平台新技术，赋予书法艺术新生命，通过打造深度的数字体验让书法艺术走进人们的生活。该项目已成为西安碑林博物馆数字化转型的典型案例，深受书法爱好者和游客喜爱。

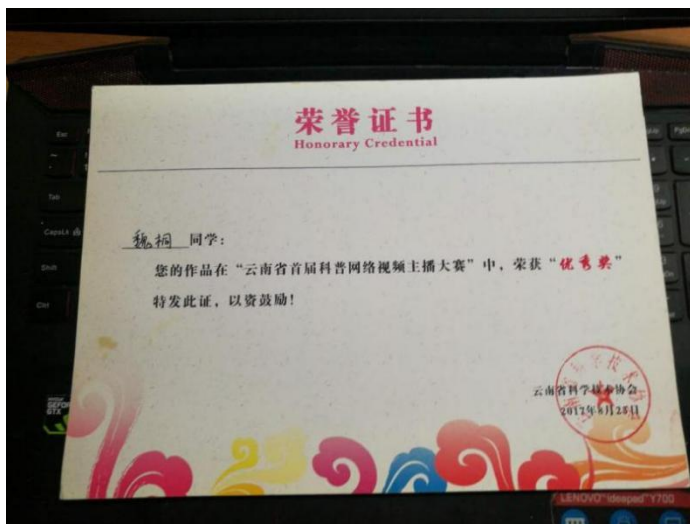
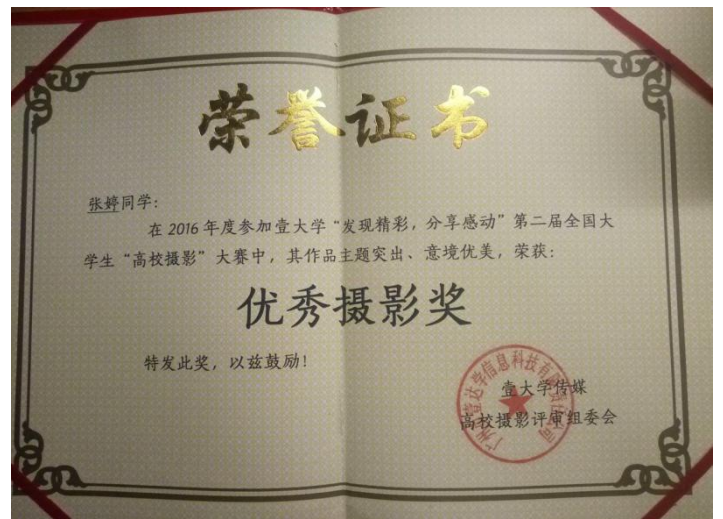


2. 学生获得专业奖项情况

● 学生获专业实践奖励







项目参与证明

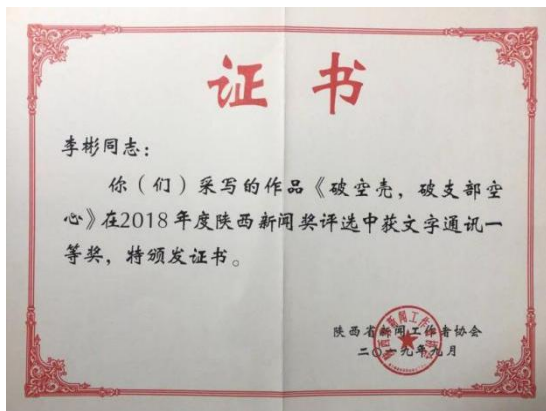
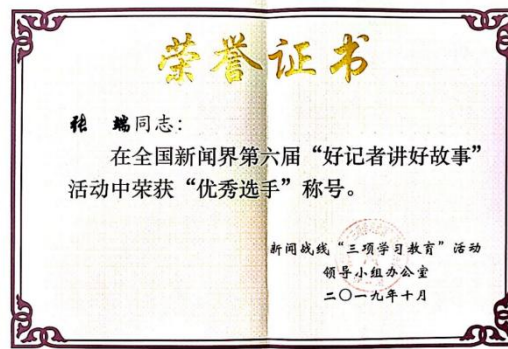
西北政法大学新闻传播学院教师赵哲超，硕士研究生王昕、方嘉莉、王琳积极参与敦煌研究院《融媒体平台建设与公共数字文化服务》项目，从新闻传播专业视角出发，以敦煌研究院传播需求为核心，先后参与《敦煌互动剧小程序》项目、《敦煌岁时节令》系列项目、《数字文创个性化制作》等项目，配合完成相关工作，围绕公共文化服务项目共同探索产教融合新模式，合力推动敦煌文化数字化传播工作。团队表现优异，特此证明。

