

## 一、成果解决的教学问题

解决了全媒体时代多元意识形态冲击学生新闻工作理念，马克思主义新闻观实践教学效果不理想，价值观塑造需进一步夯实的问题。

解决了高层次新闻传播人才培养如何将学科交叉融合落到实处、贯穿到关键环节，突破表层知识堆叠，真正实现思维能力素养等层面融合的问题。

解决了技术迭代影响下校内全媒体技术应用场景匮乏、实践教学环节开放性不足、学生从校园实践到行业实战衔接不畅、无法很好对接行业需求的问题。

## 二、成果解决教学问题的方法

### （一）结合学科特点，构筑“一核三维六平台”思政教育新模式。

挖掘传承自中国共产党最早正规新闻教育的院校史资源，以**马克思主义新闻观**为核心，按照学生课堂、实践、实习、毕业论文/作品不同阶段的学习特点，从思想政治、专业伦理、社会责任三个维度构筑六大育人平台，将封闭的校园课堂扩展为开放的社会课堂，理实并重、多维融合，全方位深化马新观教学内容、教学方式与评价方式改革，实现思政教育与专业教育的结合。



图1 “一核三维六平台”思政教育模式

**理论研究推动红色文化育人工程。**导师团队获批“陕西新闻事业重要代表人物何微新闻文献研究”等省部级以上课题，于核心期刊发表《中国共产党在延安时期的新闻教育》《马克思主义新闻观教育的发轫与传承》等论文，编著出版《延安大学新闻班》，并将理论成果及时融入马新观、伦理法规、新闻史等课程内容以及院长第一课等育人环节。

**马新观虚拟仿真项目。**将思政教育与信息技术相结合，通过对历史脉络、文献资料、人物事迹的生动呈现和互动学习激发学生对相关知识点的学习热情，提升理想信念的培育效果。

**何微新闻奖研究生论坛。**传承著名报人、新闻教育家何微先生的新闻思想，发扬中国新闻事业的优良传统，自2017年每年举办，已成为国内新闻传播领域的知名学术交流平台。年均吸引200余名青年学子参加，已出版优秀论文集三辑。

**“陕公寻根”系列夏令营。**联合中国人民大学、华东政法大学等高校开展“重返历史现场：中国共产党百年新闻事业寻根之旅”“从石库门到宝塔山——马克思主义新闻观的实践教学”“陕公寻根·青年学子红色逐梦之旅”等多个红色新闻事业主题夏令营，将思政教育与全媒体报道等专业能力素养的培养相结合。

**革命老区社会服务工程。**与延安新闻纪念馆等单位签署合作育人协议，专硕通过市县融媒体中心建设、乡镇基层新媒体建设、新媒体助力党建与社会服务等多种专业服务社会的形式在支持革命老区建设的过程中了解国情社情，培养家国情怀。

**红色新闻事业毕业作品创作支持计划。**鼓励学生参与红色新闻事业相关研究的基础上，设立专门基金支持学生深入红色老区、关注红色新闻事业，完成相关主题的毕业论文或毕业作品，先后孵化专题纪录片《百年何微》《光辉的历程》，话剧《庄严的审判》《马锡五审判方式》等优秀作品。

## **（二）推进新闻传播学与法学融合，优化高层次复合型全媒体人才成长路径。**

### **1. 设计“核心-前沿-特色”三层次理论课程体系**

**专业核心课：**更新《新媒体研究与应用》等教指委规定的核心课程内容与教学方式，新开《网络舆情监测与分析》等课程，《新闻传播政策法规与伦理》等课程采用案例教学、模拟法庭等教学方式，培养学生自主探索能力。

**前沿选修课：**紧扣全媒体时代能力需求，设置国际传播、政治传播、视听传播、计算传播、传媒产业五大课程模块。关注学科前沿问题，注重研讨教学，提升学生相关知识的掌握程度，开拓国际视野。

**特色方向课：**开设以法理学专题研究、法治新闻理论与实务、传媒法与法治新闻案例研讨、法治新闻侵权研究、版权研究为代表的“新闻传播学+法学”特色课程群，提升学生综合运用法治思维与新闻传播技能方法有效解决全媒体实践中实际问题的能力。

### **2. 完善“基础-综合-创新”三阶段实践教学体系**

**基础能力：**依托省级示范教学中心和虚拟仿真实验教学中心，打造逐阶提升的实践教学项目。建成融媒体实验室，上线“西法大融媒”APP，遵循“智能度+融合度+参与度”相统一的原则设计“全媒体法治新闻制作”“虚拟仿真法治类电视节目制作”等流程完善、综合性强、互动性强、同业界接轨的教学项目。