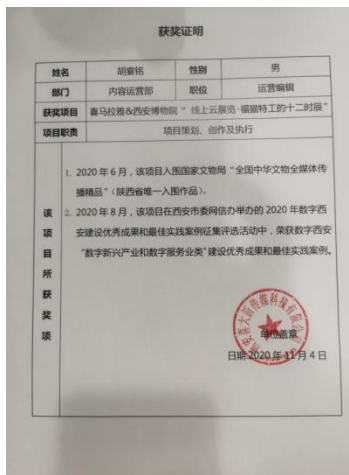
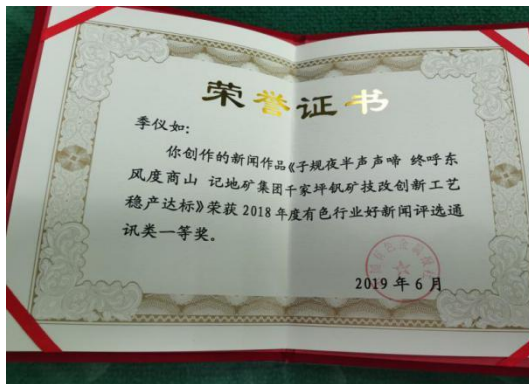
敦煌研究院融媒体中心

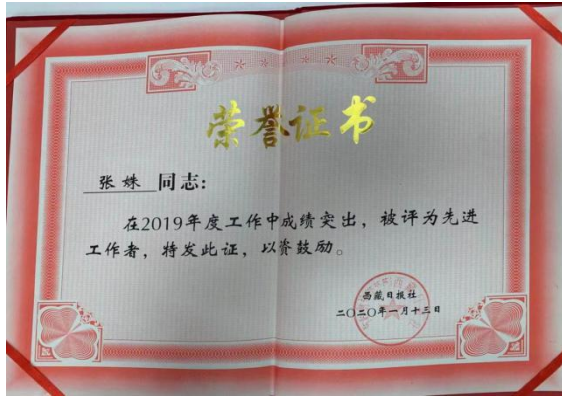
2022年4月5日



● 毕业生获得专业业绩奖励







中公教育陕西研究院文件

文件编号：陕西考研研究院（文）20200826 制作日期：2020年8月26日
制作部门：陕西考研研究院 制作人：朱晓璐 签发批准人：罗立贵
发送单位：陕西考研研究院全体同仁

陕西九院关于刘淑青、李富等老师的通报表扬

“一分耕耘，一分收获”，暑期授课高峰期期间，我们很多老师，都在自己的岗位上，默默付出，为了学生的成绩，熬夜备课，加班答疑，他们在暑期高质量地完成了自己的工作，他们是我们最亲爱的兄弟姐妹，是我们的榜样，是我们最可爱的人。

英语师资刘淑青老师：英语教研室骨干师资，入职一年多以来，在授课和培训上表现都比较突出。今年暑期承担陕西MTI课程拓展任务，在公共英语课程安排较满的情况下，利用碎片化时间完成MTI语法、阅读、翻译技巧及篇章翻译题型的培训，并较为出色地完成陕西及河南MTI授课任务。暑期7/8月总课时43.5

3. 学生受邀参加跨学科交流活动

姓名	会议时间	会议地点	会议名称	会议论文交流形式
薛金丽 赵越	2016.10	西北政法大学	全国首届"何微新闻奖"青年学者与学科创新发展建设论坛	论文入选
薛金丽 赵越	2016.10	西北政法大学	2016 传媒法治建设高峰论坛	论文入选
赵琛	2017.6	浙江大学	中国全球传播与公共外交学术年会	宣读论文
赵琛	2017.8	上海交通大学	新媒体与社会发展全国研究生学术论坛	宣读论文
师琦	2018.10	西安西北政法大学	第二届何微新闻研究生论坛	发言
马潇	2018.04	青岛科技大学	青岛科技大学首届出版专业研究生学术论坛	发言
周欣	2018.02	北京	中国新闻法治学术峰会	宣讲论文
李圆	2018.11	北京	第二届舆情治理与传播法规研讨会	论文宣讲
杨文慧	2018.02	北京	中国新闻法治学术峰会	宣讲论文
薛金丽	2018.12	中国劳动关系学院	第二届舆情治理与传播法规研讨会	宣讲论文
张欢欢	2018.12	中国劳动关系学院	第二届舆情治理与传播法规研讨会	宣讲论文
颜繁冰	2018.06	贵州民族大学	第十一届新闻与传播心理研讨会暨中国社会心理学会传播心理专业委员会第八届年会	发言

朱聪颖	2019.10	西北政法大学	第三届“何微新闻奖”新闻传播学科研究生论坛	主题发言
袁晨曦	2019.10	西北政法大学	第三届“何微新闻奖”新闻传播学科研究生论坛	主题发言
尚茹	2019.10	西北政法大学	第三届“何微新闻奖”新闻传播学科研究生论坛	主题发言
范爽	2019.10	西北政法大学	第三届“何微新闻奖”新闻传播学科研究生论坛	主题发言
周舒扬	2019.10	陕西省西安市	第四届“何微新闻奖”研究生论坛	宣讲论文
谷星佐	2019.05	中国传媒大学	第二届融媒体与公共治理论坛	论文宣讲
	2019.06	广州大学	媒介法规与伦理学术年会	论文宣讲
	2019.7	内蒙古大学	中国新闻史学会少数民族新闻传播史研究委员会2019年会	论文宣讲
	2019.10	西北政法大学	第三届何微新闻奖	论文宣讲
	2019.10	西北政法大学	第三届何微新闻奖	论文宣讲
李圆	2019.04	贵阳	2019中国数博会	论文宣讲
	2019.10	雄安	2019中国传播学年会	主题演讲
	2019.10	西安	第三届何微新闻奖	论文宣讲
张梦可	2019.08	重庆	2019中国智博会	论文
乔筱	2019.10	西北政法大学	第三届何微新闻奖	宣讲论文
周天浩	2019.10	西北政法大学	第三届何微新闻奖	宣讲论文
惠天骄	2018.11	浙江宁波	第二届公共传播学术论坛	论文
唐红禄	2019.10	陕西师范大学	媒介变革与新闻传播学科转型学术研讨会	发言

4. 成果相关报道选编

序号	媒体	报道内容
01	法治网	<p>陕西高院政治部与西北政法大学新闻传播学院签署法治宣传人才培养合作协议 2022. 05. 17</p> 
02	陕西省教育厅	<p>西北政法大学红色校史成为最有魅力的教科书 2021. 9. 29</p> 