**综合能力：**跨学科案例库、读书会等综合实践共 12 学分；与业界导师合作开设 3D Max、数据挖掘、VR、无人机等前沿媒介技能工作坊 30 余期；开办普法小剧场、法治新闻大赛、法治文化艺术节等校园活动；建立法治新闻实习基地 32 个。

**创新能力：**合办节目、法治新闻与全媒体传播社会服务等创新实践纳入中期考核；毕业论文实务类选题占 85%，法新结合类选题占 50%；

鼓励创作多种类毕业作品，与论文分类评价，部分作品答辩时已市场化运营。

基础能力	综合能力	创新能力
新媒体研究与应用	媒介技能工作坊	法治节目：FM970说法等
法治新闻理论与实务	新闻传播学+法学读书会	双创大赛：法治新闻类项目
法治新闻实务/双创大讲堂	法治新闻与传媒法案例库	社会服务：法治新闻与全媒体传播
全媒体法治新闻制作实验	专业实习	专业服务
虚拟仿真法制节目制作实验	政法播报·普法小剧场	论文：应用导向、学科融合
政务(法治)新媒体运营实验	法治新闻采访大赛	毕业作品：多类可选、分类评价
涉法舆情监测与应对实验	法治文化艺术节	项目：直面市场、自主运营

图2 “基础能力-综合能力-创新能力”三阶段实践教学体系

### 3. “学业-实务-法学专业”三维度导学体系

在双导师的基础上配备法学专业导师，形成问题导向的导师组，拓展学生视野与能力。实施培养与选拔兼顾、价值与业绩并重的导师管理考核办法，导师具有实务经历的超过80%。聘请中国新闻奖、长江韬奋奖得主等业界精英担任实务导师，全面参与专硕招生、培养、学位授予环节。

#### (三) 深化校媒合作，打造“共商、共建、共享”政产学研协同创新平台

将合作单位由媒体扩展到政宣部门、技术公司、研究机构，共建“智库中心+实训基地+众创空间+国际实习项目”一体化创新平台与多样化创新项目，打造与业界接轨与国际接轨的人才培养生态。组织开展各类培训，在打造理实并重教师队伍的同时，辐射政媒企人才进修需求。

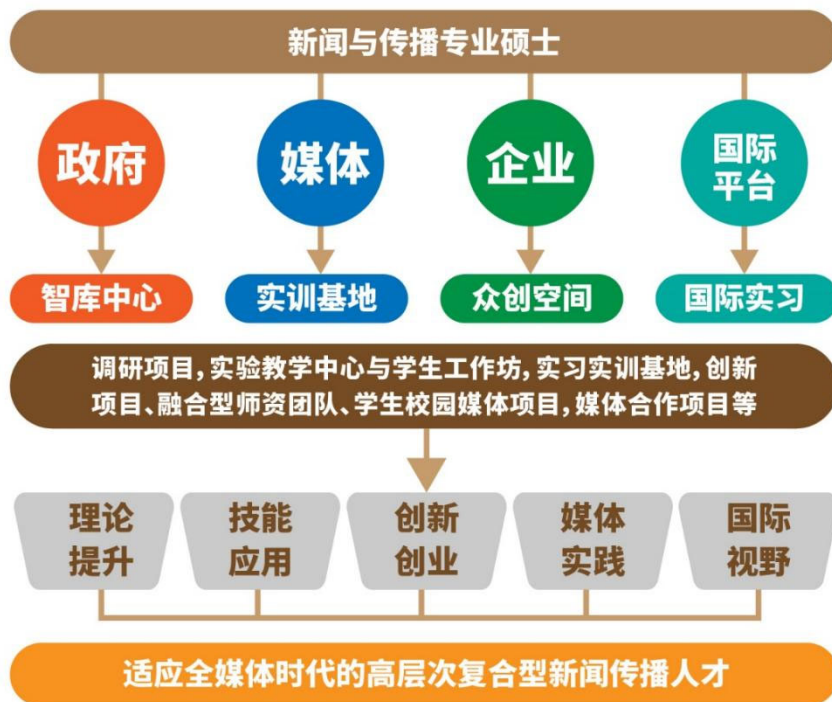


图3 一体化创新平台与多样化创新项目

构建覆盖“政法院校新闻学院+法学会及法治新闻研究中心+法治新闻媒体+政法委、网信办及法院检察院宣传部门”的法新结合复合型人才培养共同体，共同开展人才培训交流计划、研究中心、课题项目及实验室，共同主办教育教学研讨会与论坛，贯通“培养方案提需求-教学过程享资源-实习就业供岗位-工作表现检质量”多方参与的新闻传播专硕“培养-反馈”环形路径，形成以促进校外导师有效指导为突破口的长效培养机制。