<p>03</p> <p>中国社会 科学网</p>	<p>西北政法大学新闻传播学院 培养应对全媒体时代发展高水平人才 2020. 9. 15</p>  <p>中国社会科学网 www.cssn.cn 2021年11月17日 星期三</p> <p>西北政法大学新闻传播学院 培养应对全媒体时代发展高水平人</p> <p>2020年09月15日 11:10 来源：中国新闻出版广电报 作者：王洋</p> <p>作为高等传媒人才培养应对全媒体时代媒介实践变迁的方式，新闻与传播专业硕士学位自设置以来就技术变革、社会转型、国际竞争环境变化的剧烈震荡。发展时间短、发展要求高、发展任务重导致新闻与传播硕士教育存在着不少问题，导致新闻传播应用型人才依然存在巨大缺口，同时，专业硕士往往成为考研时的选择。因此，新闻与传播专业硕士的培养体系构建已经显得十分重要。</p> <p>西北政法大学新闻传播学院一直积极探索新闻传播高层次人才的培养规律。目前，学院兼收学术型硕士、专业型硕士，具有西北地区唯一的法治新闻与传媒硕士点、网络政治传播硕士点，并已在专业型硕士培养实施了部分改革举措：贯彻落实“三导师制”（新闻学、法学和实务导师），导师实实在在参与到学生的培养过程中。</p>
<p>04</p> <p>陕西省教 育厅</p>	<p>西北政法大学与陕西省法学会共建政法舆情研究基地 2020. 5</p>  <p>西北政法大学与陕西省法学会共建政法舆情研究基地</p> <p>日期：2020-05-23 11:05:30 本站原创 人气：123 来源：西北政法大学</p> <p>2020年5月19日上午，西北政法大学新闻传播学院与陕西省法学会共建“陕西省法学会政法舆情研究基地”揭牌暨战略合作签约仪式顺利举行。</p> 

05	人民网	<p>西北政法大学新闻传播学院：培育法学新闻学融通高素质人才 2019. 12. 19</p>  <p>The screenshot shows a news article on the Renmin.com website. The article title is '西北政法大学新闻传播学院：培育法学新闻学融通高素质人才' (Northwest University of Political Science and Law School of Journalism and Communication: Cultivating High-Quality Talents with Integrated Law and Journalism). The author is Sun Jiang, and the article was published on December 19, 2019. The content discusses the challenges of news and journalism education in a digital, data-driven, and intelligent environment, emphasizing the need for integrated talents in law and journalism.</p>
----	-----	---

06	人民网	<p>西北政法大学新闻传播学院推进协同育人 探索校企共建新模式 2019. 9. 17</p>  <p>The screenshot shows a news article on the Renmin.com website. The article title is '西北政法大学新闻传播学院推进协同育人 探索校企共建新模式' (Northwest University of Political Science and Law School of Journalism and Communication Advances Collaborative Education, Exploring a New Mode of School-Enterprise Joint Construction). The article was published on September 17, 2019. It features a photograph of a signing ceremony where representatives from the university and a company are gathered around a table. The text describes the university's response to the '2.0' plan for excellent news and journalism talent education, aiming to advance collaborative education and explore a new mode of school-enterprise joint construction.</p>
----	-----	---

07	人民日报 海外网	<p>西法大新闻传播学院携手海外网品牌频道实施“产教融合”战略 2019. 1. 19</p> 
08	人民网	<p>专家热议传媒专业研究生培养模式 西法大探索“平台化思维” 2018. 11. 20</p> 

<p>09</p>	<p>人民网</p>	<p>第二届“何微新闻奖”新闻传播学科研究生论坛成功举办 2018. 10. 22</p>  <p>The screenshot shows a news article on the Renmin.com website. The title is "第二届“何微新闻奖”新闻传播学科研究生论坛成功举办" (The 2nd 'He Wei News Award' Journalism and Mass Communication Academic Graduate Forum Successfully Held). The date is 2018年10月22日 21:50. The article features a photograph of a large conference room with many people seated at round tables, listening to a presentation. To the right of the photo is a QR code and social media sharing options for WeChat, Weibo, and the mobile app.</p>
<p>10</p>	<p>人民网</p>	<p>国内高校首个“德国传媒交流中心”在德国挂牌 2017. 12. 24</p>  <p>The screenshot shows a news article on the Renmin.com website. The title is "国内高校首个“德国传媒交流中心”在德国挂牌" (The First German Media Exchange Center in Domestic Universities is Inaugurated in Germany). The date is 2017年12月14日 11:31. The article features a photograph of two men in suits standing at a table with German and Chinese flags, holding a certificate. Other people are seated around the table, some clapping. To the right of the photo is a QR code and social media sharing options for WeChat, Weibo, and the mobile app.</p>

11	人民网	<p>第三届传媒法治建设高峰论坛成功举办，传媒与法治如何更相得益彰引发热议 2017. 10. 16</p>  <p>第三届传媒法治建设高峰论坛成功举办 传媒与法治如何更相得益彰引发热议</p> <p>2017年10月16日08:24 来源：人民网-法治频道</p> <p>中国传媒法治建设高峰论坛 CONSTRUCTION SUMMIT FORUM OF CHINESE MEDIA OF THE RULE OF LAW 2017.10.16</p> <p>热点推荐</p> <ul style="list-style-type: none"> “捡小羊”假期光也假温暖 第二期全国“公安楷模”公布 网络购物退换货几率越来越小 “天网”加“鹰眼” 城乡共平安 湖南邵阳交警自编自演反诈微电影
12	人民网	<p>校企共建基地探索传媒教育新模式 2016. 11. 17</p>  <p>校企共建基地探索传媒教育新模式</p> <p>2016年11月17日07:37 来源：人民网-人民日报海外版</p> <p>根据共建协议，中广上洋与西北政法大学新闻传播学院将以此次共建实训基地为契机，在队伍建设、研究项目、精品课程、实践基地、创新创业、服务地方行业</p> <p>热点推荐</p> <ul style="list-style-type: none"> 暑期学生族国内游 最爱北京成都重庆 校园足球教学指南出台 每学年40课时 退休干部“卖房”资助贫困学生 捐款过千万 60年前录取通知书引怀旧 流行学啥专业 韩国近4成高中生暑假每天学习超8小时

13	人民网	<p>大数据时代，如何办好网络与新媒体专业 ——西部新闻学院北京“取经”专业建设研讨会顺利举办 2016. 11. 17</p>  <p>The screenshot shows a news article on the Renmin.com website. The title is '大数据时代，如何办好网络与新媒体专业' (Big Data Era, How to Better Run Network and New Media Major). The subtitle is '——西部新闻学院北京“取经”专业建设研讨会顺利举办' (——Western News College Beijing 'Learning from the West' Professional Construction Symposium Successfully Held). The article is dated 2016年11月16日 16:06 and is from the '人民网-社会频道' (Renmin.com - Society Channel). The main image shows two men in suits cutting a red ribbon in front of a banner. A '热点推荐' (Hot Recommendations) sidebar is visible on the right.</p>
14	人民网	<p>首个校企共建的非线编教学（西北）实训基地正式签约 2016. 11. 16</p>  <p>The screenshot shows a news article on the Renmin.com website. The title is '首个校企共建的非线编教学（西北）实训基地正式签约' (The First Jointly Built Non-linear Editing Teaching (Northwest) Practical Training Base Officially Signed). The article is dated 2016年11月16日 14:31 and is from the '人民网-社会频道' (Renmin.com - Society Channel). The main text states that the signing ceremony for the first jointly built non-linear editing teaching (Northwest) practical training base was held on November 15 in Beijing. Participants include the Dean of the School of Journalism and Mass Communication of Northwest University of Political Law, the Vice Dean, and the General Manager of Beijing Zhongguangshang Technology Co., Ltd. A photo of the signing ceremony is included at the bottom. A '热点推荐' (Hot Recommendations) sidebar is visible on the right.</p>

<p>15</p>	<p>人民网</p>	<p>全国首个传媒法治研究会在西安成立 2016. 6. 6</p> 
<p>16</p>	<p>人民网</p>	<p>媒介融合倒逼教育改革 双导师制落地生根 2015. 9. 21</p> 

<p>17</p>	<p>人民网</p>	<p>专家聚首西北政法大学 “把脉”新闻人才新需求 2015. 5. 30</p> <p>共产党新闻 要闻 时政 法治 国际 军事 台湾 教育 社会 图片 观点 地方 财经 汽车 房产 体育 娱乐 文化 传媒 电视 社区 政务通 博客 访谈 游戏 彩票 动漫 RSS</p>  <p>人民网 >> 社会 >> 滚动新闻</p> <p>专家聚首西北政法大学 “把脉”新闻人才新需求</p> <p>2015年05月30日 23:44 来源: 中国新闻网 手机看新闻</p> <p>打印 网络 纠错 商城 分享 推荐 人民微博</p> <p>原标题: 专家聚首西北政法大学 “把脉”新闻人才新需求</p> <p>中新网西安5月30日电 (记者 刘玮)30日,“新闻传播学专业硕士人才培养模式研讨会暨立格联盟新闻传播学院院长论坛”在西北政法大学召开,与会者就“大数据时代媒体人综合素质评价与提升”、“新媒体时代新闻传播学专业硕士培养模式”和传媒人才培养中存在的问题与应对等学术前沿问题展开讨论。会上,立格联盟新闻传播学院院长共同签署了《立格联盟新闻传播学院合作备忘录》。</p> <p>这次会议是立格联盟新闻传播学院的首次聚会,旨在共商媒介融合时代法新结合人才培养的新模式,会议由西北政法大学主办,西北政法大学新闻传播学院承办。</p>  <p>新闻热词 来源: 百度新闻</p>
<p>18</p>	<p>人民网</p>	<p>“立格联盟”新闻传播学院共同培养传播学专业硕士人才 2015. 5. 30</p> <p>共产党新闻 要闻 时政 法治 国际 军事 台湾 教育 社会 图片 观点 地方 财经 汽车 房产 体育 娱乐 文化 传媒 电视 社区 政务通 博客 访谈 游戏 彩票 动漫 RSS</p>  <p>人民网 >> 法治 >> 最新报道 (24小时滚动)</p> <p>“立格联盟”新闻传播学院共同培养传播学专业硕士人才</p> <p>2015年05月30日 16:00 来源: 新华社 手机看新闻</p> <p>打印 网络 纠错 商城 分享 推荐 人民微博</p> <p>原标题: “立格联盟”新闻传播学院共同培养传播学专业硕士人才</p>   <p>新闻热词 来源: 百度新闻</p>

19	中新网	<p>校企共建传媒实训基地助力西部大学生创新创业 2016. 11. 15</p> 
20	中新网	<p>中国新闻学界泰斗何微铜像及纪念馆西安揭幕 2016. 10. 14</p> 

21	中新网	<p>新媒体信息传播与法制建设高峰论坛在西安举办 2015. 11. 21</p> 
22	西部网	<p>陕西发布 2016 公检法司“双微”传播力榜单 2017. 3. 26</p> 

<p>23</p>	<p>华商网</p>	<p>西北政法大学第十七届主持人大赛圆满落幕</p> <p>2017. 5. 10</p> 
<p>24</p>	<p>西部网</p>	<p>西法大新闻传播学院毕业大戏火热上演告别青春</p> <p>2015. 7. 3</p> 

<p>25</p>	<p>澎湃新闻</p>	<p>2019 陕西公检法司新媒体传播力榜单发布！西安公安系统荣获多项奖项</p> <p>2019陕西公检法司新媒体传播力榜单发布！西安公安系统荣获多项奖项</p> <p>澎湃 政务：平安西安警界视野 2019-10-28 11:09</p> <p>10月27日上午，由陕西省法学会和西北政法大学新闻传播学院承办的第三届“何微新闻奖”学术论坛、第四届传媒法治建设高峰论坛暨2019年陕西省公检法司新媒体传播力榜单活动在西北政法大学长安校区举行。</p> 
<p>26</p>	<p>人民网</p>	<p>全国首届“何微新闻奖”论坛在西北政法大学成功举办 2017. 6. 26</p> 